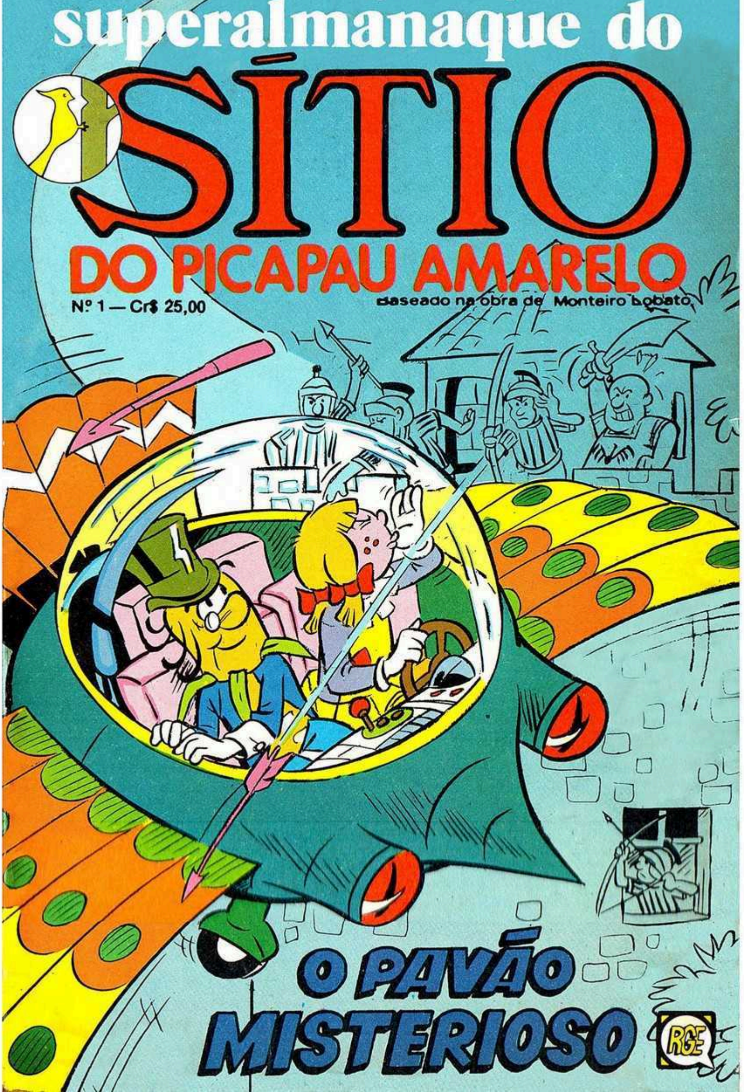
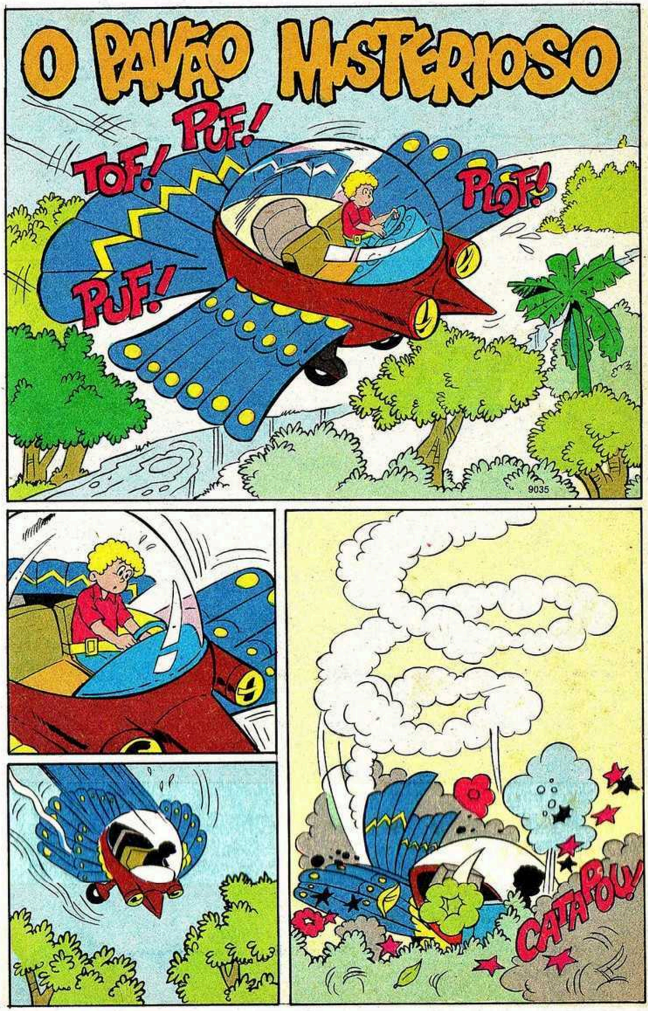
scan by Gustavo guiaebal.com



O INCRÍVEL HULK TEM MAIS AVENTURAS E NOVOS HERÓIS PRA VOCÊ!
O Incrível Hulk reuniu Os Defensores, Kid Colt, Luke Cage e mais outros super-heróis, em 128 páginas de muita aventura. Super - Heróis Marvel é a mais nova revista de ação, que já está nas bancas esperando por você. Não perca essas aventuras. O Incrível Hulk não falha. Palavra de super herói.
252
SUPER-HERÓIS MARVEL
e mais: Uma Superaventura do HULK
128 PÁGINAS!
SUPER-HERÓIS MARVEL
RGE

LAYOUT: ITAMAR DESENHO: WANDERLEY/MAHE



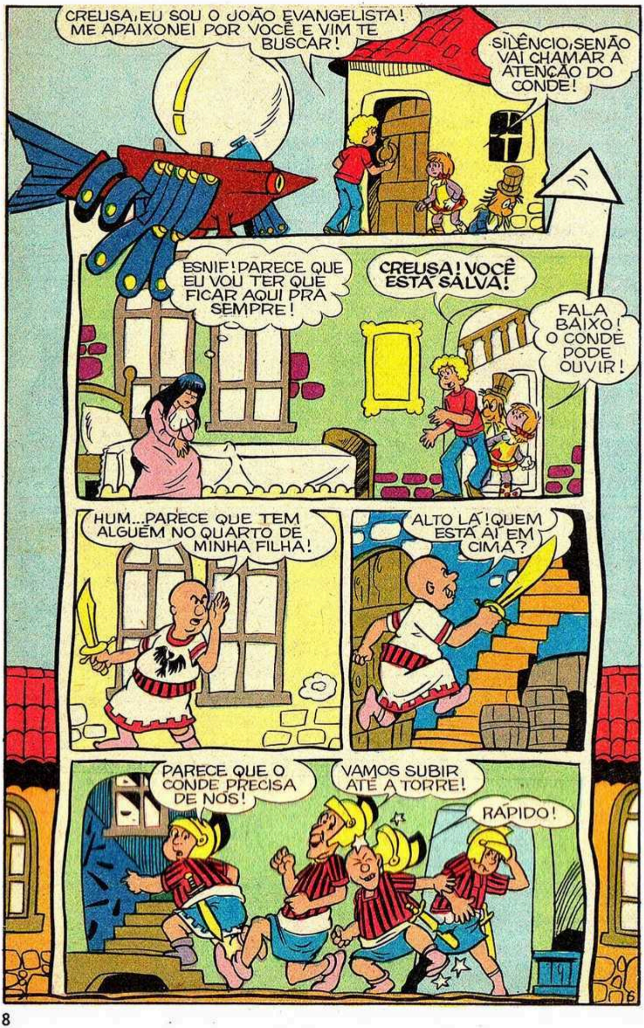
CAPA: MURILO

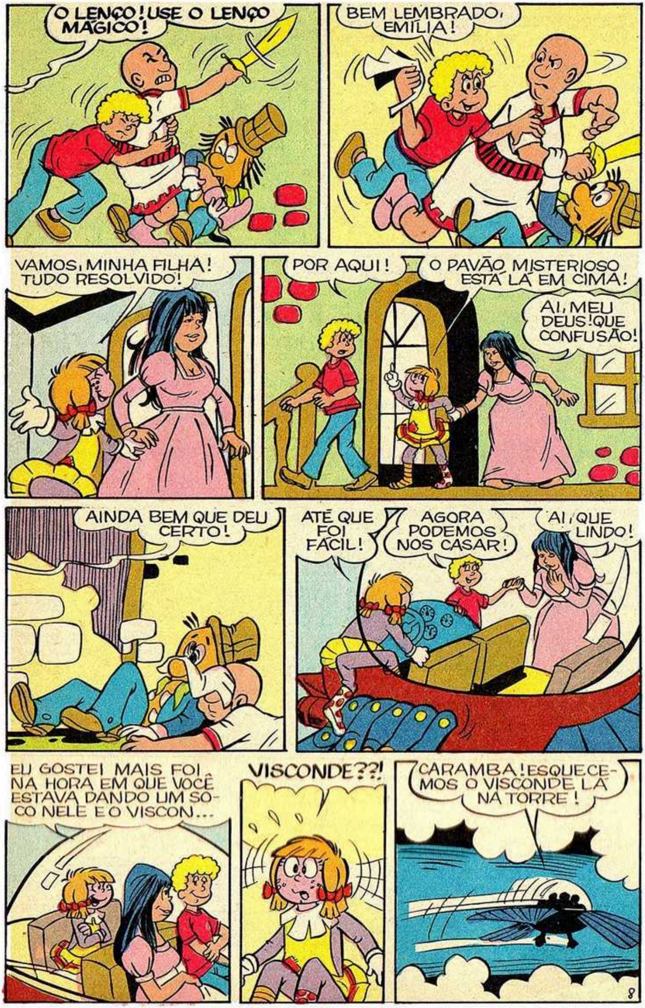
CATAPUMM
CARAMBA! O QUE FOI ISSO?
PARECIA UM AVIÃO!
AI... ONDE É QUE EU ESTOU?
A GRÉCIA ESTÁ DIFERENTE...
QUE HISTÓRIA É ESSA DE GRÉCIA? ISTO AQUI É O SÍTIO DO PICAPAU AMARELO! ESTAMOS NO BRASIL!
NOSSA! ENTÃO PRECISO PARTIR IMEDIATAMENTE! CREUSA ME ESPERA!
CALMINHA AÍ! ANTES DE MAIS NADA, ME EXPLIQUE ESSE NEGÓCIO DE GRÉCIA, CREUSA, AVIÃO EM FORMA DE PAVÃO...
É UMA LONGA HISTÓRIA...
TUDO COMEÇOU QUANDO MEU IRMÃO JOÃO BATISTA ME TROUXE UM PRESENTE...

"...ERA O RETRATO DA MAIS LINDA GAROTA QUE EU JÁ TINHA VISTO..."
QUEM É ESSA?
É A CONDESSA CREUSA, DA GRÉCIA!
"PARTI IMEDIATAMENTE PARA LÁ... ATRÁS DELA..."
ADEUS! VOU PROCURAR A MINHA ELEITA!
BOA SORTE, EVANGELISTA!
"CHEGANDO NA GRÉCIA, FUI LOGO PERGUNTANDO PELA CONDESSA..."
ONDE POSSO ENCONTRAR A CONDESSA CREUSA?
XI...
"A RESPOSTA FOI DESANIMADORA..."
ELA VIVE PRESA NA TORRE DO PALÁCIO! SÓ APARECE NA JANELA UMA VEZ POR ANO!
"APAIXONADO, RESOLVI ESPERAR TÃO FALADO DIA..."
VIVA A CREUSA
É HOJE! FINALMENTE, A CREUSA VAI APARECER!
DIZEM QUE O PAI DELA É UMA FERA!
PRECISO ME ENCONTRAR COM ELA!
"O QUE EU VI VALEU POR TODO O TEMPO QUE ESPEREI..."
"SAÍ DALI PENSANDO NUM MEIO DE ME ENCONTRAR COM ELA... ATÉ QUE..."
POSSO AJUDÁ-LO EM ALGO, SENHOR? SOU UM GRANDE ENGENHEIRO!

"CONTEI O MEU PROBLEMA PARA O VELHINHO-QUE SE CHAMAVA EDMUNDO-E, DIAS DEPOIS..."
PRONTO! COM ESTE PAVÃO MISTERIOSO, VOCÊ PODERÁ CHEGAR ATÉ A TORRE E FALAR COM A CONDESSA!
"O AEROPLANO TINHA UMA GRANDE VANTAGEM..."
BASTA APERTAR ESTE BOTÃO E...
...O PAVÃO SE TRANSFORMA NUMA CAIXA FÁCIL DE SE ESCONDER!
"ANTES DE EU PARTIR, ELE AINDA ME DEU OUTRO PRESENTE..."
ESTE É O LENÇO MÁGICO! BASTA ESFREGAR NO NARIZ DO PESSOAL QUE ELE CAI NO MAIOR SONO!
"PARTI IMEDIATAMENTE PARA BUSCAR A MINHA AMADA, MAS..."
QUANTA TURBULÊNCIA!
QUANDO DEI POR MIM, ESTAVA NESTE LUGAR! O QUE ACONTECEU?
ISTO SÓ PODE SER OBRA DO PÉ-DE-VENTO!

ACHO QUE NUNCA MAIS VOU VER MI-NHA CREUSINHA! AI DE MIM!
QUE NADA! VAMOS PA-RA A GRÉCIA, IMEDIATA-MENTE!
V-VAMOS?
EXATAMENTE! IMEDIATAMENTE! VAMOS EMBARCAR!
ATENÇÃO! TODOS NO PAVÃO!
PREPARAR PRO...
PIRLIM
PIM PIM PIM
OLHEM LÁ! É A GRÉCIA!
ESTAMOS SOBREVOANDO A TORRE ONDE MORA A CONDESSA!
5


CREUSA, EU SOU O JOÃO EVANGELISTA! ME APAIXONEI POR VOCÊ E VIM TE BUSCAR!
SILÊNCIO, SENÃO VAI CHAMAR A ATENÇÃO DO CONDE!
ESNIF! PARECE QUE EU VOU TER QUE FICAR AQUI PRA SEMPRE!
CREUSA! VOCÊ ESTÁ SALVA!
FALA BAIXO! O CONDE PODE OUVIR!
HUM... PARECE QUE TEM ALGUÉM NO QUARTO DE MINHA FILHA!
ALTO LÁ! QUEM ESTÁ AÍ EM CIMA?
PARECE QUE O CONDE PRECISA DE NÓS!
VAMOS SUBIR ATÉ A TORRE!
RÁPIDO!

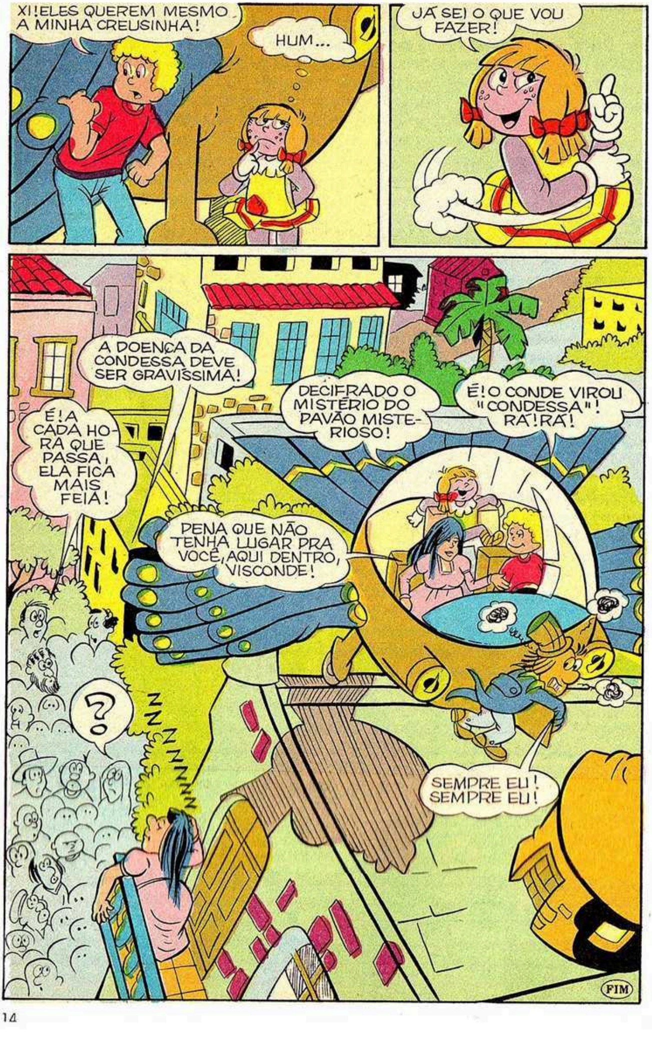

O LENÇO! USE O LENÇO MÁGICO!
BEM LEMBRADO, EMÍLIA!
VAMOS, MINHA FILHA! TUDO RESOLVIDO!
POR AQUI!
O PAVÃO MISTERIOSO ESTÁ LÁ EM CIMA!
AI, MEU DEUS! QUE CONFUSÃO!
AINDA BEM QUE DEU CERTO!
ATÉ QUE FOI FÁCIL!
AGORA PODEMOS NOS CASAR!
AI, QUE LINDO!
EU GOSTEI MAIS FOI NA HORA EM QUE VOCÊ ESTAVA DANDO UM SOCO NELE E O VISCON...
VISCONDE??!
CARAMBA! ESQUECEMOS O VISCONDE LÁ NA TORRE!
8

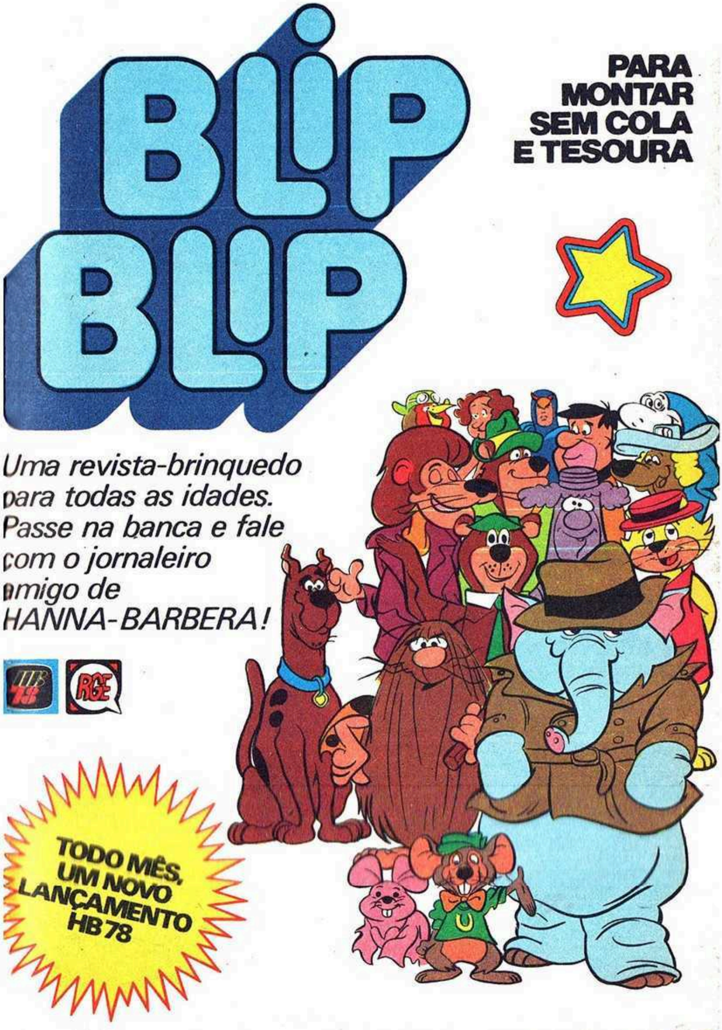
SEU CRÁPULA! SOLTE MINHA FILHA! LUTE COMO HOMEM!
ESTOU DISPOSTO A TUDO PARA FICAR COM A CONDESSA!
RÁÁ! MINHA FILHA NUNCA SERÁ DE NINGUÉM!
POU
BOU!
TUM
AI, COITADO DO MEU PRETENDENTE!
VAMOS AJUDÁ-LO, VISCONDE!
EU TAMBÉM?
PRINCIPALMENTE VOCÊ! VAMOS!
SEMPRE EU! SEMPRE EU!
VÁ E LUTE! EU FICO AQUI FORA DANDO AS ORDENS!
POU!
ZAP!
ISSO! DÁ-LHE UM DIRETO! MORDE A CARECA DELE! PÕE ESSE MALVADO PRA DORMIR!
DORMIR?!
7

LIGA O PAVÃO, CREUSA!
AI, QUE EMOCIONANTE!
PEGA A MINHA MÃO, VISCONDE!
APROVEITEM, QUE ELA JÁ VAI SAIR DA JANELA!
NOSSA! COMO É FEIA!
TRÊS SEGUNDOS É MUITO TEMPO!
SEGURA MINHA MÃO, VISCONDE!
ADEUS, QUERIDO POVO!
AI, MEU DEUS!
VAMOS VOLTAR PRA TORRE, FILHINHA!
PODE PUXAR, EVANGELISTA!
EMÍLIA! RÁPIDO!
VEM, FILHIN... EPA!
VUP!
UAAA!!
10

LOGO...
POBRE VISCONDE!
O PAPAI NUNCA VAI SOLTAR ELE!
PRECISO PENSAR NUM JEITO DE SALVAR O COITADINHO!
EXTRA! EXTRA!
EXTRA! NOVIDADES SOBRE O CONDE E A CONDESSA!
O LOBO
CONDESSA SÓ APARECE TRÊS SEGUNDOS ESTE ANO!
DEVIDO A ESTRANHA DOENÇA DE PELE, A CONDESSA, EM SUA APARIÇÃO DESTE ANO, SÓ DEMORARÁ TRÊS SEGUNDOS
NOSSA! O QUE SERÁ QUE PAPAI ARRANJOU?
HUM... JÁ SEI O QUE FAZER...
NA CASA DO CONDE...
MUITO BEM... ESTÁ QUASE NA HORA DE VOCÊ APARECER!
SERÁ QUE O POVO VAI ACREDITAR QUE VOCÊ É A CREUSA?
SEMPRE EU! SEMPRE EU!
POVO DE ATENAS! AÍ VEM A MINHA FILHA CREUSA!
OOOH!
OOOOH!
SERÁ QUE VAI DAR CERTO?
MUITO BEM! VAMOS AGIR!
9

SOCORRO!
O QUE É QUE EU FAÇO, EMÍLIA?
PEGA O LENÇO, QUE ESTÁ NO BOLSO DELE!
ME AJUDEM!
E AGORA?
PASSA NO NARIZ DO CONDE!
NÃO! PARE! EU...
ELE NÃO ME SOLTOU!
ZZZZZZZ
DESCE ESSA GERINGONÇA, EVANGELISTA!
PRONTO! AGORA A GENTE SE LIVRA DELE!
QUE BARULHEIRA É ESSA?
QUEREMOS A CONDESSA! QUEREMOS A CONDESSA!
PARECE QUE O POVO ESTÁ PROTESTANDO!
11


XI! ELES QUEREM MESMO A MINHA CREUSINHA!
HUM...
JÁ SEI O QUE VOU FAZER!
A DOENÇA DA CONDESSA DEVE SER GRAVÍSSIMA!
É! A CADA HORA QUE PASSA, ELA FICA MAIS FEIA!
DECIFRADO O MISTÉRIO DO PAVÃO MISTERIOSO!
É! O CONDE VIROU "CONDESSA"! RÁ! RÁ!
PENA QUE NÃO TENHA LUGAR PRA VOCÊ, AQUI DENTRO, VISCONDE!
?
Z Z Z Z Z Z
SEMPRE EU! SEMPRE EU!
FIM



BLIP BLIP
PARA MONTAR SEM COLA E TESOURA
Uma revista-brinquedo para todas as idades. Passe na banca e fale com o jornaleiro amigo de HANNA-BARBERA!
RGE
TODO MÊS, UM NOVO LANÇAMENTO HB 78

LAYOUT: ANTONINO DESENHO: MAYHÉ

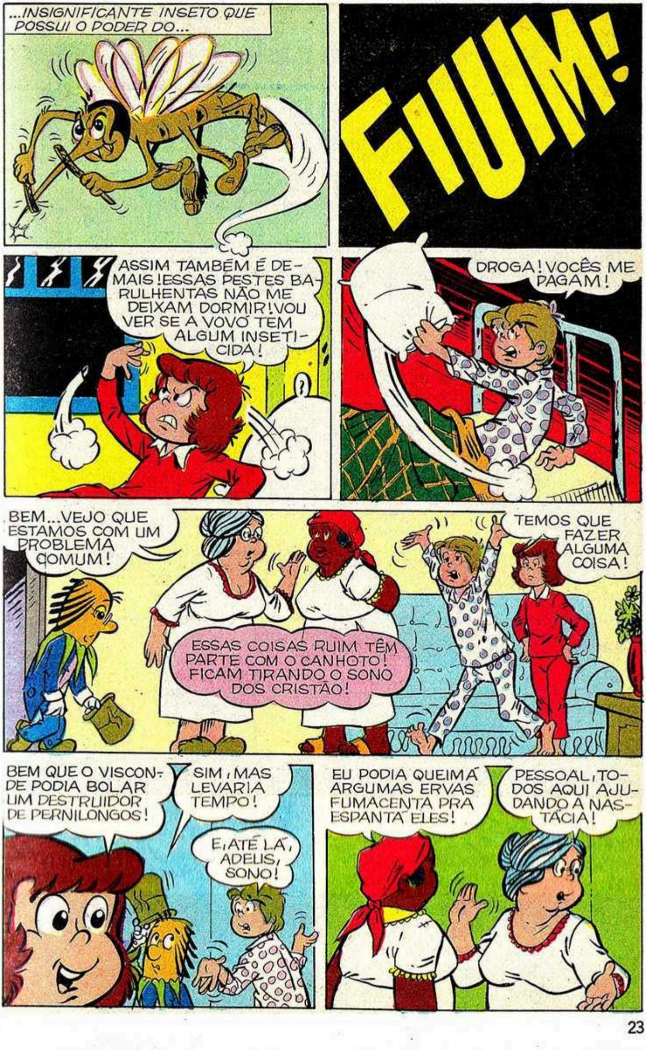
LI CHING GOSTA MUITO DE VOCÊS! LI CHING VÊ PLOGLAMA DE TELEVISÃO E LÊ LEVISTINHAS...
BOM! ENTÃO VAMOS ATÉ LÁ, PRA VOCÊ CONHECER A TURMA!
LI CHING NÃO VAI...
?
LI CHING VAI MOLE DE TANTA FELICIDADE!
TUM!
EI, LI CHING! CORTA ESSA! FELICIDADE NÃO MATA NÃO!
NÃO?
ENTÃO LI CHING VAI!
QUE FIGURINHA! SÓ QUERO VER A CARA DA TURMA!

VOVÓ, LI CHING! LI CHING, VOVÓ!
LI CHING É PEQUENO COMO O LATO DIANTE DE TANTA SABEDOLIA!
ORA, EU NÃO MEREÇO!
QUÉ QUE EU AJUDO A PERCURÁ?
ELE NÃO PERDEU NADA NÃO, TIA NASTÁCIA! ELE SÓ ESTÁ CUMPRIMENTANDO À MODA CHINESA!
UAI...
E, EM VEIS DE OIÁ PRA CARA DAS PESSOA, ELE OÍA PRO CHÃO!
VEM, LI CHING, VAMOS PROCURAR A TURMINHA!
LI CHING PEDE LICENÇA... O DLAGÃO SOLTA FOGO PELA BOCA!
?
TUM!
3

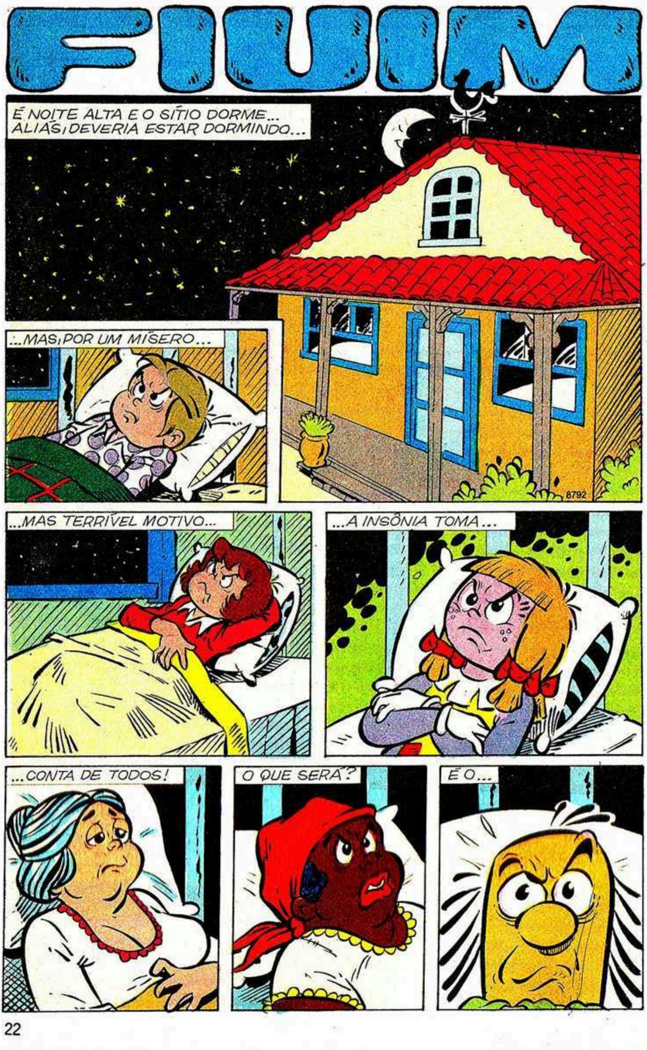
AI! O DE BAIXO É MEU!
QUEM É ESTE?
É O LI CHING!
ELE VEIO DA CHINA SÓ PRA CONHECER A GENTE! IMAGINEM!
POIS DEVIA CHEGAR MAIS DEVAGAR, NÃO ACHA?
LI CHING PEDE DESCULPA! LI CHING SE SENTE UM VELME!
SE SENTE O QUÊ?
UM VELME! UMA LOMBLIGA! A PIÓ DAS CLIATULAS!
LLLL LLLL LLLL LLLL!
PELDÃO!
GRACINHA DE CHINESINHO! LOMBRIGUINHA!
XUIPT
OLHA SÓ, NARIZINHO, QUE TRANCINHA MAIS CAPRICHADA!
4

E, ASSIM...
NÃO, LI CHING, COM GARFO E FACA É ASSIM!
JACUTIBABA! JABUTIBACA! JABUCATIBÁ!
JA-BU-TI-CA-BA! JA-BU-TI-CA-BA!
BULO FALANTE!
BOLINHO!
BORINHO, NON?
...E ESSE É O FAMOSO PÔR-DO-SOL DE TROMBETA!

PÔ-DO-SÔ ENCHE COLAÇÃO DE LI CHING DE TLISTEZA! LI CHING TEM QUE EMBOLA! MÃE DE LI CHING FICA BLAVA SE LI CHING SE ATLASA!
LI CHING AGLADECE DO FUNDO DO COLAÇÃO E CONVIDA VOCÊS PLA VISITÁ LI CHING!
UM DIA A GENTE VAI, SIM!
AH... E AQUILO QUE VOCÊ FALOU... "PLOVÉLBIOLIENTE"?
PLOVÉLBIO DO OLIENTE?
ISSO MESMO... O QUE É?
O DLAGÃO SOLTA FOGO PELA BOCA... É UM PLOVÉLBIO DO OLIENTE, NON?
PROVÉRBIO DO ORIENTE, PEDRINHO!
AH...
ADEUS! ATÉ BREVE!
TCHAU!
TCHAU, LI CHING! QUEM COCHICHA O RABO ESPICHA!
O QUE É ISSO, PEDRINHO?
PLOVÉLBIO BLASILEILO, NON? RI! RI!
RÁ! RÁ! RÁ!
FIM


...INSIGNIFICANTE INSETO QUE POSSUI O PODER DO...
FIUM!
ASSIM TAMBÉM É DEMAIS! ESSAS PESTES BARULHENTAS NÃO ME DEIXAM DORMIR! VOU VER SE A VOVÓ TEM ALGUM INSETICIDA!
DROGA! VOCÊS ME PAGAM!
BEM... VEJO QUE ESTAMOS COM UM PROBLEMA COMUM!
ESSAS COISAS RUIM TÊM PARTE COM O CANHOTO! FICAM TIRANDO O SONO DOS CRISTÃO!
TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA!
BEM QUE O VISCONDE PODIA BOLAR UM DESTRUIDOR DE PERNILONGOS!
SIM, MAS LEVARIA TEMPO!
E, ATÉ LÁ, ADEUS, SONO!
EU PODIA QUEIMÁ ARGUMAS ERVAS FUMACENTA PRA ESPANTÁ ELES!
PESSOAL, TODOS AQUI AJUDANDO A NASTÁCIA!

LAYOUT: ANTONINO DESENHO: ANTONIO



QUANDO, FINALMENTE, DEPOIS DA INSANA TRABALHEIRA, O PESSOAL CONSEGUE DORMIR, JÁ ESTÁ NA HORA DE LEVANTAR...
...E COMEÇA O DIA!
MAS CERTA PESSOA PARECE TER TIDO UMA ÓTIMA NOITE...
EI, PESSOAL! QUE CARA DE BODE É ESSA? HOJE EU ESTOU A MIL!
QUE ASSANHAMENTO!
VOCÊ CONSEGUIU DORMIR?
CLARO! COMO NUNCA!
VAI VÊ QUE PERNILONGO NÃO GOSTA DE BUNECA!
AH! ENTÃO FOI ISSO QUE PERTURBOU O SONO DE VOCÊS? ELES BEM QUE TENTARAM, MAS DEI A VOLTA POR CIMA!
PRIMEIRO, ELOGIEI MUITO A "LINDA" VOZ DELES E, QUANDO FICARAM BEM VAIDOSOS, REUNI TODOS ELES E FORMEI UMA ORQUESTRA!
DORMI AO SOM DE MIL VIOLINOS TOCANDO CANTIGAS DE NINAR!
E NÓIS CATANDO MATO, FAZENDO FUMAÇA... TÔ ME SENTINDO UMA BESTA!
SÓ VOCÊ?
ORQUESTRA EMÍLIA
FIM

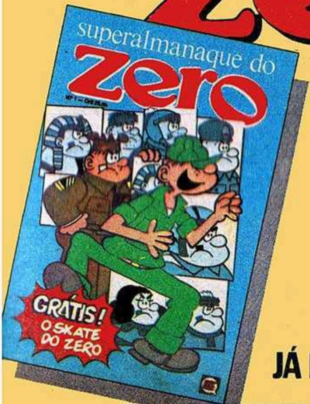
CHEGOU O SUPERALMANAQUE DO ZERO COM UM SKATE GRÁTIS PRA VOCÊ!

O Superalmanaque do Zero já está nas bancas com um brinde inteiramente grátis prá você: um skate em miniatura. Igualzinho ao de verdade.

Você vai morrer de rir com o Zero andando de skate. E vai se divertir demais com as aventuras malucas do Tainha e a turma toda do quartel. Vá logo até o jornaleiro e peça o Superalmanaque do Zero.

superalmanaque do

Zero



128 PÁGINAS

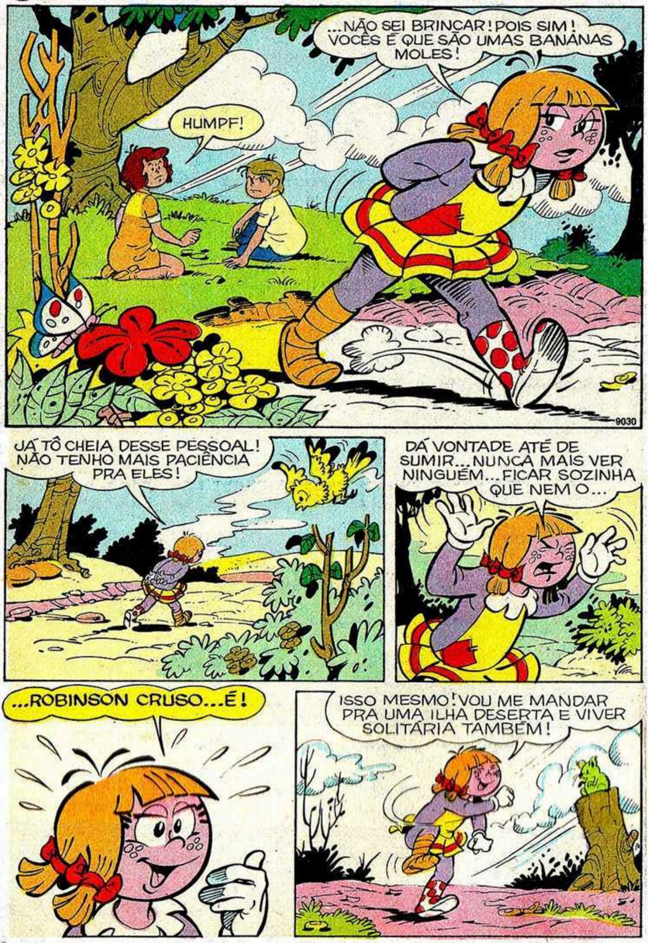
GRÁTIS!
O SKATE DO ZERO

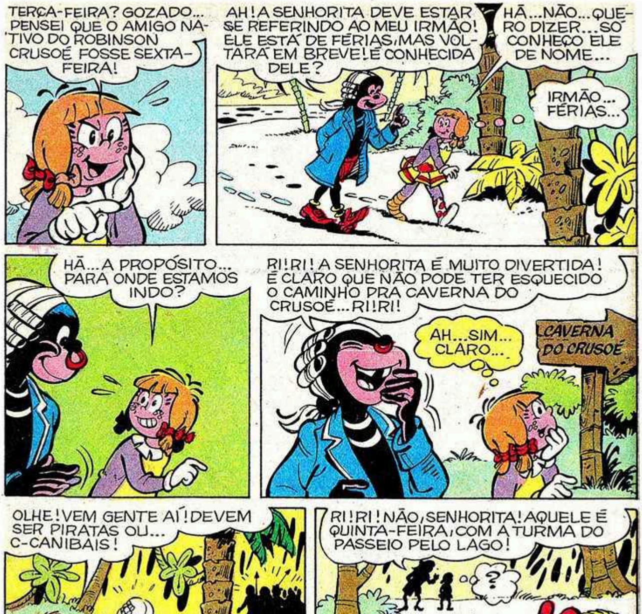
JÁ NAS BANCAS!

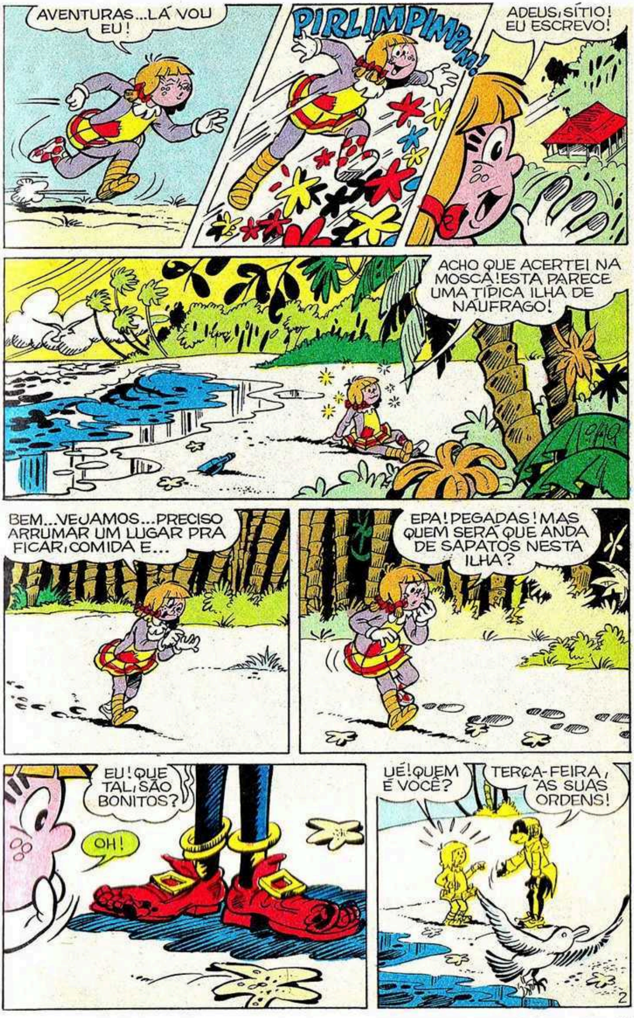
RGE

HISTÓRIA & LAYOUT: GUSTAVO DESENHO: HOMOBONO

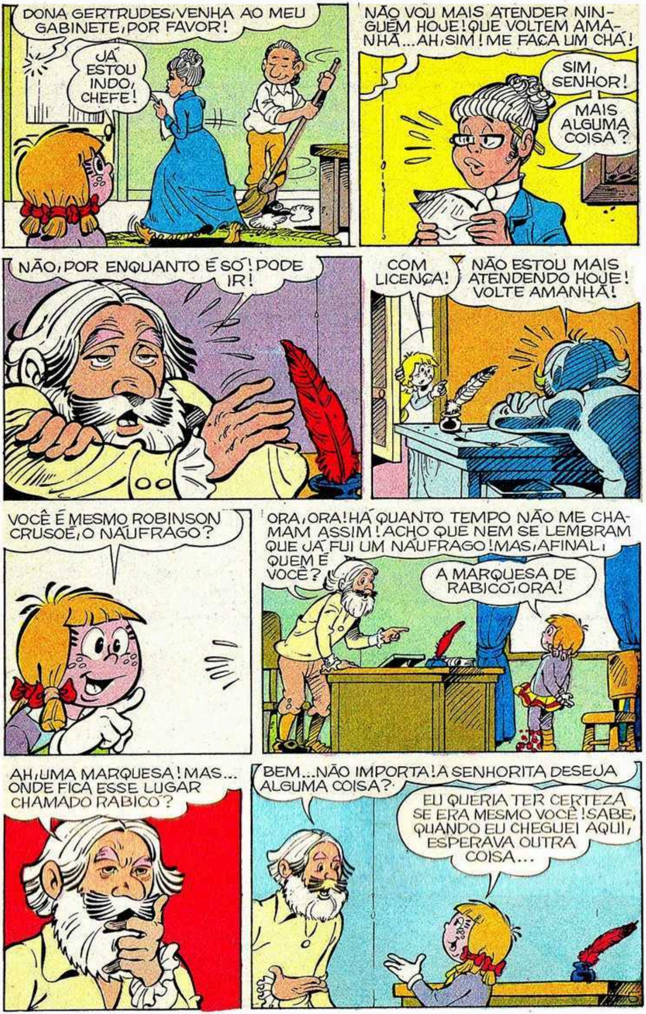
ROBINSON CRUSO...É



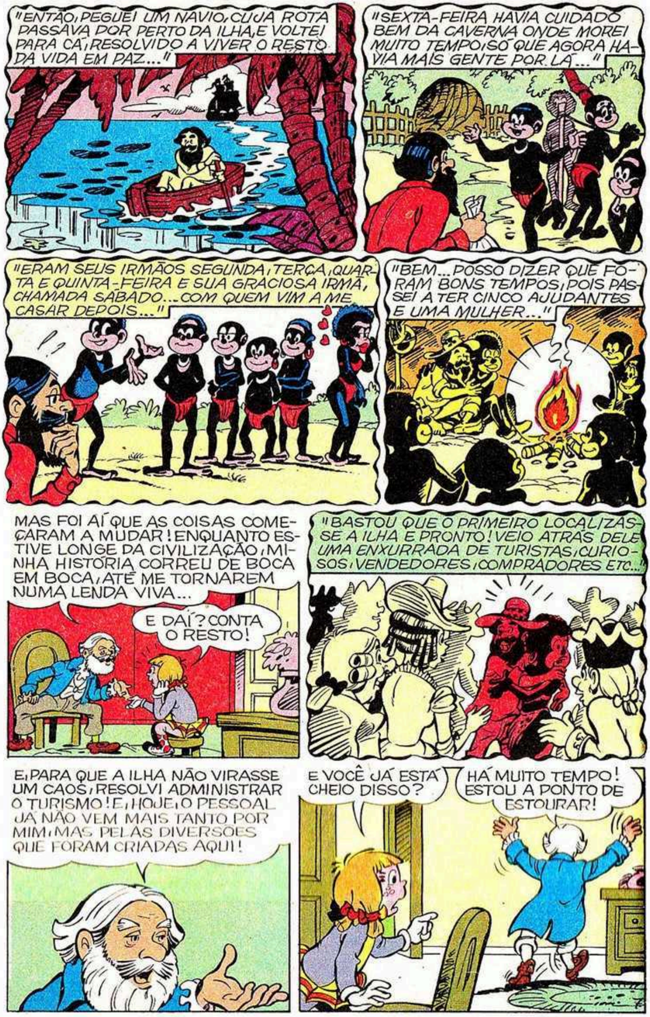

TERÇA-FEIRA? GOZADO... PENSEI QUE O AMIGO NATIVO DO ROBINSON CRUSOÉ FOSSE SEXTA-FEIRA!
AH! A SENHORITA DEVE ESTAR SE REFERINDO AO MEU IRMÃO! ELE ESTÁ DE FÉRIAS, MAS VOLTARÁ EM BREVE! É CONHECIDA DELE?
HÃ... NÃO... QUERO DIZER... SÓ CONHEÇO ELE DE NOME...
IRMÃO... FÉRIAS...
HÃ... A PROPÓSITO... PARA ONDE ESTAMOS INDO?
RI! RI! A SENHORITA É MUITO DIVERTIDA! É CLARO QUE NÃO PODE TER ESQUECIDO O CAMINHO PRA CAVERNA DO CRUSOÉ... RI! RI!
AH... SIM... CLARO...
CAVERNA DO CRUSOÉ
OLHE! VEM GENTE AÍ! DEVEM SER PIRATAS OU... C-CANIBAIS!
RI! RI! NÃO, SENHORITA! AQUELE É QUINTA-FEIRA, COM A TURMA DO PASSEIO PELO LAGO!
?
OS PIRATAS, AGORA, SÓ NA SEMANA QUE VEM! VAMOS...
ACHO QUE VIM PARAR NA ILHA ERRADA!
PRONTO! CHEGAMOS À CAVERNA!
??


AVENTURAS...LÁ VOU EU!
PIRLIMPIMPIM!
ADEUS, SÍTIO! EU ESCREVO!
ACHO QUE ACERTEI NA MOSCA! ESTA PARECE UMA TÍPICA ILHA DE NÁUFRAGO!
BEM...VEJAMOS...PRECISO ARRUMAR UM LUGAR PRA FICAR, COMIDA E...
EPA! PEGADAS! MAS QUEM SERÁ QUE ANDA DE SAPATOS NESTA ILHA?
EU! QUE TAL, SÃO BONITOS?
OH!
UÉ! QUEM É VOCÊ?
TERÇA-FEIRA, ÀS SUAS ORDENS!
2

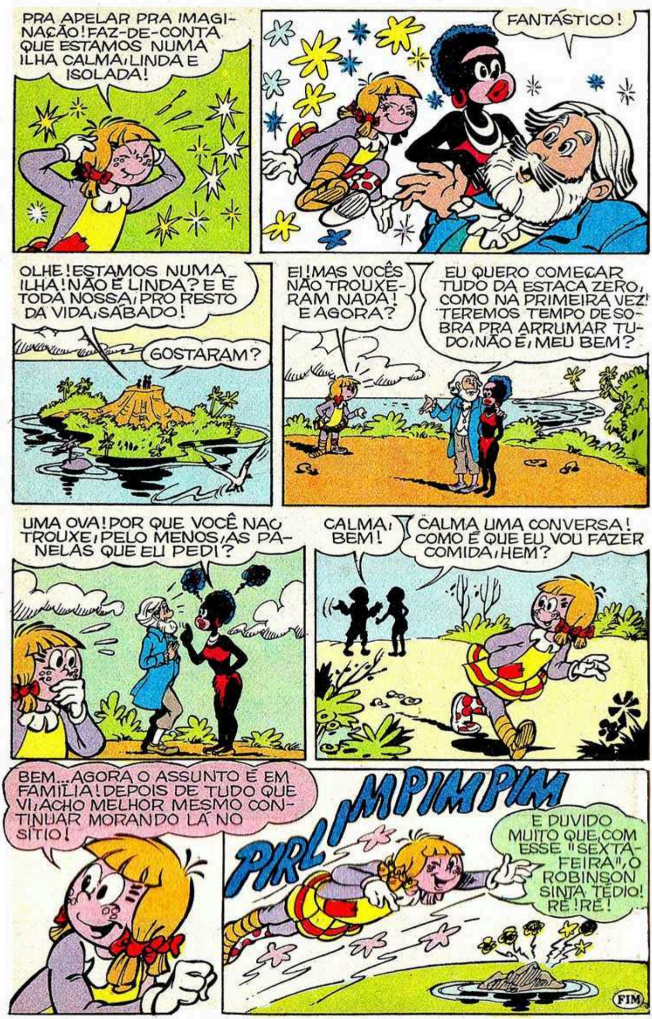
NÃO FIQUE PARADA AÍ, SENHORITA! ESTÁ QUASE NA HORA DA CEIA!
VISITE A CAVERNA ORIGINAL DO CRUSOÉ
CERVEJARIA
CAVERNA DO CRUSOÉ
CHURRAS
POR FAVOR, SR. SEXTA... HÃ... TERÇA-FEIRA, ONDE EU POSSO ENCONTRAR O ROBINSON CRUSOÉ?
ORA, É FÁCIL!
É SÓ CHEGAR NAQUELA CASA ALI E PEDIR PRA FALAR COM ELE! COM SORTE, TALVEZ CONSIGA AINDA HOJE!
AH... OBRI-GADA...
DISPONHA!
COM LICENÇA... EU QUERIA FALAR COM O...HÃ... RO-BINSON CRUSOÉ!
UM MOMENTI-NHO, MEU BEM!
...MAS EU HAVIA RESERVADO O QUARTO E...
O PATRÃO VERÁ O SEU CASO...
4


DONA GERTRUDES, VENHA AO MEU GABINETE, POR FAVOR!
JÁ ESTOU INDO, CHEFE!
NÃO VOU MAIS ATENDER NINGUÉM HOJE! QUE VOLTEM AMANHÃ... AH, SIM! ME FAÇA UM CHÁ!
SIM, SENHOR!
MAIS ALGUMA COISA?
NÃO, POR ENQUANTO É SÓ! PODE IR!
COM LICENÇA!
NÃO ESTOU MAIS ATENDENDO HOJE! VOLTE AMANHÃ!
VOCÊ É MESMO ROBINSON CRUSOÉ, O NÁUFRAGO?
ORA, ORA! HÁ QUANTO TEMPO NÃO ME CHAMAM ASSIM! ACHO QUE NEM SE LEMBRAM QUE JÁ FUI UM NÁUFRAGO! MAS, AFINAL, QUEM É VOCÊ?
A MARQUESA DE RABICÓ, ORA!
AH, UMA MARQUESA! MAS... ONDE FICA ESSE LUGAR CHAMADO RABICÓ?
BEM... NÃO IMPORTA! A SENHORITA DESEJA ALGUMA COISA?
EU QUERIA TER CERTEZA SE ERA MESMO VOCÊ! SABE, QUANDO EU CHEGUEI AQUI, ESPERAVA OUTRA COISA...

ESTÁ SE REFERINDO AO TURISMO, NÃO É? PRA FALAR A VERDADE, NEM EU MESMO AINDA ME ACOSTUMEI COM ISSO! MAS VOU CONTAR COMO TUDO COMEÇOU...
"HÁ MUITO TEMPO, NAUFRAGUEI NESTA ILHA... EU ERA MUITO JOVEM..."
"...E, NO INÍCIO, ME PARECIA INSUPORTÁVEL A IDÉIA DE VIVER SOZINHO NA ILHA, MAS FUI ME ACOSTUMANDO AOS POUCOS COM A IDÉIA..."
"ATÉ QUE COMECEI A GOSTAR DESTA ILHA E DE TODA AQUELA PAZ..."
"UM DIA, ENCONTREI SEXTA-FEIRA, QUE PASSOU A SER MEU FIEL COMPANHEIRO..."
"VIVI MUITOS ANOS FELIZES NESTA ILHA, ATÉ QUE, UM DIA, AVISTEI UM NAVIO..."
BAM
BAM
"FUI RESGATADO E VOLTEI PARA A CIVILIZAÇÃO! FOI O MEU MAIOR ERRO!"
DEPOIS DE TANTOS ANOS NA ILHA, ISOLADO DO RESTO DO MUNDO, NÃO CONSEGUIA MAIS ME ACOSTUMAR COM TODA AQUELA GENTE E A CONFUSÃO DAS CIDADES...


"ENTÃO, PEGUEI UM NAVIO, CUJA ROTA PASSAVA POR PERTO DA ILHA, E VOLTEI PARA CÁ, RESOLVIDO A VIVER O RESTO DA VIDA EM PAZ..."
"SEXTA-FEIRA HAVIA CUIDADO BEM DA CAVERNA ONDE MOREI MUITO TEMPO, SÓ QUE AGORA HAVIA MAIS GENTE POR LÁ..."
"ERAM SEUS IRMÃOS SEGUNDA, TERÇA, QUARTA E QUINTA-FEIRA E SUA GRACIOSA IRMÃ, CHAMADA SÁBADO... COM QUEM VIM A ME CASAR DEPOIS..."
"BEM... POSSO DIZER QUE FORAM BONS TEMPOS, POIS PASSEI A TER CINCO AJUDANTES E UMA MULHER..."
MAS FOI AÍ QUE AS COISAS COMEÇARAM A MUDAR! ENQUANTO ESTIVE LONGE DA CIVILIZAÇÃO, MINHA HISTÓRIA CORREU DE BOCA EM BOCA, ATÉ ME TORNAREM NUMA LENDA VIVA...
E DAÍ? CONTA O RESTO!
"BASTOU QUE O PRIMEIRO LOCALIZASSE A ILHA E PRONTO! VEIO ATRÁS DELE UMA ENXURRADA DE TURISTAS, CURIOSOS, VENDEDORES, COMPRADORES ETC..."
E, PARA QUE A ILHA NÃO VIRASSE UM CAOS, RESOLVI ADMINISTRAR O TURISMO! E, HOJE, O PESSOAL JÁ NÃO VEM MAIS TANTO POR MIM, MAS PELAS DIVERSÕES QUE FORAM CRIADAS AQUI!
E VOCÊ JÁ ESTÁ CHEIO DISSO?
HÁ MUITO TEMPO! ESTOU A PONTO DE ESTOURAR!

PLEC!
VOCÊ TEM ALGUÉM DE CONFIANÇA?
CLARO! SEXTA-FEIRA E SEUS IRMÃOS! TÊM SIDO ÓTIMOS ASSISTENTES! POR QUÊ?
PORQUE TIVE UMA IDÉIA! VOCÊ DEIXA ELES TOMANDO CONTA DE TUDO E SE MANDA DAQUI COM A SUA MULHER! QUE TAL?
HUM... ISSO NUNCA ME PASSOU PELA CABEÇA! É... PODERIA DAR CERTO!
MAS... NÃO! NÃO ADIANTA! EU LEVARIA ANOS PRA ACHAR OUTRA ILHA CALMA E ISOLADA COMO ESSA!
É AÍ QUE EU ENTRO NA HISTÓRIA! PODE CONFIAR EM MIM! VÁ ARRUMAR AS SUAS COISAS E BUSCAR SÁBADO!
M-MAS... ESTÁ BEM!
LOGO...
BEM... SEI QUE POSSO CONFIAR EM VOCÊS!
SENTIREMOS SUA FALTA!
TODOS PRONTOS?
PRONTOS PRA QUÊ?
8


PRA APELAR PRA IMAGINAÇÃO! FAZ-DE-CONTA QUE ESTAMOS NUMA ILHA CALMA, LINDA E ISOLADA!
FANTÁSTICO!
OLHE! ESTAMOS NUMA ILHA! NÃO É LINDA? E É TODA NOSSA, PRO RESTO DA VIDA, SÁBADO!
GOSTARAM?
EI! MAS VOCÊS NÃO TROUXERAM NADA! E AGORA?
EU QUERO COMEÇAR TUDO DA ESTACA ZERO, COMO NA PRIMEIRA VEZ! TEREMOS TEMPO DE SOBRA PRA ARRUMAR TUDO, NÃO É, MEU BEM?
UMA OVA! POR QUE VOCÊ NÃO TROUXE, PELO MENOS, AS PANELAS QUE EU PEDI?
CALMA, BEM!
CALMA UMA CONVERSA! COMO É QUE EU VOU FAZER COMIDA, HEM?
BEM... AGORA O ASSUNTO É EM FAMÍLIA! DEPOIS DE TUDO QUE VI, ACHO MELHOR MESMO CONTINUAR MORANDO LÁ NO SÍTIO!
PIRLIMPIMPIMPIM
E DUVIDO MUITO QUE, COM ESSE "SEXTA-FEIRA", O ROBINSON SINTA TÉDIO! RÉ! RÉ!
FIM

79·ANO INTERNACIONAL DA CRIANÇA

JORNAL DA CRIANÇA

N.º 4 1979 — ANO INTERNACIONAL DA CRIANÇA

O 4.º princípio da Declaração dos Direitos da Criança diz: "A criança gozará os benefícios da previdência social. Terá direito a crescer com saúde e para isto, tanto à criança como à mãe será proporcionada proteção especial, inclusive adequados cuidados pré e pós-natais. A criança terá direito à alimentação, habitação, recreação e assistência médica adequadas."

Sobre este princípio da Declaração, podemos dizer que a criança ao nascer, ao contrário de outros animais da escala zoológica, é um ser indefeso e totalmente dependente dos adultos que a cercam. À medida que ela vai crescendo, esta dependência vai diminuindo, mas não há exagero em dizer que o cuidado, a atenção e o carinho são elementos básicos no seu desenvolvimento.

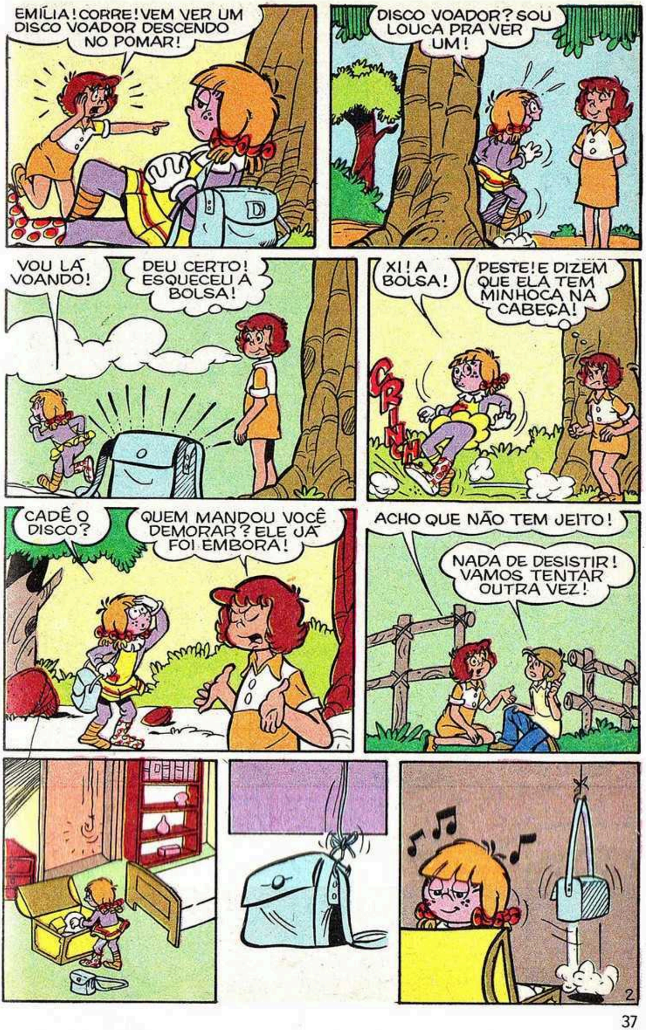
Os cuidados pré-natais dizem respeito à assistência médica e ao apoio psicológico que a mãe precisa receber durante o período de gravidez para que o nenen nasça com saúde perfeita. Esses mesmos cuidados devem ser assegurados à mãe na hora do parto e devem prosseguir enquanto ela estiver amamentando o seu bebê.

A assistência médica que a gestante deve receber inclui também cuidados com a alimentação. É importante que, durante a gravidez, a mulher tenha uma alimentação rica em vitaminas, cálcio, ferro, sais minerais e outros elementos que o médico julgar necessário para que o bebê que está se formando em seu ventre possa se alimentar direito e nascer com saúde.

Entretanto, no Brasil, nem sempre as coisas são como deveriam ser e a classe social mais pobre é sempre a mais prejudicada. Além de não disporem de recursos, os pobres não encontram nos órgãos da previdência social o apoio de que necessitam. Até hoje, entre a população mais pobre, é alto o índice de mortalidade infantil e grande o número de crianças que nascem doentes ou que contraem moléstias nos primeiros anos de vida.

Como vêem, queridos leitores, ainda há muita coisa a ser feita até que estes graves problemas possam ser resolvidos. E cabe à criança e ao jovem de hoje, que amanhã serão os adultos responsáveis pela política social brasileira, abrirem os olhos a estas questões. Talvez assim, no futuro, não tenhamos mais que estar aqui escrevendo sobre coisas tão tristes.

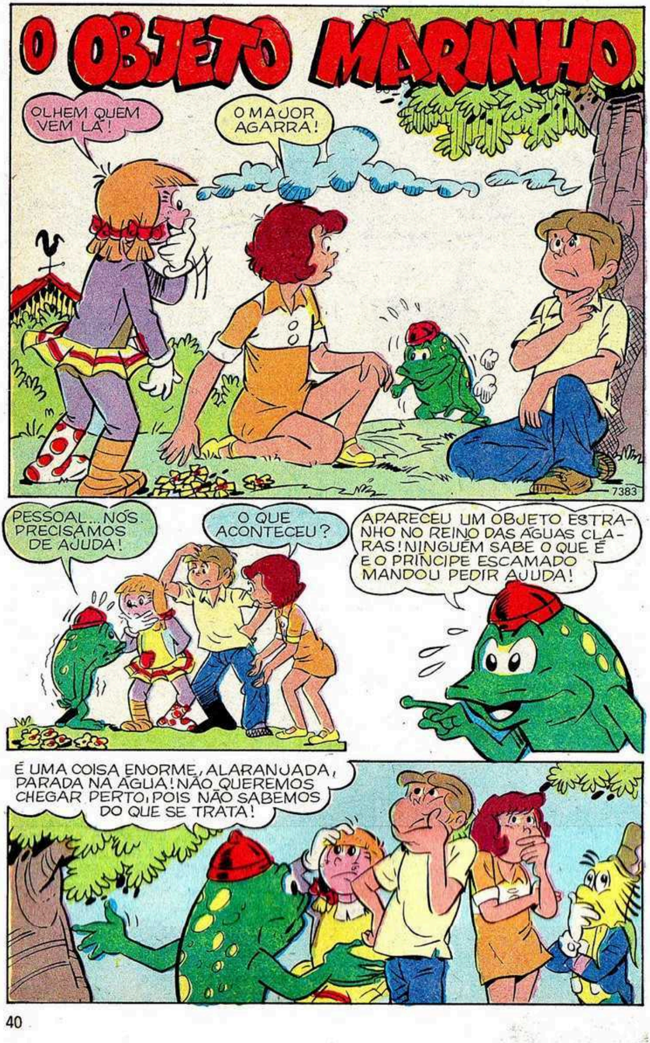
LAYOUT: ITAMAR DESENHO: ANTONIO


EMÍLIA! CORRE! VEM VER UM DISCO VOADOR DESCENDO NO POMAR!
DISCO VOADOR? SOU LOUCA PRA VER UM!
VOU LÁ VOANDO!
DEU CERTO! ESQUECEU A BOLSA!
XI! A BOLSA!
PESTE! E DIZEM QUE ELA TEM MINHOCA NA CABEÇA!
CRINCH
CADÊ O DISCO?
QUEM MANDOU VOCÊ DEMORAR? ELE JÁ FOI EMBORA!
ACHO QUE NÃO TEM JEITO!
NADA DE DESISTIR! VAMOS TENTAR OUTRA VEZ!
2

DROGA! NÃO VAI DAR! É MUITO PESADA E A LINHA NÃO AGÜENTA!
EU ESTAVA ACHANDO FÁCIL DEMAIS! BEM, PELO MENOS SABEMOS QUE É ALGUMA COISA PESADA!
PODE SER UM TRUQUE DELA! UMA BOLSA PESADA É DIFÍCIL DE PEGAR!
É... VAI SER UMA PARADA!
AGORA, DEU PRA FICAR HORAS LENDO! ELA NÃO É DISTO!
SÓ PODE ESTAR APRONTANDO ALGUMA! SERÁ UMA BOMBA?
TIVE UMA IDÉIA! HOJE À NOITE, QUANDO ELA ESTIVER DORMINDO, EU PEGO A BENDITA!
SÓ ESPERO QUE ELA NÃO DURMA COM UM OLHO FECHADO E O OUTRO ABERTO!
ESSA NÃO!
3

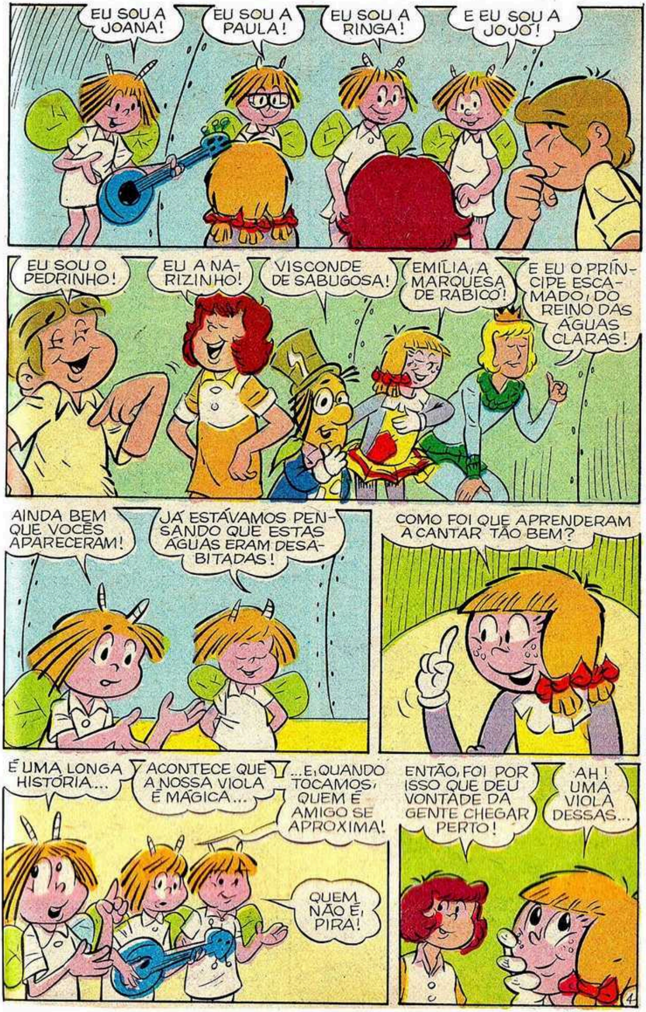
É MELHOR DESISTIR...
É... MAS JÁ ATÉ EMAGRECI DE CURIOSIDADE!
QUE TAL PERGUNTAR LOGO PRA ELA O QUE TEM NA BOLSA?
E LEVAR UMA ESNOBADA? É O QUE ELA QUER!
MAS, QUEM SABE, COM UM BOM PAPO...
TÁ! VAMOS TENTAR!
EMÍLIA, SABE AQUELA MINHA BOLA DE GUDE COLORIDA? VOU TE DAR...
E EU VOU TE DAR AQUELA PULSEIRA DE CONTAS, SE NOS FIZER UM FAVORZINHO...
SÓ QUEREMOS EM TROCA A BAGATELA DE VER O QUE TEM NA SUA BOLSA!
SÓ ISTO? PODEM OLHAR! NEM PRECISARIAM ME DAR PRESENTES!
PEDRAS!
RELES E COMUNS PEDRAS! TANTO SACRIFÍCIO PRA ISTO!
OLHE COMO FALA! SÃO AS PEDRAS DA MINHA COLEÇÃO!
É... ACHO QUE MISTÉRIOS NÃO EXISTEM! A GENTE É QUE CRIA ELES!
É MESMO! UM SIMPLES ATAQUE PASSAGEIRO DE COLEÇÃO! MAS QUEM PODIA ESPERAR ISTO DA CABEÇA DA EMÍLIA?
MORAL: NEM TODA SACOLA SUSPEITA VALE A PENA SER ABERTA.
FIM

LAYOUT: ITAMAR DESENHO: MAYHÉ

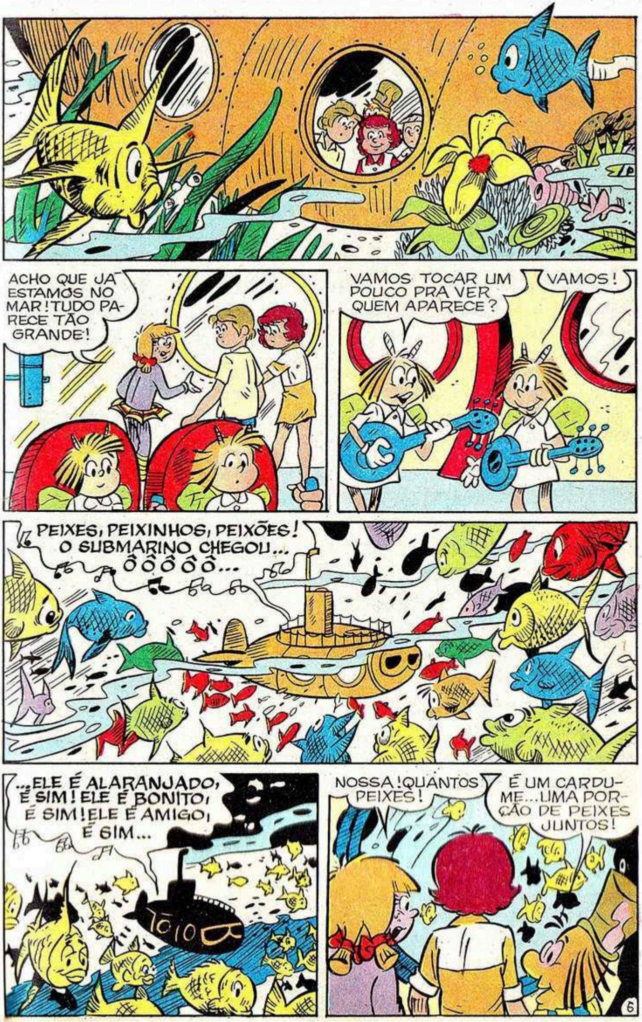


OBRIGADO POR TEREM VINDO! VAMOS, DEPRESSA!
LÁ ESTÁ A "COISA"!
UM SUBMARINO ALARANJADO!
SUBMARINO? É AMIGO OU INIMIGO?
DEPENDE DE QUEM ESTIVER DENTRO!
PSSS! ESTÃO OUVINDO?
LÁ LÁ LÁ! LARI!
QUE MÚSICA BONITA! DÁ ATÉ VONTADE DE CHEGAR PERTO!
LÁ! LARI!
NO REINO AZUL, QUEM DIRIA...
...APARECEU, NUM BELO DIA
2

UM SUBMARINO ALARANJADO, POIS É...
... ONDE TODOS SÃO AMIGOS, POIS É...
QUATRO CIGARRI-NHAS TOCANDO E CANTANDO!
LÁ LÁ LÁ LÁ
TOCANDO TÃO BONITO ASSIM, SÓ PODEM SER AMIGAS!
O QUE FAREMOS?
VAMOS BATER NA PORTA E, QUANDO ABRIREM, NÓS NOS APRESENTAMOS!
EI! A MÚSICA PAROU!
OLÁ, AMIGOS! NÃO QUEREM ENTRAR?
É SÓ O QUE QUEREMOS!


EU SOU A JOANA!
EU SOU A PAULA!
EU SOU A RINGA!
E EU SOU A JOJÔ!
EU SOU O PEDRINHO!
EU A NARIZINHO!
VISCONDE DE SABUGOSA!
EMÍLIA, A MARQUESA DE RABICÓ!
E EU O PRÍNCIPE ESCAMADO, DO REINO DAS ÁGUAS CLARAS!
AINDA BEM QUE VOCÊS APARECERAM!
JÁ ESTÁVAMOS PENSANDO QUE ESTAS ÁGUAS ERAM DESABITADAS!
COMO FOI QUE APRENDERAM A CANTAR TÃO BEM?
É UMA LONGA HISTÓRIA...
ACONTECE QUE A NOSSA VIOLA É MÁGICA...
...E, QUANDO TOCAMOS, QUEM É AMIGO SE APROXIMA!
QUEM NÃO É, PIRA!
ENTÃO, FOI POR ISSO QUE DEU VONTADE DA GENTE CHEGAR PERTO!
AH! UMA VIOLA DESSAS...
4

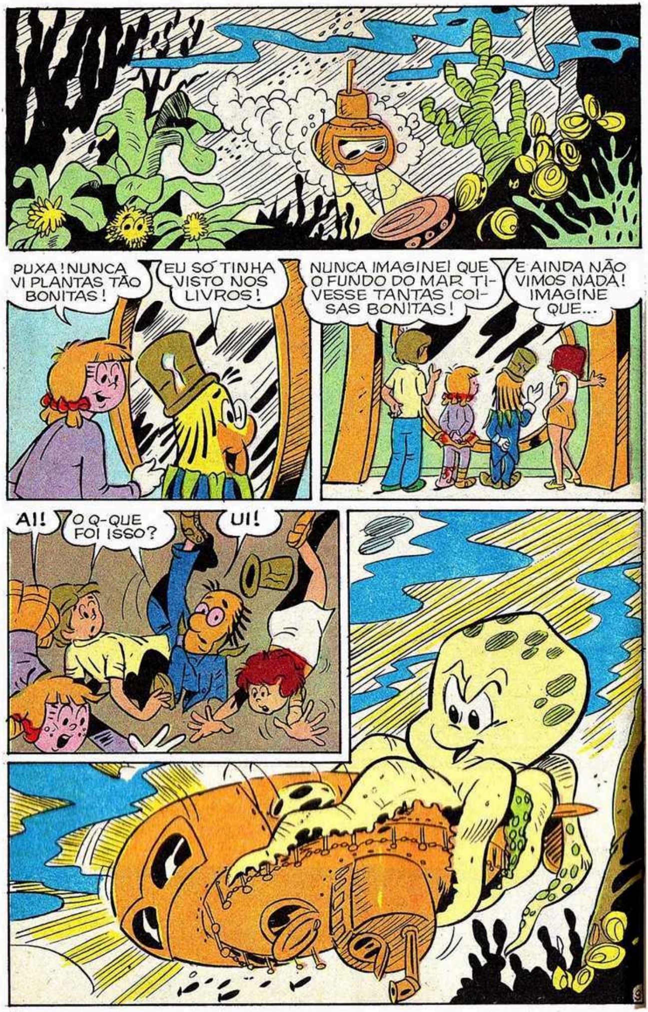
BEM, JÁ DEMORAMOS MUITO POR AQUI! TEMOS QUE PROSSEGUIR O PASSEIO!
AONDE VÃO?
VAMOS VOLTAR PRO MAR!
COMO?
SEGUINDO O RIO, ORA! TODO RIO VAI PARAR NO MAR!
PODEMOS IR JUNTO?
EMÍLIA! NÃO SEJA OFERECIDA!
ORA, NÃO PRECISA DE CONVITE! PODEM VIR COM A GENTE!
VENHAM, SIM! É LINDO VIAJAR PELO MAR!
NÓS ACEITAMOS, NÃO É?
É... "ACEITAMOS"!
SERÁ QUE DEVEMOS IR?
CLARO!
EU NÃO POSSO ME AUSENTAR DO REINO POR MUITO TEMPO!
É MESMO! TODOS VÃO FICAR PREOCUPADOS!
É UMA PENA!
MAS AS ENCANTADORAS SUBMARINAS FICAM ME DEVENDO UMA VISITA!
FUNDO DO MAR! LÁ VAMOS NÓS!
5



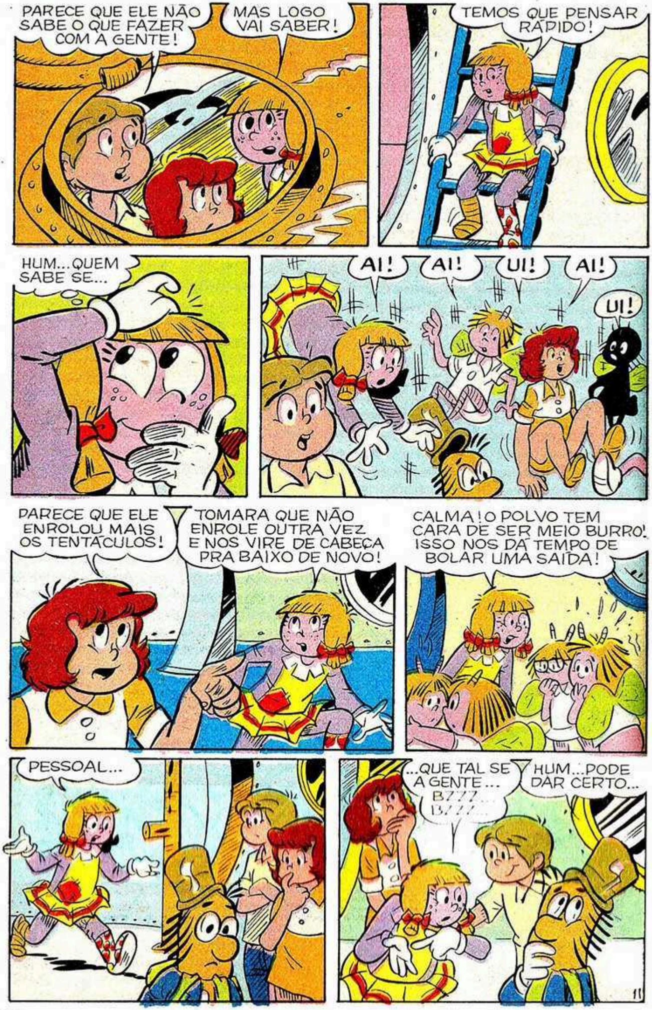
ACHO QUE JÁ ESTAMOS NO MAR! TUDO PARECE TÃO GRANDE!
VAMOS TOCAR UM POUCO PRA VER QUEM APARECE?
VAMOS!
PEIXES, PEIXINHOS, PEIXÕES! O SUBMARINO CHEGOU... ÔÔÔÔÔ...
...ELE É ALARANJADO, É SIM! ELE É BONITO, É SIM! ELE É AMIGO, É SIM...
NOSSA! QUANTOS PEIXES!
É UM CARDUME... UMA PORÇÃO DE PEIXES JUNTOS!
6

VEM A ESTRELA QUE BRILHA NO MAR! ELA VEM VER O QUE É QUE HÁ!
QUE LINDA!
ESTÁ RINDO PRA GENTE! QUE AMORECO!
EI! POR QUE SERÁ QUE TODOS FORAM EMBORA?
SERÁ QUE FICARAM COM MEDO DA GENTE?
NÃO! OLHEM ALI!
SERÁ QUE O TUBARÃO VAI ATACAR O SUBMARINO?
VAMOS TOCAR, POR VIA DAS DÚVIDAS!
ELE ESTÁ COM CARA DE POUCOS AMIGOS!
VAMOS, CIGARRINHAS! TOQUEM!

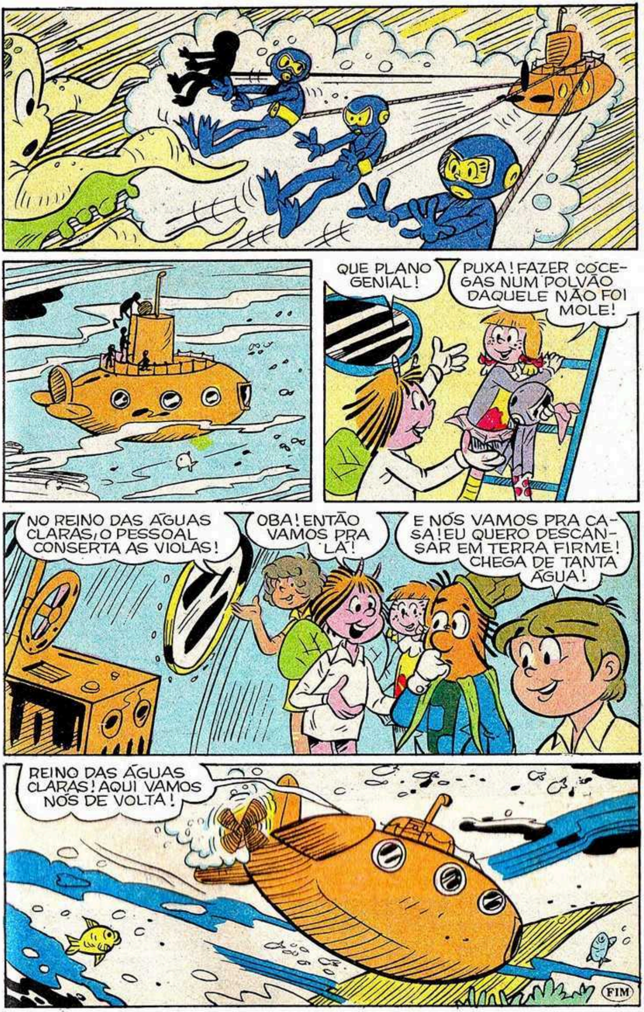
SE VOCÊ PENSA QUE É DONO DO MAR, TUBARÃO...
...FIQUE SABENDO QUE NÃO É NÃO! O MAR NÃO É DE NINGUÉM...
ELE É SEU, ELE É MEU, ELE É NOSSO, TÁ BEM?
ELE É VERDE, É AZUL, SE É! ELE É DE TODO MUNDO, POIS É!
VUP!
CAIM! CAIM! CAIM!
QUE SUSTO!
ELE JÁ ESTAVA PRA ATACAR!
AS VIOLINHAS FUNCIONARAM MESMO! AH, SE EU TIVESSE UMA ASSIM!
8

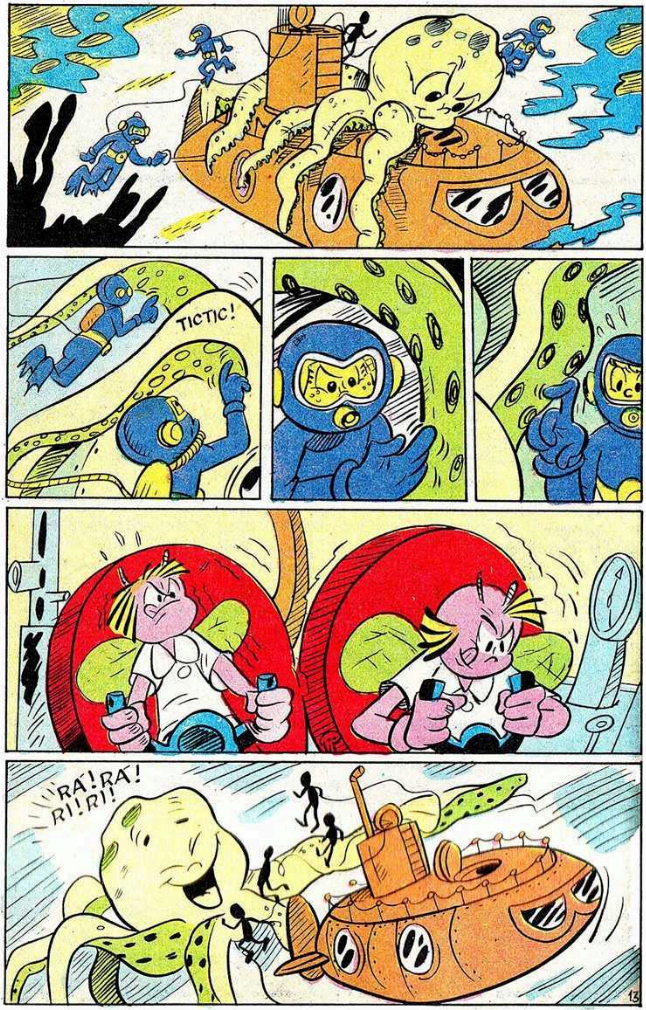

PUXA! NUNCA VI PLANTAS TÃO BONITAS!
EU SÓ TINHA VISTO NOS LIVROS!
NUNCA IMAGINEI QUE O FUNDO DO MAR TIVESSE TANTAS COISAS BONITAS!
E AINDA NÃO VIMOS NADA! IMAGINE QUE...
AI!
O Q-QUE FOI ISSO?
UI!

O QUE ACONTECEU?
NÃO SEI...O SUBMARINO VIROU DE CABEÇA PRA BAIXO!
UM POLVO!
E AGARROU O SUBMARINO!
CADÊ AS VIOLAS?
XI! SE QUEBRARAM NA QUEDA!
E AGORA?
VAMOS ATÉ LÁ EM CIMA PRA VER MELHOR O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
10


PARECE QUE ELE NÃO SABE O QUE FAZER COM A GENTE!
MAS LOGO VAI SABER!
TEMOS QUE PENSAR RÁPIDO!
HUM... QUEM SABE SE...
AI!
AI!
UI!
AI!
UI!
PARECE QUE ELE ENROLOU MAIS OS TENTÁCULOS!
TOMARA QUE NÃO ENROLE OUTRA VEZ E NOS VIRE DE CABEÇA PRA BAIXO DE NOVO!
CALMA! O POLVO TEM CARA DE SER MEIO BURRO! ISSO NOS DÁ TEMPO DE BOLAR UMA SAÍDA!
PESSOAL...
...QUE TAL SE A GENTE...
BZZZ... BZZZ...
HUM... PODE DAR CERTO...

VOCÊS TÊM ROUPA DE MERGULHO, AQUI?
CLARO! TODO SUBMARINO TEM!
FIQUEM FIRMES NA DIREÇÃO! QUANDO FIZERMOS O POLVO LARGAR O SUBMARINO, ARRANQUEM, PUXANDO A GENTE PELAS CORDAS!
VOCÊS AÍ, FIQUEM NO VIDRO, FAZENDO CARETAS PRA DISTRAIR O BOBÃO! ELE NÃO DEVE NOS VER SAINDO!
12


QUE PLANO GENIAL!
PUXA! FAZER CÓCEGAS NUM POLVÃO DAQUELE NÃO FOI MOLE!
NO REINO DAS ÁGUAS CLARAS, O PESSOAL CONSERTA AS VIOLAS!
OBA! ENTÃO VAMOS PRA LÁ!
E NÓS VAMOS PRA CASA! EU QUERO DESCANSAR EM TERRA FIRME! CHEGA DE TANTA ÁGUA!
REINO DAS ÁGUAS CLARAS! AQUI VAMOS NÓS DE VOLTA!
FIM

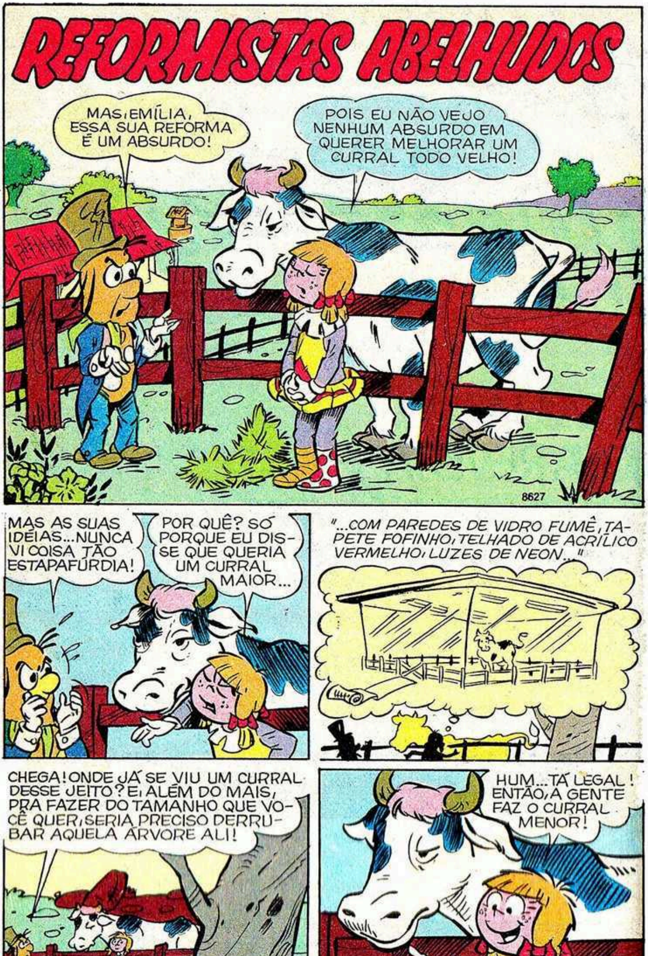

TICTIC!
RÁ! RÁ!
RI! RI!
13

LAYOUT: GUSTAVO DESENHO: MAYHÉ

213

© 1978 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS INC

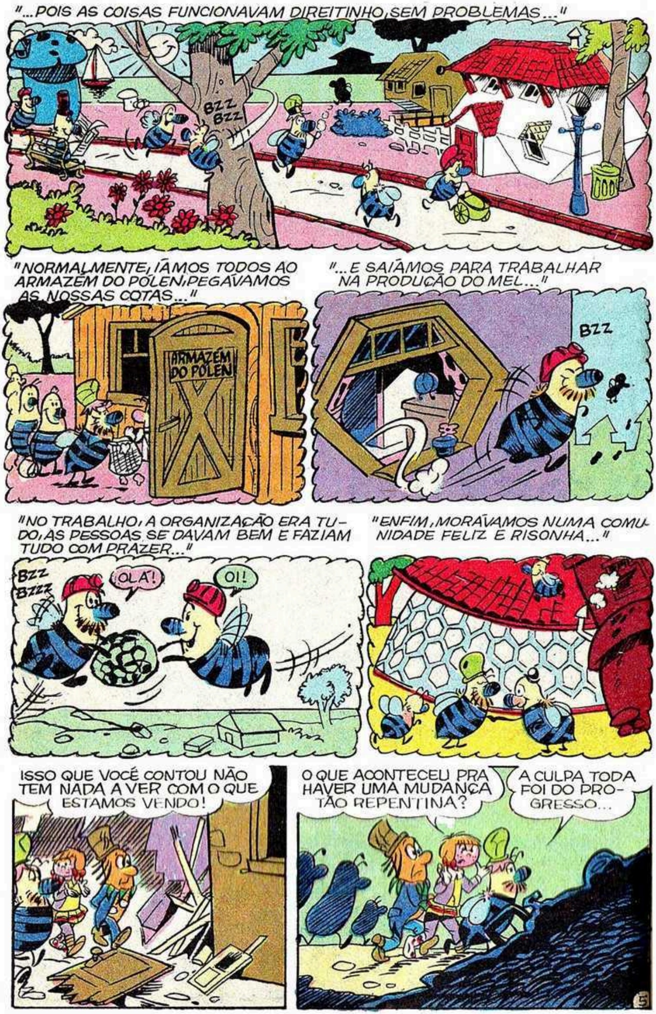
LAYOUT: MURILO DESENHO: GUSTAVO

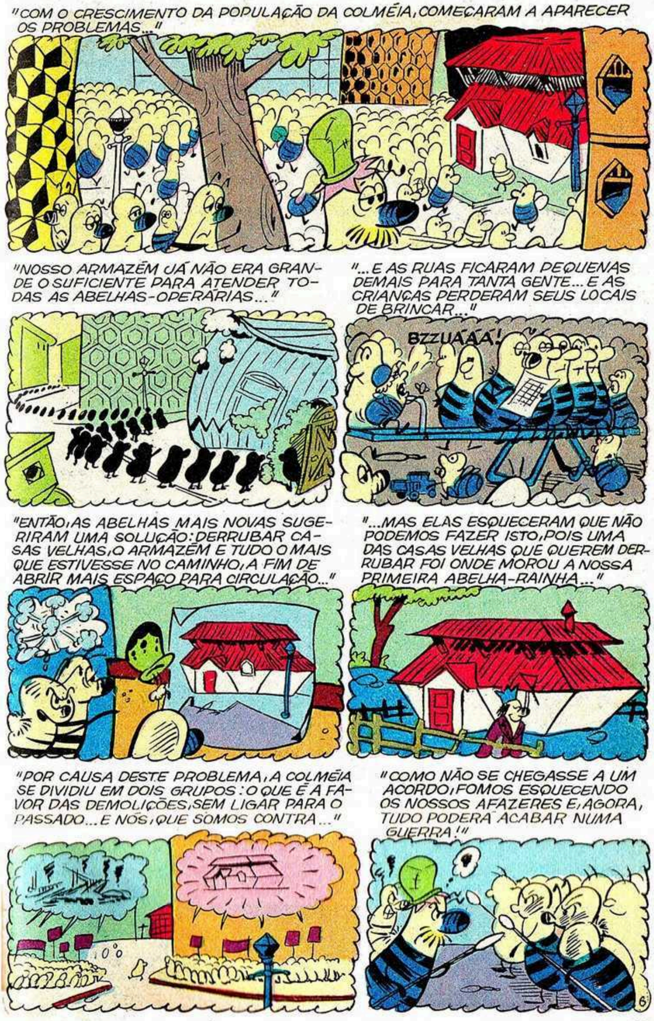


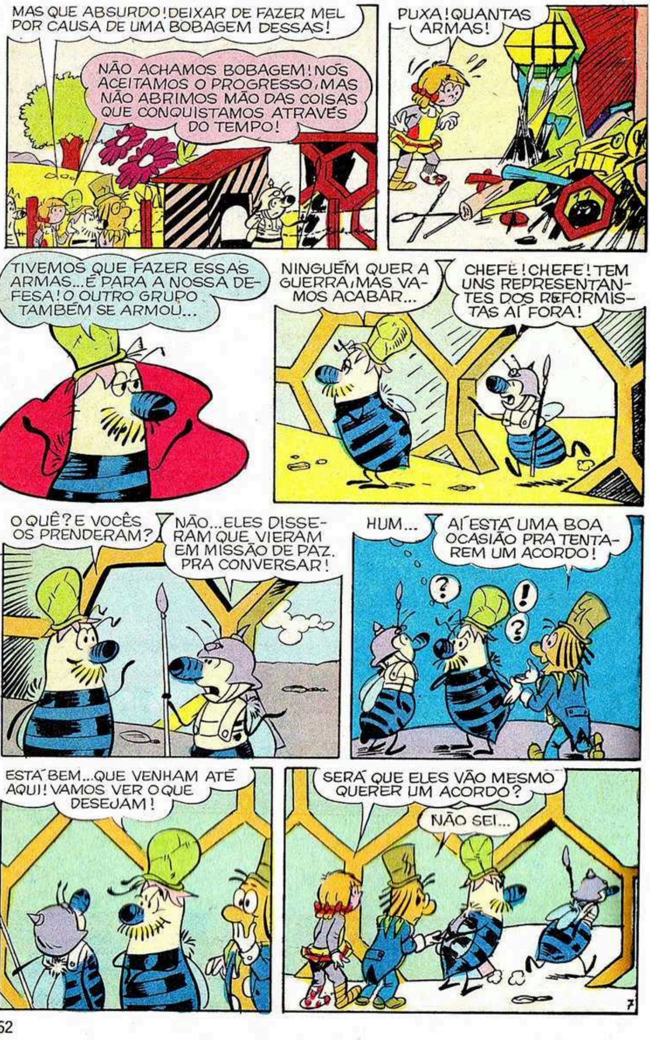
MAS ESSE SEU PROJETO NÃO TEM NADA A VER COM O SÍTIO! VIDROS FUMÊ...IMAGINE!
ÓIA SÓ ISSO AQUI, PESSOÁ!
EU FUI APANHÁ MEL LÁ NA COLMÉIA E NUM TINHA NEM UMA GOTA PRA REMÉDIO!
VAI VER QUE AS ABELHAS ESTÃO DE FÉRIAS!
QUE FÉRIA QUE NADA! TAVA TUDI-NHO LÁ... EU OUVI OS ZUMBIDO...
E JÁ É A TERCERA VEIS ESTA SEMANA QUE VÔ APANHÁ MEL E NUM INCONTRO NADINHA!
ESTRANHO...AS ABELHAS SÃO OS SERES MAIS OR-GANIZADOS QUE SE CONHECE!
?
NUM SEI NÃO...MAS, SEM MEL, NUM VÔ PODÊ FAZÊ AS BALAS DE LEITE CUM MEL QUE OCÊS TANTO GOSTA!
AS BALAS DE MEL COM LEITE?!
VENHA! PRECISAMOS SABER O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
FAZ-DE-CONTA QUE ESTAMOS NA COLMÉIA!
2

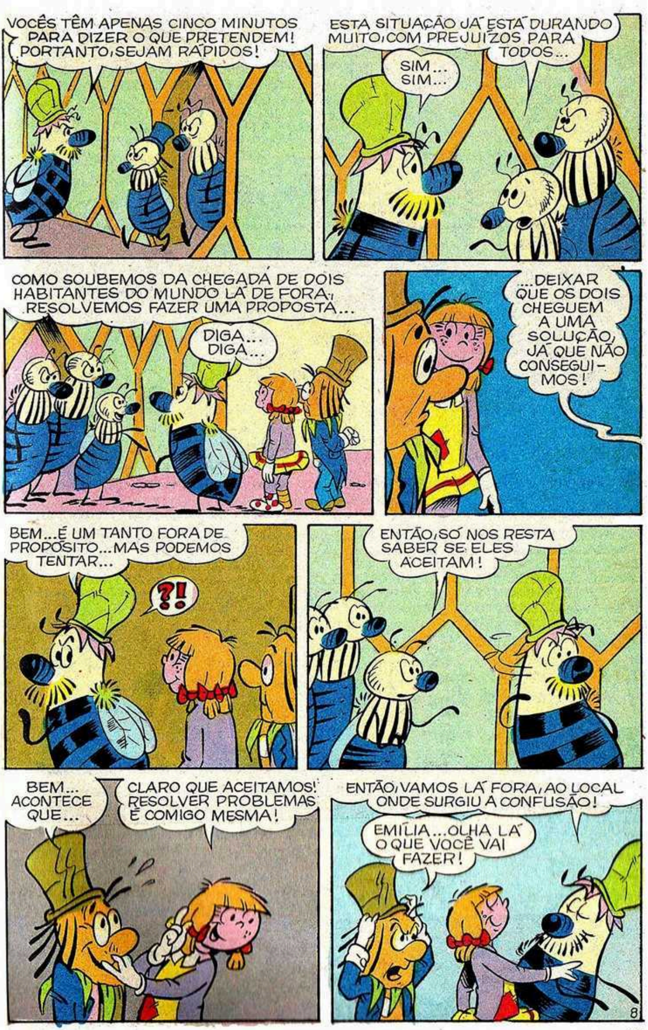
INCRÍVEL! OLHE SÓ QUE BAGUNÇA! NEM PARECE QUE ESTAMOS NUMA CIDADE DE ABELHAS!
PARECE O LABORATÓRIO DE ALGUÉM QUE EU CONHEÇO!
DEVE TER HAVIDO ALGUMA CATÁSTROFE! NÃO HÁ NINGUÉM À VISTA! A CIDADE PARECE ABANDONADA!
EI... ESCUTE...
BZZZ... BZZZ... BZZZ...
ALTO LÁ!
QUEM SÃO VOCÊS?
3

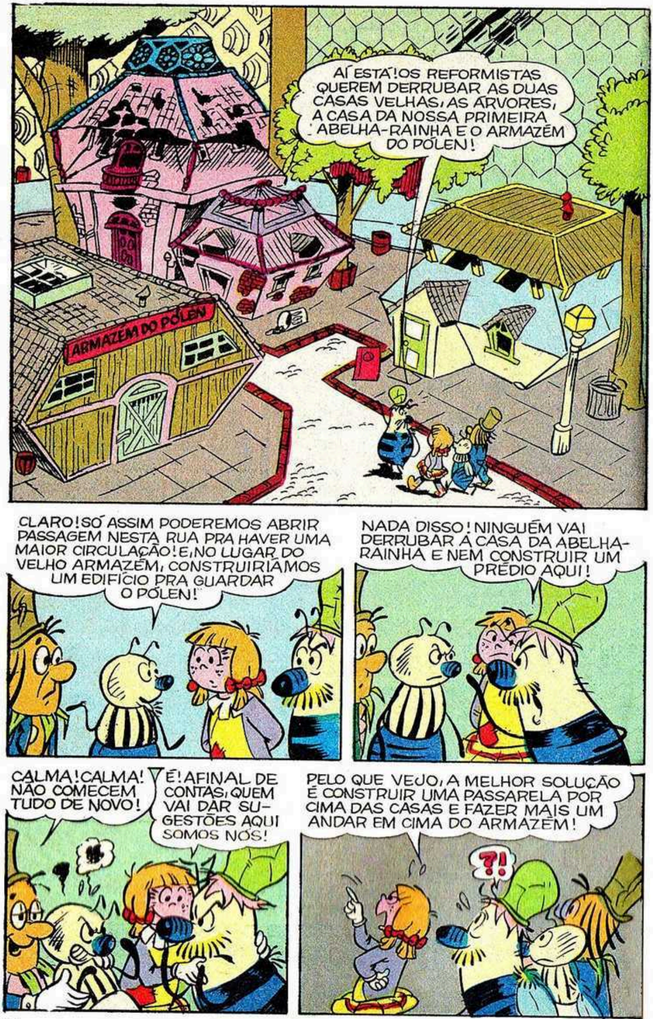
NÓS SOMOS DO SÍTIO DO PICAPAU AMARELO E VIEMOS VER SE...
ESPIÕES, HEM?
ESPIÕES? QUE HISTÓRIA É ESSA?
SÓ PODEM SER ESPIÕES DOS REFORMISTAS!
É! DEVEM TER MANDADO OS DOIS AQUI PARA VEREM O QUE ESTAMOS PLANEJANDO!
SÓ PODE SER! E DEVEM SER PERIGOSOS...
SIM... PRECISAMOS TOMAR UMA PROVIDÊNCIA E...
QUEREM PARAR COM ESSA HISTÓRIA E OUVIR A GENTE?
MUITO BEM! VAMOS COMEÇAR TUDO DE NOVO! NÃO SOMOS ESPIÕES COISÍSSIMA NENHUMA! SÓ VIEMOS AQUI PRA SABER O QUE ESTÁ ACONTECENDO COM VOCÊS...
...POIS NEM MEL ESTÃO FABRICANDO MAIS!
BEM... TUDO COMEÇOU HÁ MUITO TEMPO! NÓS VIVÍAMOS FELIZES AQUI...
4


"...POIS AS COISAS FUNCIONAVAM DIREITINHO, SEM PROBLEMAS..."
BZZ BZZ
"NORMALMENTE, ÍAMOS TODOS AO ARMAZÉM DO PÓLEN, PEGÁVAMOS AS NOSSAS COTAS..."
ARMAZÉM DO PÓLEN
"...E SAÍAMOS PARA TRABALHAR NA PRODUÇÃO DO MEL..."
BZZ
"NO TRABALHO, A ORGANIZAÇÃO ERA TUDO, AS PESSOAS SE DAVAM BEM E FAZIAM TUDO COM PRAZER..."
BZZ BZZZ
OLÁ!
OI!
"ENFIM, MORÁVAMOS NUMA COMUNIDADE FELIZ E RISONHA..."
ISSO QUE VOCÊ CONTOU NÃO TEM NADA A VER COM O QUE ESTAMOS VENDO!
O QUE ACONTECEU PRA HAVER UMA MUDANÇA TÃO REPENTINA?
A CULPA TODA FOI DO PROGRESSO...
5

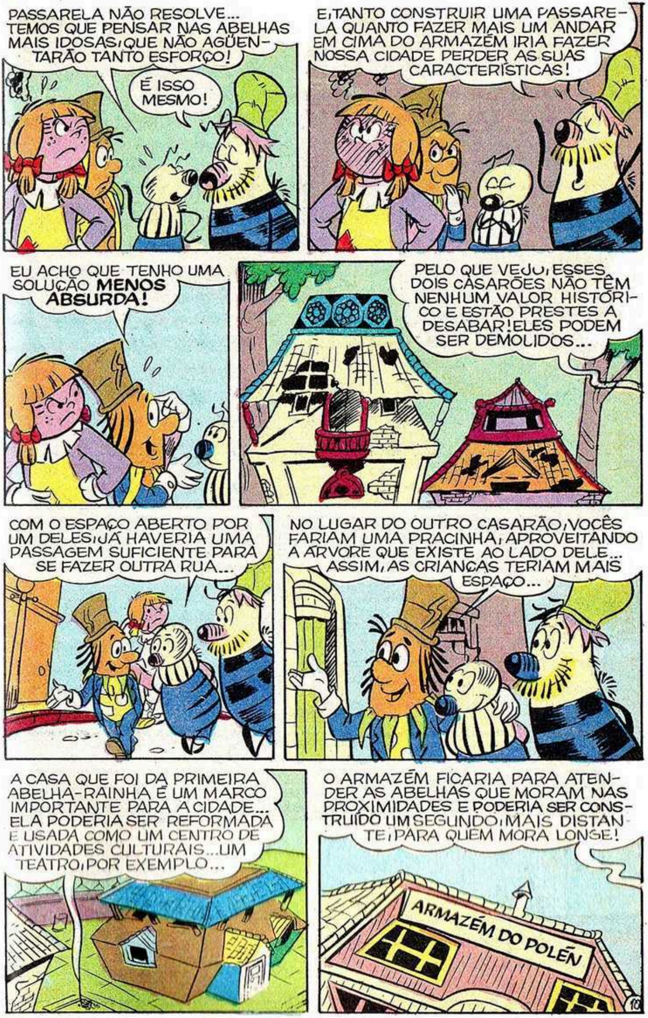

"COM O CRESCIMENTO DA POPULAÇÃO DA COLMÉIA, COMEÇARAM A APARECER OS PROBLEMAS..."
"NOSSO ARMAZÉM JÁ NÃO ERA GRANDE O SUFICIENTE PARA ATENDER TODAS AS ABELHAS-OPERÁRIAS..."
"...E AS RUAS FICARAM PEQUENAS DEMAIS PARA TANTA GENTE... E AS CRIANÇAS PERDERAM SEUS LOCAIS DE BRINCAR..."
BZZUÁÁÁ!
"ENTÃO, AS ABELHAS MAIS NOVAS SUGERIRAM UMA SOLUÇÃO: DERRUBAR CASAS VELHAS, O ARMAZÉM E TUDO O MAIS QUE ESTIVESSE NO CAMINHO, A FIM DE ABRIR MAIS ESPAÇO PARA CIRCULAÇÃO..."
"...MAS ELAS ESQUECERAM QUE NÃO PODEMOS FAZER ISTO, POIS UMA DAS CASAS VELHAS QUE QUEREM DERRUBAR FOI ONDE MOROU A NOSSA PRIMEIRA ABELHA-RAINHA..."
"POR CAUSA DESTE PROBLEMA, A COLMÉIA SE DIVIDIU EM DOIS GRUPOS: O QUE É A FAVOR DAS DEMOLIÇÕES, SEM LIGAR PARA O PASSADO... E NÓS, QUE SOMOS CONTRA..."
"COMO NÃO SE CHEGASSE A UM ACORDO, FOMOS ESQUECENDO OS NOSSOS AFAZERES E, AGORA, TUDO PODERÁ ACABAR NUMA GUERRA!"


MAS QUE ABSURDO! DEIXAR DE FAZER MEL POR CAUSA DE UMA BOBAGEM DESSAS!
NÃO ACHAMOS BOBAGEM! NÓS ACEITAMOS O PROGRESSO, MAS NÃO ABRIMOS MÃO DAS COISAS QUE CONQUISTAMOS ATRAVÉS DO TEMPO!
PUXA! QUANTAS ARMAS!
TIVEMOS QUE FAZER ESSAS ARMAS... É PARA A NOSSA DEFESA! O OUTRO GRUPO TAMBÉM SE ARMOU...
NINGUÉM QUER A GUERRA, MAS VAMOS ACABAR...
CHEFE! CHEFE! TEM UNS REPRESENTANTES DOS REFORMISTAS AÍ FORA!
O QUÊ? E VOCÊS OS PRENDERAM?
NÃO... ELES DISSERAM QUE VIERAM EM MISSÃO DE PAZ. PRA CONVERSAR!
HUM...
AÍ ESTÁ UMA BOA OCASIÃO PRA TENTAREM UM ACORDO!
?
!
?
ESTÁ BEM... QUE VENHAM ATÉ AQUI! VAMOS VER O QUE DESEJAM!
SERÁ QUE ELES VÃO MESMO QUERER UM ACORDO?
NÃO SEI...
7

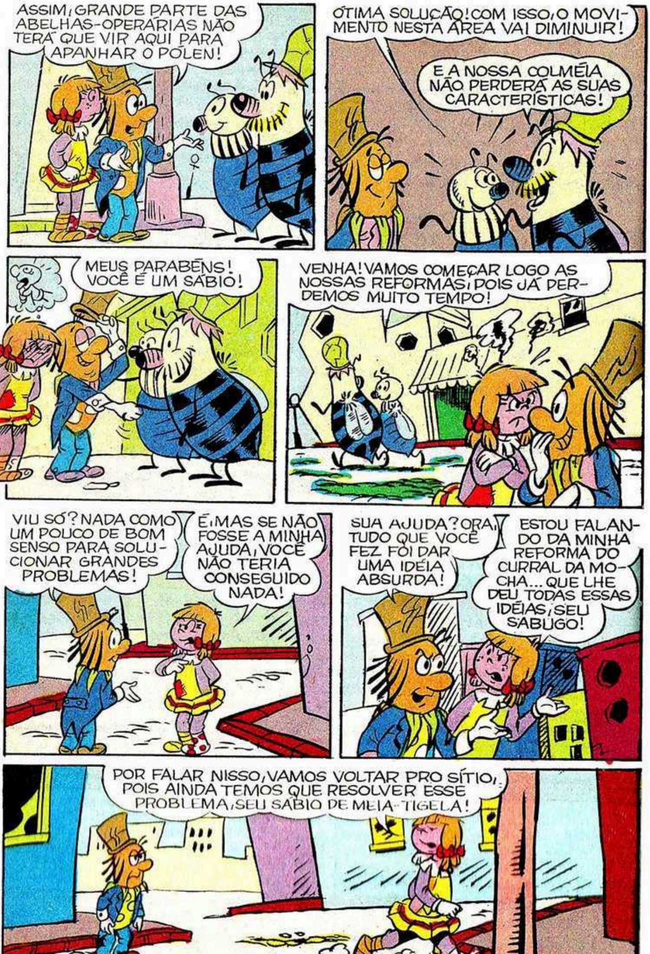

VOCÊS TÊM APENAS CINCO MINUTOS PARA DIZER O QUE PRETENDEM! PORTANTO, SEJAM RÁPIDOS!
ESTA SITUAÇÃO JÁ ESTÁ DURANDO MUITO, COM PREJUÍZOS PARA TODOS...
SIM... SIM...
COMO SOUBEMOS DA CHEGADA DE DOIS HABITANTES DO MUNDO LÁ DE FORA, RESOLVEMOS FAZER UMA PROPOSTA...
DIGA... DIGA...
...DEIXAR QUE OS DOIS CHEGUEM A UMA SOLUÇÃO, JÁ QUE NÃO CONSEGUI-MOS!
BEM... É UM TANTO FORA DE PROPÓSITO... MAS PODEMOS TENTAR...
?!
ENTÃO, SÓ NOS RESTA SABER SE ELES ACEITAM!
BEM... ACONTECE QUE...
CLARO QUE ACEITAMOS! RESOLVER PROBLEMAS É COMIGO MESMA!
ENTÃO, VAMOS LÁ FORA, AO LOCAL ONDE SURGIU A CONFUSÃO!
EMÍLIA... OLHA LÁ O QUE VOCÊ VAI FAZER!
8

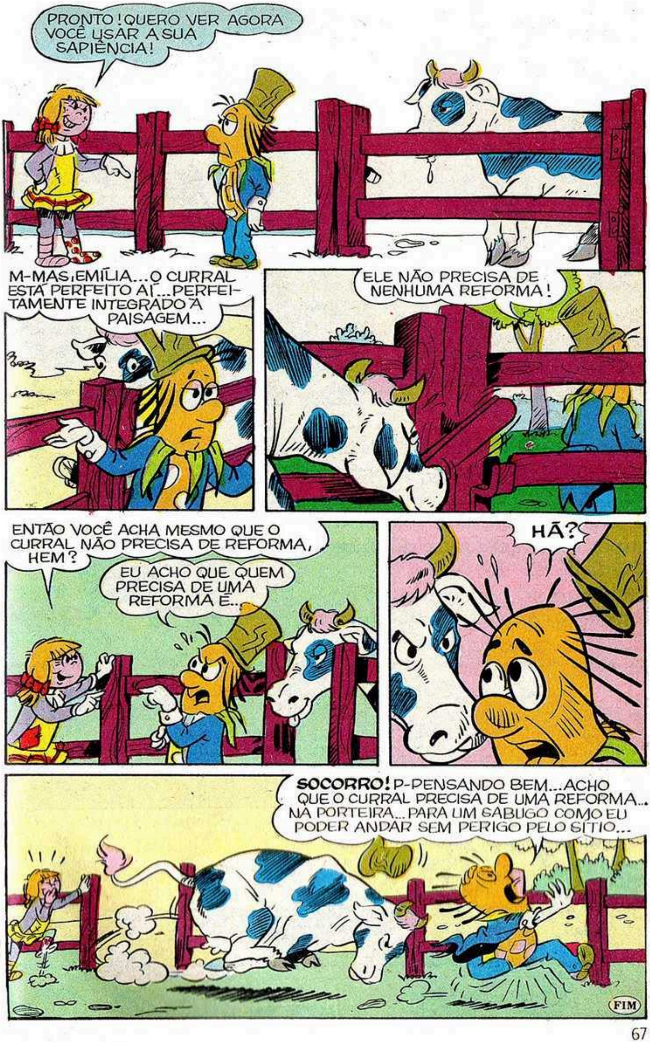


AÍ ESTÁ! OS REFORMISTAS QUEREM DERRUBAR AS DUAS CASAS VELHAS, AS ÁRVORES, A CASA DA NOSSA PRIMEIRA ABELHA-RAINHA E O ARMAZÉM DO PÓLEN!
ARMAZÉM DO PÓLEN
CLARO! SÓ ASSIM PODEREMOS ABRIR PASSAGEM NESTA RUA PRA HAVER UMA MAIOR CIRCULAÇÃO! E, NO LUGAR DO VELHO ARMAZÉM, CONSTRUIRÍAMOS UM EDIFÍCIO PRA GUARDAR O PÓLEN!
NADA DISSO! NINGUÉM VAI DERRUBAR A CASA DA ABELHA-RAINHA E NEM CONSTRUIR UM PRÉDIO AQUI!
CALMA! CALMA! NÃO COMECEM TUDO DE NOVO!
É! AFINAL DE CONTAS, QUEM VAI DAR SUGESTÕES AQUI SOMOS NÓS!
PELO QUE VEJO, A MELHOR SOLUÇÃO É CONSTRUIR UMA PASSARELA POR CIMA DAS CASAS E FAZER MAIS UM ANDAR EM CIMA DO ARMAZÉM!
?!



PASSARELA NÃO RESOLVE... TEMOS QUE PENSAR NAS ABELHAS MAIS IDOSAS, QUE NÃO AGÜENTARÃO TANTO ESFORÇO!
É ISSO MESMO!
E, TANTO CONSTRUIR UMA PASSARELA QUANTO FAZER MAIS UM ANDAR EM CIMA DO ARMAZÉM IRIA FAZER NOSSA CIDADE PERDER AS SUAS CARACTERÍSTICAS!
EU ACHO QUE TENHO UMA SOLUÇÃO **MENOS ABSURDA!**
PELO QUE VEJO, ESSES DOIS CASARÕES NÃO TÊM NENHUM VALOR HISTÓRICO E ESTÃO PRESTES A DESABAR! ELES PODEM SER DEMOLIDOS...
COM O ESPAÇO ABERTO POR UM DELES, JÁ HAVERIA UMA PASSAGEM SUFICIENTE PARA SE FAZER OUTRA RUA...
NO LUGAR DO OUTRO CASARÃO, VOCÊS FARIAM UMA PRACINHA, APROVEITANDO A ÁRVORE QUE EXISTE AO LADO DELE... ASSIM, AS CRIANÇAS TERIAM MAIS ESPAÇO...
A CASA QUE FOI DA PRIMEIRA ABELHA-RAINHA É UM MARCO IMPORTANTE PARA A CIDADE... ELA PODERIA SER REFORMADA E USADA COMO UM CENTRO DE ATIVIDADES CULTURAIS... UM TEATRO, POR EXEMPLO...
O ARMAZÉM FICARIA PARA ATENDER AS ABELHAS QUE MORAM NAS PROXIMIDADES E PODERIA SER CONSTRUÍDO UM SEGUNDO, MAIS DISTANTE, PARA QUEM MORA LONGE!
ARMAZÉM DO POLÉN
10


ASSIM, GRANDE PARTE DAS ABELHAS-OPERÁRIAS NÃO TERÁ QUE VIR AQUI PARA APANHAR O PÓLEN!
ÓTIMA SOLUÇÃO! COM ISSO, O MOVIMENTO NESTA ÁREA VAI DIMINUIR!
E A NOSSA COLMÉIA NÃO PERDERÁ AS SUAS CARACTERÍSTICAS!
MEUS PARABÉNS! VOCÊ É UM SÁBIO!
VENHA! VAMOS COMEÇAR LOGO AS NOSSAS REFORMAS, POIS JÁ PERDEMOS MUITO TEMPO!
VIU SÓ? NADA COMO UM POUCO DE BOM SENSO PARA SOLUCIONAR GRANDES PROBLEMAS!
É, MAS SE NÃO FOSSE A MINHA AJUDA, VOCÊ NÃO TERIA CONSEGUIDO NADA!
SUA AJUDA? ORA, TUDO QUE VOCÊ FEZ FOI DAR UMA IDÉIA ABSURDA!
ESTOU FALANDO DA MINHA REFORMA DO CURRAL DA MOCHA... QUE LHE DEU TODAS ESSAS IDÉIAS, SEU SABUGO!
POR FALAR NISSO, VAMOS VOLTAR PRO SÍTIO, POIS AINDA TEMOS QUE RESOLVER ESSE PROBLEMA, SEU SÁBIO DE MEIA-TIGELA!


PRONTO! QUERO VER AGORA VOCÊ USAR A SUA SAPIÊNCIA!
M-MAS, EMÍLIA... O CURRAL ESTÁ PERFEITO AÍ... PERFEITAMENTE INTEGRADO À PAISAGEM...
ELE NÃO PRECISA DE NENHUMA REFORMA!
ENTÃO VOCÊ ACHA MESMO QUE O CURRAL NÃO PRECISA DE REFORMA, HEM?
EU ACHO QUE QUEM PRECISA DE UMA REFORMA É...
HÃ?
SOCORRO! P-PENSANDO BEM... ACHO QUE O CURRAL PRECISA DE UMA REFORMA... NA PORTEIRA... PARA UM SABUGO COMO EU PODER ANDAR SEM PERIGO PELO SÍTIO...
FIM

Saque rápido!
Todos os meses Kid Colt tem novas aventuras, cheias de emoção e suspense!
O melhor do velho oeste está nas super movimentadas páginas de Kid Colt.
Saque rápido: vá correndo ao jornaleiro e garanta seu exemplar. Kid Colt também é rápido nas bancas.
Histórias inéditas super coloridas!
KID COLT
RGE

LAYOUT: MURILO DESENHO: ITANAR

OS DOCUMENTOS DO CARRO, POR FAVOR!
DOCUMENTOS? QUE DOCUMENTOS?
OS PAPÉIS QUE PROVAM QUE ESTE CARRO É SEU, ORA ESSA!
AH! MAS ELE NÃO É MEU!
NÃO? ENTÃO É DE QUEM?
DA DONA BENTA ENCERRABODES DE OLIVEIRA, LÁ DO SÍTIO DO PICAPAU AMARELO, AVÓ DE PEDRINHO E NARIZINHO... POR SINAL, UMA SENHORA MUITO SÁBIA... POR QUÊ?
POR QUÊ?
SIM, POR QUE QUER SABER TUDO ISSO?
ESCUTE AQUI, CAVALHEIRO... O CARRO TEM OU NÃO TEM DOCUMENTO?
DOCUMENTO PRA QUÊ?
PRA PROVAR QUE É DESSA DONA BENTA QUE O SENHOR FALOU!
AH! NÃO PRECISA! TODO MUNDO SABE QUE ESTE CARRO É DELA!

SINTO MUITO, MAS VOU TER QUE MULTAR O SENHOR! SUA CARTEIRA DE MOTORISTA, POR FAVOR!
PRA QUÊ?
PRA EU PODER ANOTAR O NÚMERO, A DATA, O NOME...
AH!
SERÁ QUE ESSE CARA É MALUCO?
VISCONDEEE!
É A EMÍLIA! FIQUE AQUI PRA MIM UM INSTANTINHO! VOLTO JÁ, TÁ?
EMÍLIA! ESTOU NUMA ENCRENCA DANADA, POR SUA CAUSA!
O QUE FOI?
UM GUARDA QUER VER UNS TAIS DE DOCUMENTOS! O QUE É QUE EU FAÇO?
DEIXA QUE EU FAÇO! VOCÊ NÃO TEM JEITO PRA ESSAS COISAS!
3

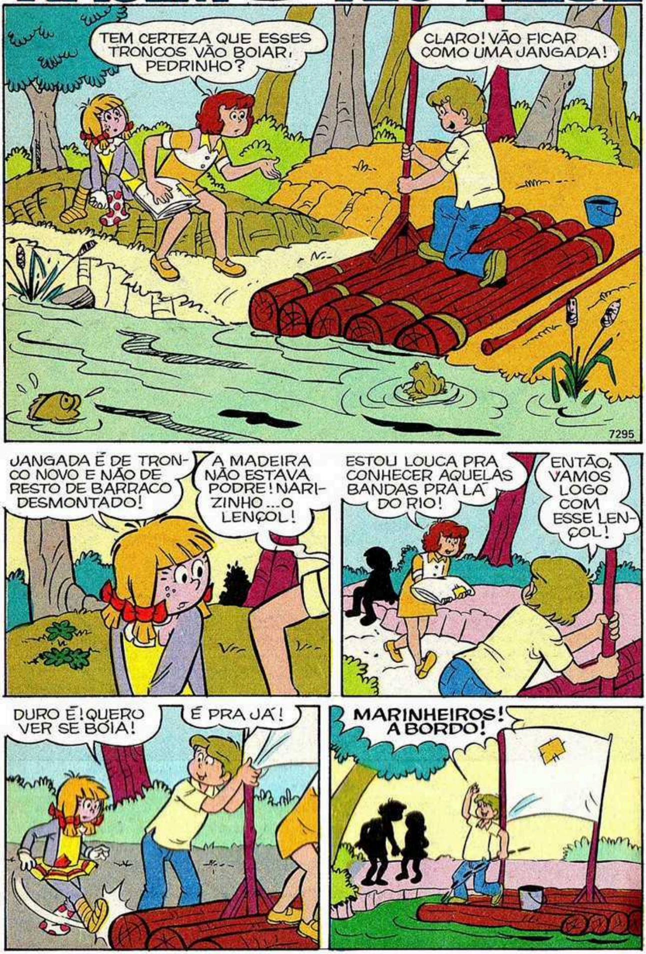
O HOMEM-ARANHA CAIU!
CAIU NAS PÁGINAS DE UMA SENSACIONAL REVISTA EM QUADRINHOS DA RIO GRÁFICA E EDITORA, QUE JÁ ESTÁ EM TODAS AS BANCAS.
NÃO PERCA!
Todos os meses nas bancas!
RGE

216

OI, SIMPÁTICO!
AH, VOCÊ É QUE É A TAL DE DONA BENTA?
NÃÃÃO! EU SOU A EMÍLIA, MARQUESA DE RABICÓ E CONDESSA DE ✳✳✳, ÀS ORDENS!
DOCUMENTOS!
INFELIZMENTE, NÃO TENHO! DOCUMENTO É COISA DE GENTE E EU NÃO PASSO DE UMA SIMPLES BONECA DE PANO RECHEADA COM MACELA!
É O CASO DO VISCONDE DE SABUGOSA AQUI, QUE TAMBÉM NÃO PASSA DE UMA ESPIGA CIENTÍFICA DE CARTOLA!
MAS O CARRO...
TAMBÉM NÃO TEM DOCUMENTOS! É UM CARRO DE FAZ-DE-CONTA, ENTENDE?
FAZ-DE-CONTA?
ISSO! E O SENHOR FAÇA DE CONTA QUE NUNCA NOS VIU, TÁ?
PÉ NA TÁBUA, VISCONDE!
É PRA JÁ!
JURO, CHEFE! UMA BONECA DE PANO, UMA ESPIGA DE MILHO E UM FAZ-DE-CONTA! NÃO ACHA QUE ESTOU PRECISANDO TIRAR FÉRIAS?
FIM

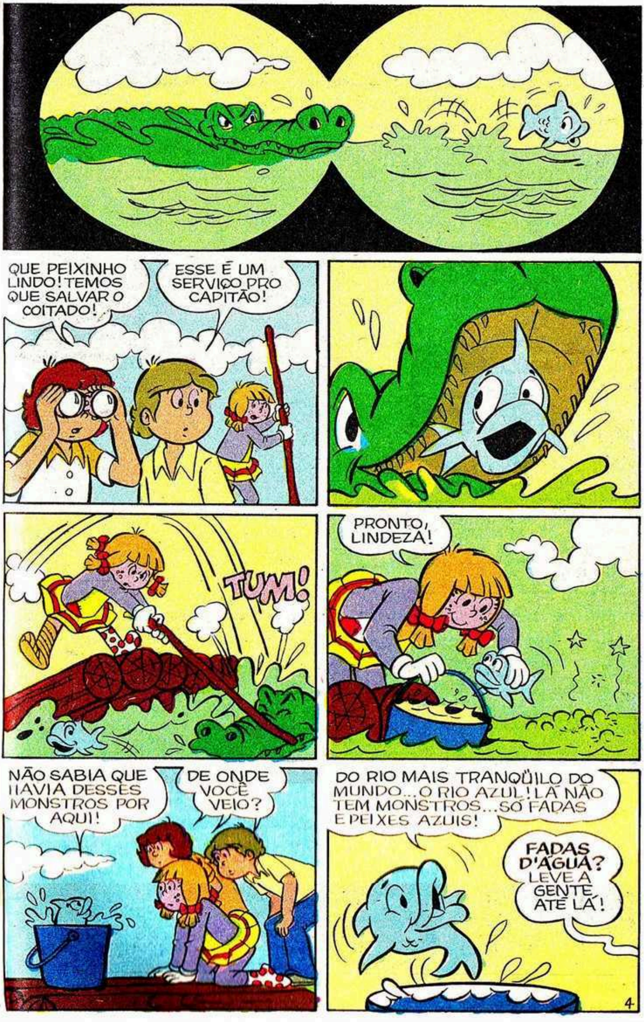
LAYOUT: ADAUTO DESENHO: MAYUMÉ

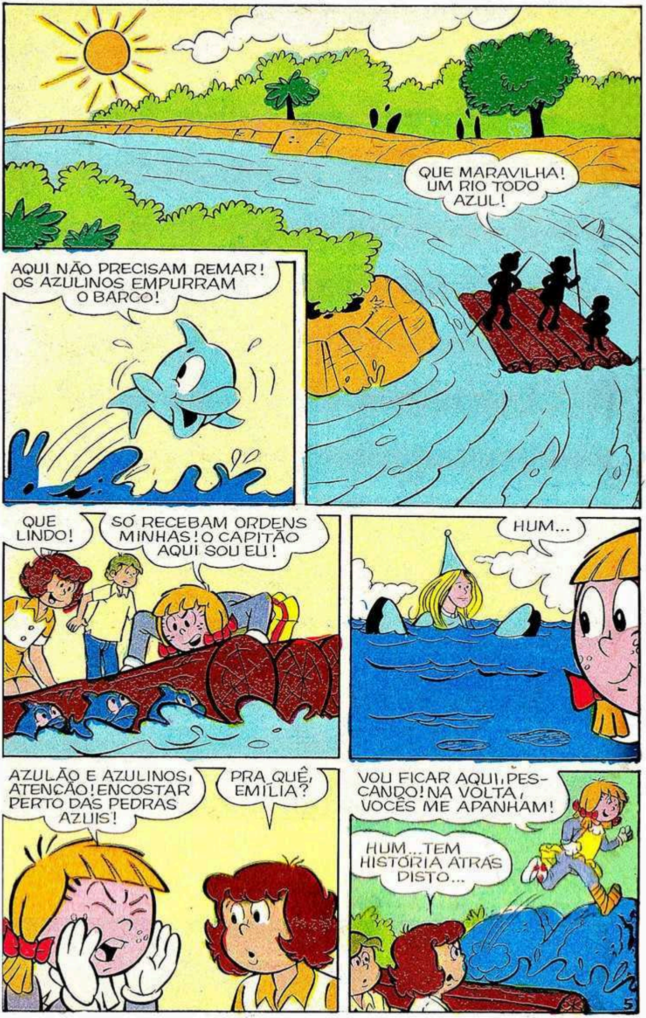
VIAGEM ao RIO AZUL



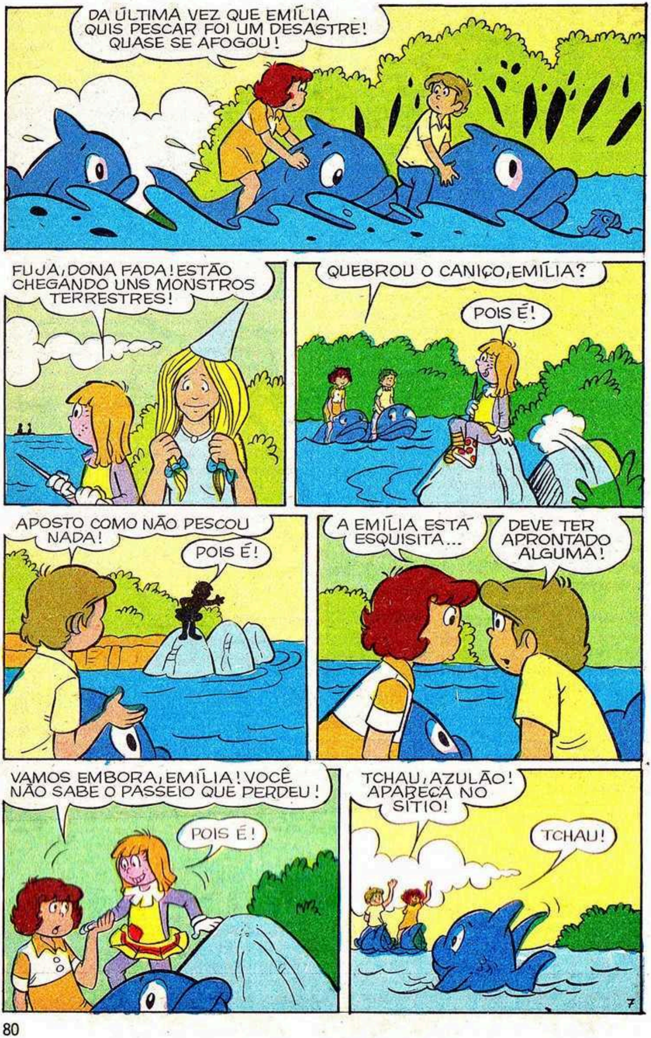
BÓIA... MAS NÃO MUITO! A METADE DOS TRONCOS ESTÁ AFUNDADA!
CLARO, EMÍLIA! É ASSIM MESMO!
O VENTO ESTÁ FICANDO FORTE!
CONTROLE A EMBARCAÇÃO, CAPITÃO SABIDÃO!
SE SEGURE, EMÍLIA!
É O VENTO SUDOESTE! COMO ESTÁ FORTE!
PUXA A EMÍLIA, PEDRINHO!
PODE DEIXAR QUE EU ME PUXO!
NÃO SEJA PRESUNÇOSA, EMÍLIA!
PRESUNÇOSA É A CARNE DO PRESUNTO!
TOME UMA PROVIDÊNCIA CAPITÃO!
EU TE PROMOVO A CAPITÃO, SE SALVAR O BARCO!
DEIXA COMIGO!
O QUE É QUE VOCÊ VAI FAZER?
2

CUIDADO! VAMOS BATER NUMA PEDRA!
RIIP!
POR UM TRIZ!
TUDO MUITO BEM CALCULADO!
É... "MUITO" CALCULADO...
E LÁ SE FOI O LENÇOL NOVO DA VOVÓ!
MAIS VALE UM LENÇOL VOANDO QUE TRÊS PESSOAS SE AFOGANDO!
VEJA SE AS ISCAS NÃO CAÍRAM DO BALDE!
VEJA VOCÊ! ISSO É COISA DE MARUJO... ESQUECEU QUE SOU O CAPITÃO?
JÁ COMEÇOU O ATREVIMENTO!
LÁ SE FORAM AS ISCAS!
XI! QUE CROCODI-LAGEM!
O QUE FOI? DEIXA EU VER!
PUXA! ESSA AGORA!
O QUÊ?
3


QUE PEIXINHO LINDO! TEMOS QUE SALVAR O COITADO!
ESSE É UM SERVIÇO PRO CAPITÃO!
TUM!
PRONTO, LINDEZA!
NÃO SABIA QUE HAVIA DESSES MONSTROS POR AQUI!
DE ONDE VOCÊ VEIO?
DO RIO MAIS TRANQÜILO DO MUNDO... O RIO AZUL! LÁ NÃO TEM MONSTROS... SÓ FADAS E PEIXES AZUIS!
FADAS D'ÁGUA? LEVE A GENTE ATÉ LÁ!
4


QUE MARAVILHA! UM RIO TODO AZUL!
AQUI NÃO PRECISAM REMAR! OS AZULINOS EMPURRAM O BARCO!
QUE LINDO!
SÓ RECEBAM ORDENS MINHAS! O CAPITÃO AQUI SOU EU!
HUM...
AZULÃO E AZULINOS, ATENÇÃO! ENCOSTAR PERTO DAS PEDRAS AZUIS!
PRA QUÊ, EMÍLIA?
VOU FICAR AQUI, PESCANDO! NA VOLTA, VOCÊS ME APANHAM!
HUM... TEM HISTÓRIA ATRÁS DISTO...
5

SOCORRO! UM MONSTRO TERRÍVEL!
DOBRE A LÍNGUA, DONA FADA! SOU A EMÍLIA!
SE EU SOLTAR VOCÊ, PROMETE NÃO FUGIR? SÓ QUERO CONVERSAR!
PROMETO!
ESSA ROUPA PARECE COISA DE DONA ARANHA!
NÃO CONHEÇO... QUEM É?
ELA MORA NO REINO DAS ÁGUAS CLARAS!
FOI ELA QUEM FEZ ESTES LACINHOS...? OH! DESCULPE! ENCOSTEI A VARINHA MÁGICA NELES E FICARAM AZUIS!
NÃO FAZ MAL! ADORO AZUL! SE GOSTOU TANTO DOS LAÇOS, PODEMOS FAZER UMA TROCA!
DARIA TUDO POR ELES!
6

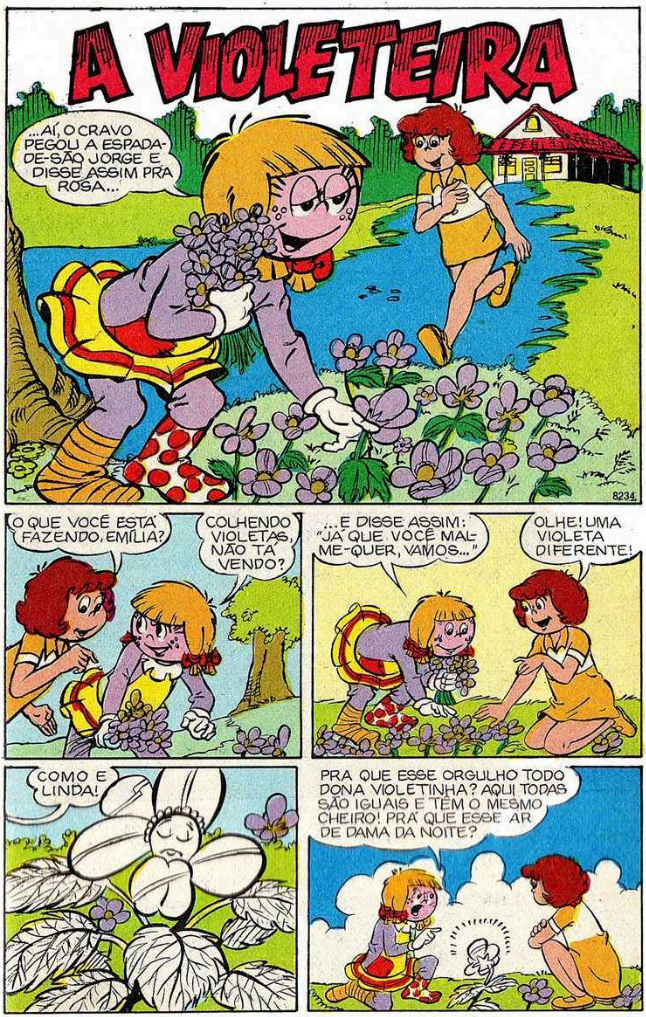


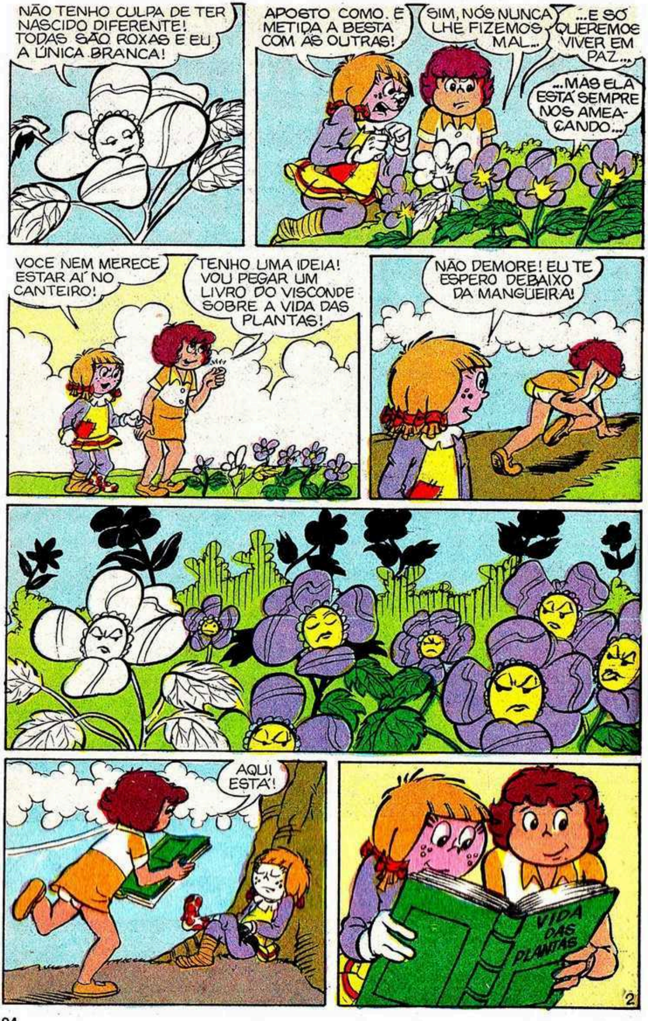
DA ÚLTIMA VEZ QUE EMÍLIA QUIS PESCAR FOI UM DESASTRE! QUASE SE AFOGOU!
FUJA, DONA FADA! ESTÃO CHEGANDO UNS MONSTROS TERRESTRES!
QUEBROU O CANIÇO, EMÍLIA?
POIS É!
APOSTO COMO NÃO PESCOU NADA!
POIS É!
A EMÍLIA ESTÁ ESQUISITA...
DEVE TER APRONTADO ALGUMA!
VAMOS EMBORA, EMÍLIA! VOCÊ NÃO SABE O PASSEIO QUE PERDEU!
POIS É!
TCHAU, AZULÃO! APAREÇA NO SÍTIO!
TCHAU!
7

OLHEM! ESTAMOS CHEGANDO!
OBRIGADO, AMIGOS! ATÉ OUTRA VEZ!
VIRA DE VIRAR! AZUL HÁ DE FICAR!
HÃ?
VIRA DE VIRAR! AZUL HÁ DE FICAR!
VIRA DE VIRAR! AZUL HÁ DE FICAR!
ACUDA, SINHÁ! A EMÍLIA VIRÔ FADA!
CREDO!
FIM

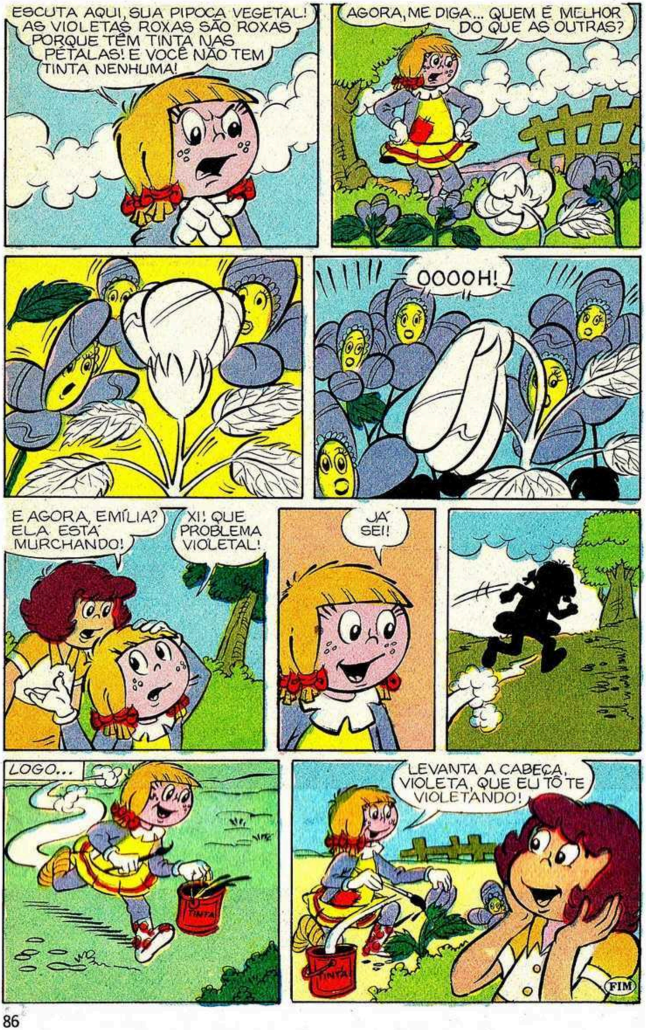
GAROTO VIVO
TÁ SABENDO:
GELÉIA DE
MOCOTÓ
inbasa
SABOR MORANGO
Geléia de
Mocotó
Inbasa dá
força a
alimentação
e alimenta
para dar força.
Sabor diferente
em diferentes
sabores.

LAYOUT: HOMOBONO DESENHO: ADAUTO




NÃO TENHO CULPA DE TER NASCIDO DIFERENTE! TODAS SÃO ROXAS E EU A ÚNICA BRANCA!
APOSTO COMO. É METIDA A BESTA COM AS OUTRAS!
SIM, NÓS NUNCA LHE FIZEMOS MAL...
...E SÓ QUEREMOS VIVER EM PAZ...
...MAS ELA ESTÁ SEMPRE NOS AMEAÇANDO...
VOCE NEM MERECE ESTAR AÍ NO CANTEIRO!
TENHO UMA IDEIA! VOU PEGAR UM LIVRO DO VISCONDE SOBRE A VIDA DAS PLANTAS!
NÃO DEMORE! EU TE ESPERO DEBAIXO DA MANGUEIRA!
AQUI ESTÁ!
VIDA DAS PLANTAS
2

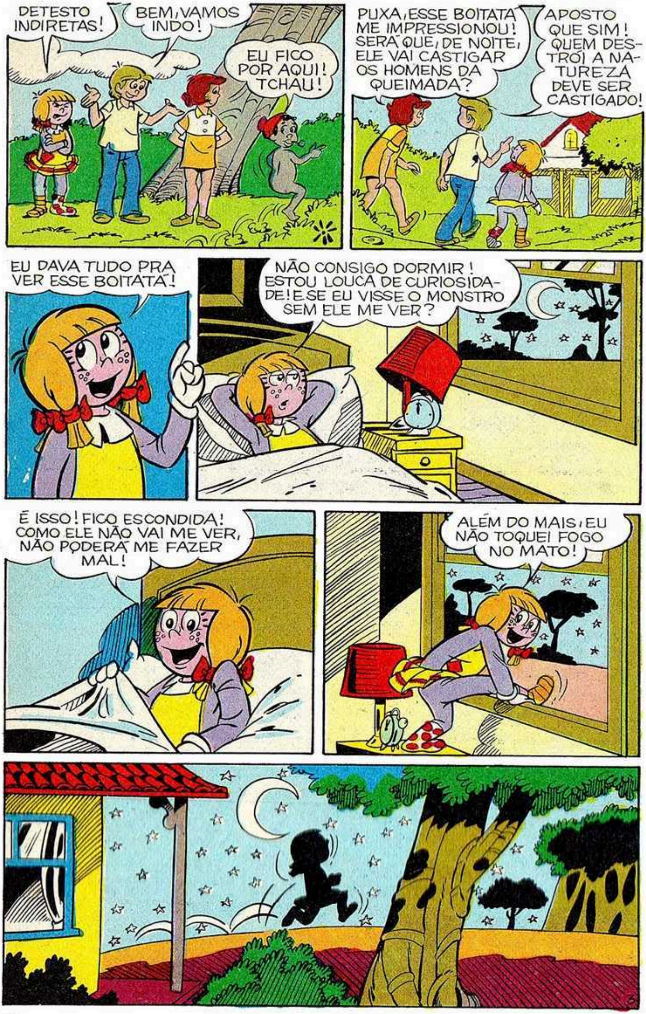
LÊ AÍ, EMÍLIA...
"A COR DAS PLANTAS DECORRE DA PIGMENTAÇÃO..."
"...PARA HAVER COR, É PRECISO QUE HAJA PIGMENTAÇÃO! O BRANCO É JUSTAMENTE AUSÊNCIA DE PIGMENTAÇÃO..."
O QUE É PIGMENTAÇÃO?
É A TINTA, SUA BURRALDA!
TOMA! AGORA, VOU TER UMA CONVERSA COM AQUELA VIOLETA!
ÂNIMO, PESSOAL! NÃO ENTREGUEM OS PONTOS!
TEMOS UMA SURPRESA PRA VOCÊS!
ESSA VIOLETA BRANCA NASCEU AQUI ENTRE VOCÊS DE INTROMETIDA QUE É!
EXATO! EU MERECIA COISA MELHOR!
3


ESCUTA AQUI, SUA PIPOCA VEGETAL! AS VIOLETAS ROXAS SÃO ROXAS PORQUE TÊM TINTA NAS PÉTALAS! E VOCÊ NÃO TEM TINTA NENHUMA!
AGORA, ME DIGA... QUEM É MELHOR DO QUE AS OUTRAS?
OOOOH!
E AGORA, EMÍLIA? ELA ESTÁ MURCHANDO!
XI! QUE PROBLEMA VIOLETAL!
JÁ SEI!
LOGO...
TINTA
LEVANTA A CABEÇA, VIOLETA, QUE EU TÔ TE VIOLETANDO!
TINTA
FIM

FIQUE DE OLHO NAS BANCAS.
HANNA-BARBERA VAI TER SEMPRE GENTE NOVA
PRA AUMENTAR SUA TURMA.
RGE

LAYOUT: ITAMAR DESENHO: ADAUTO

QUE MAL-DADE!
POIS É! O FOGO ACABA COM OS ELEMENTOS NUTRITIVOS DO SOLO, QUE LOGO SE TORNA ESTÉRIL!
ENTÃO POR QUE FAZEM ISSO?
IGNORÂNCIA OU PREGUIÇA!
OS HOMENS DESTROEM A VEGETAÇÃO E OS ANIMAIS... MAS ELES VÃO VER SÓ!
VER O QUÊ?
O BOITATÁ VAI SE VINGAR!
BOITATÁ? O QUE É ISSO?
É UMA COBRA ENORME COM DOIS OLHÕES BRILHANTES! ÀS VEZES, APARECE SOB A FORMA DE UM BOI GIGANTESCO!
É O GÊNIO QUE PROTEGE AS CAMPINAS, CASTIGANDO QUEM PÕE FOGO NO MATO!
TAÍ UMA COISA QUE EU QUERIA VER!
EU NÃO!
E COMO ELE CASTIGA ESSAS PESSOAS?
QUEM ENCONTRA O MONSTRO, PODE ENLOUQUECER, FICAR CEGO E ATÉ MORRER!
E COMO SE DEFENDER?
O ÚNICO JEITO É FECHAR OS OLHOS, FICAR QUIETO, COM A RESPIRAÇÃO PRESA E ESPERAR QUE ELE VÁ EMBORA!
DUVIDO QUE ALGUÉM DEIXE DE TREMER NUMA HORA DESSAS!
EU NÃO IA TREMER!
VALENTONA DE MEIA-TIGELA!
PAREM COM ISTO! COM O BOITATÁ NÃO SE BRINCA! NÃO QUERO VER VOCÊS BIRUTAS!
BIRUTA ALGUÉM JÁ É!
2

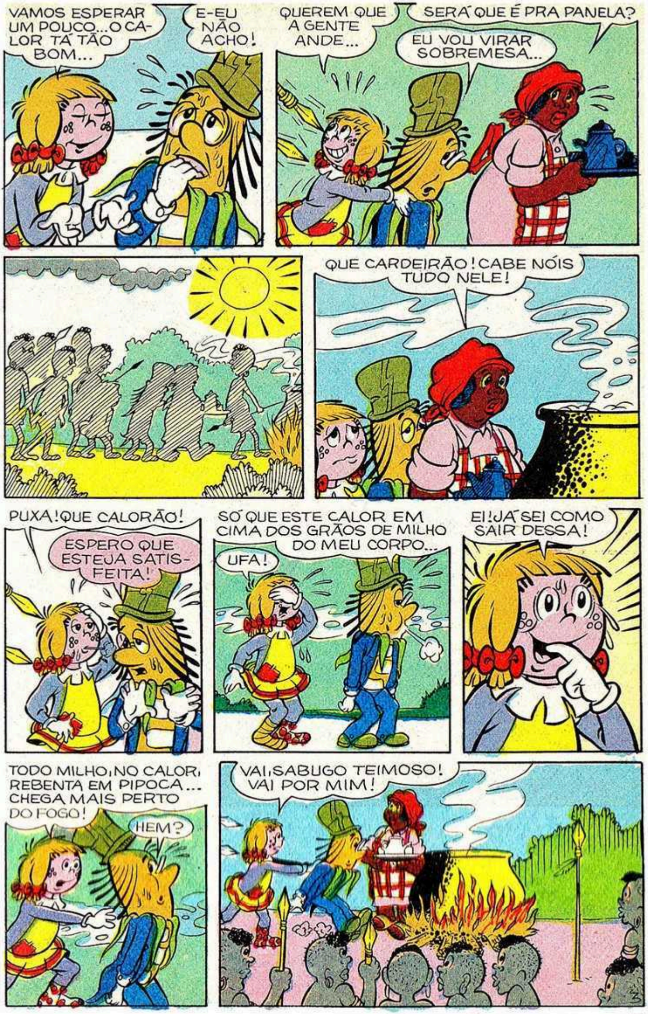

DETESTO INDIRETAS!
BEM, VAMOS INDO!
EU FICO POR AQUI! TCHAU!
PUXA, ESSE BOITATÁ ME IMPRESSIONOU! SERÁ QUE, DE NOITE, ELE VAI CASTIGAR OS HOMENS DA QUEIMADA?
APOSTO QUE SIM! QUEM DESTRÓI A NATUREZA DEVE SER CASTIGADO!
EU DAVA TUDO PRA VER ESSE BOITATÁ!
NÃO CONSIGO DORMIR! ESTOU LOUCA DE CURIOSIDADE! E SE EU VISSE O MONSTRO SEM ELE ME VER?
É ISSO! FICO ESCONDIDA! COMO ELE NÃO VAI ME VER, NÃO PODERÁ ME FAZER MAL!
ALÉM DO MAIS, EU NÃO TOQUEI FOGO NO MATO!

UÉ! CADÊ A EMÍLIA?
NÃO ESTÁ DORMINDO?
NÃO, JÁ OLHEI!
XIII!
EMÍLIAAA! EMÍLIAAA!
CADÊ VOCÊ?
VOVÓ! ACHAMOS A EMÍLIA, MAS ELA ESTÁ ESQUISITA... PARADA, DURA, SEM SE MEXER!
NOSSA!
EMÍLIA! VOCÊ ESTÁ BEM?
APOSTO COMO ELA VIU O BOITATÁ!
S-SÃO V-VOCÊS? C-CADÊ ELE? JÁ POSSO ME MEXER?
ELE QUEM?
O BOITATÁ, ORA! ONTEM, À NOITE, SAÍ PRA DAR UMA VOLTINHA E, QUANDO OLHEI DE BANDA, O FOGO DO BICHO VINHA ATRÁS DE MIM! E FIQUEI PARADA ESPERANDO ELE IR EMBORA!
A VALENTONA FICOU DURA COMO PEDRA ATÉ DE MANHÃ!
O BOITATÁ É APENAS UMA LENDA! O QUE VOCÊ VIU FOI **FOGO FÁTUO**, EMANAÇÕES LUMINOSAS QUE SAEM DA TERRA, CAUSADAS PELA INFLAMAÇÃO DA FOSFORITA...
...COMBINADA COM O HIDROGÊNIO PROVENIENTE DA DECOMPOSIÇÃO DE SUBSTÂNCIAS ORGÂNICAS! FOI ESSE FENÔMENO QUE DEU ORIGEM À LENDA!
CLARO QUE EU SABIA DISTO! SÓ QUERIA DAR UM SUSTO EM VOCÊS!
E, REALMENTE, **ALGUÉM** QUASE MORREU DE SUSTO!
RÁ! RÁ! RÁ!
FIM

O INCRÍVEL HULK
SE TRANSFORMOU
AGORA ELE E' PERSONAGEM DA RIO GRÁFICA E EDITORA E ESTÁ EM TODAS AS BANCAS, NUMA REVISTA DE QUADRINHOS SENSACIONAL.
NÃO PERCA!
Todos os meses nas bancas!
RGE
Copyright (c) 1978 Marvel Comics Group

LAYOUT: ITAMAR DESENHO: MAYHÉ

AH! QUE DELÍCIA DE CALOR!
HUM... QUE QUENTINHO!
VAI ESQUENTAR MAIS AINDA, QUANDO ABRIREM OS OLHOS!
ULA-BULA... CARNE BOA...
ÓIA AQUI, SEU BULA-BULA... MENOS CONFIANÇA, TÁ?
BULA-ULA! MELHOR COZINHAR TRÊS JUNTOS!
USE LOGO O PIRLIMPIMPIM E VAMOS EMBORA!
ASSIM NÃO TEM GRAÇA! E A GENTE ACABOU DE CHEGAR!
MAS É UMA TRIBO DE ANTROPÓFAGOS... ELES VÃO COMER A GENTE!
VIXE!


VAMOS ESPERAR UM POUCO...O CALOR TÁ TÃO BOM...
E-EU NÃO ACHO!
QUEREM QUE A GENTE ANDE...
SERÁ QUE É PRA PANELA?
EU VOU VIRAR SOBREMESA...
QUE CARDEIRÃO! CABE NÓIS TUDO NELE!
PUXA! QUE CALORÃO!
ESPERO QUE ESTEJA SATISFEITA!
SÓ QUE ESTE CALOR EM CIMA DOS GRÃOS DE MILHO DO MEU CORPO...
UFA!
EI! JÁ SEI COMO SAIR DESSA!
TODO MILHO, NO CALOR, REBENTA EM PIPOCA... CHEGA MAIS PERTO DO FOGO!
HEM?
VAI, SABUGO TEIMOSO! VAI POR MIM!

AGÜENTA SÓ MAIS UM POUQUINHO!
QUE APRONTAÇÃO É ESSA?
SHHHH!
POP
SHHH!
QUE CALOR... MEUS MILHOS ESTÃO INCHANDO...
POU!
POP!
POP!
SHH!
SHH!
POP!
POP!
POP!
POP!
DOP!
POP!
POP!
POP!
POP!
POP!
POP
POP!
POP!
POP!
POP
POP
POP!
VIVA! FUNCIONOU!
VIXE! BAIXÔ O SANTO NO VISCONDE!
POP!
POP!
BULA! ULA! VAMOS FUGIR!
PRRIMMM!
FMM!
NASTÁCIA! O QUE ACONTECEU? ONDE VOCÊ ESTEVE?
HEM? HÃ... NADA NÃO, SINHÁ... SÓ VIM SERVIR UM CHAZIM PRO VISCONDE DE PIPOCOSA!
FIM

Todos os meses acontece uma mágica nas bancas.

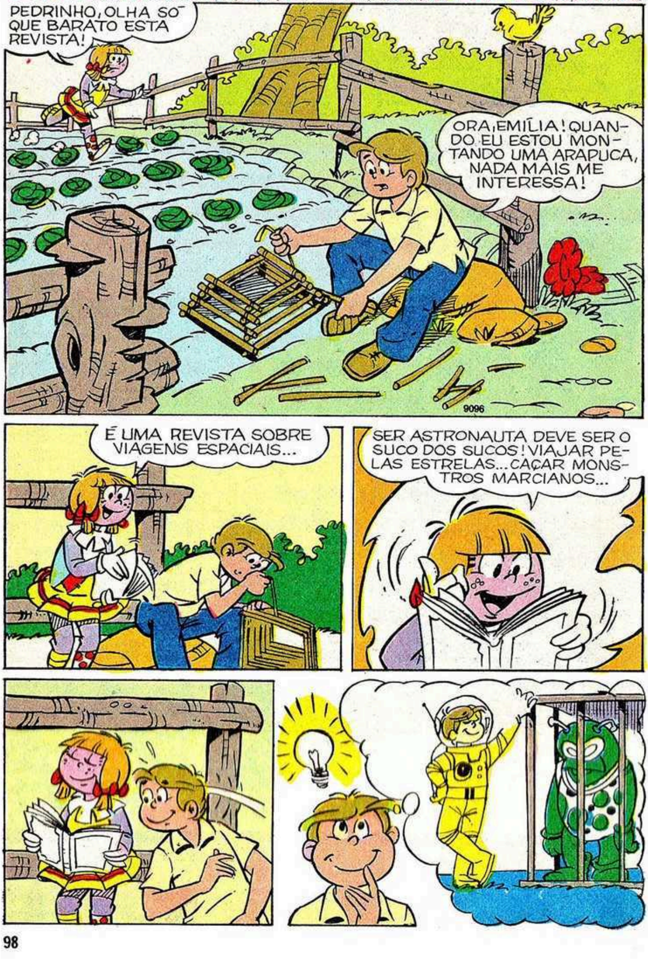
A revista Mandrake aparece e desaparece. Quase imediatamente.

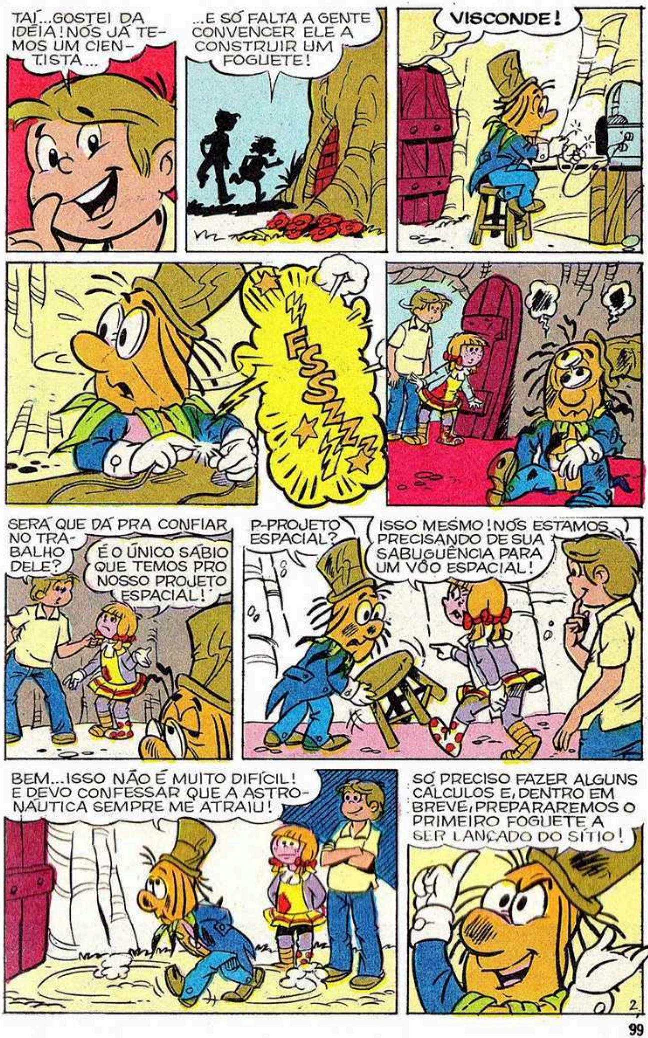
Todo mundo está curtindo as novas aventuras de Mandrake, Narda e Lotar. Você vai ficar intrigado com as situações incríveis que acontecem com Mandrake e vai ficar maravilhado com Xanadu, uma mansão cheia de macetes e truques. Mas não se deixe iludir: esta revista desaparece rápido nas bancas.

RGE

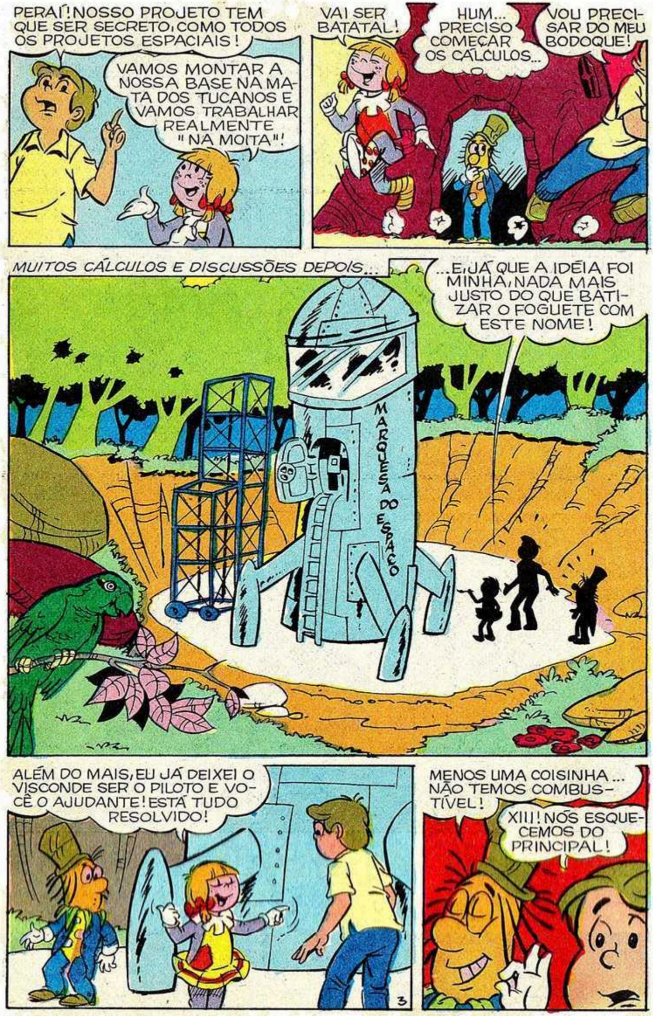
LAYOUT: ITAMAR DESENHO: GUSTAVO

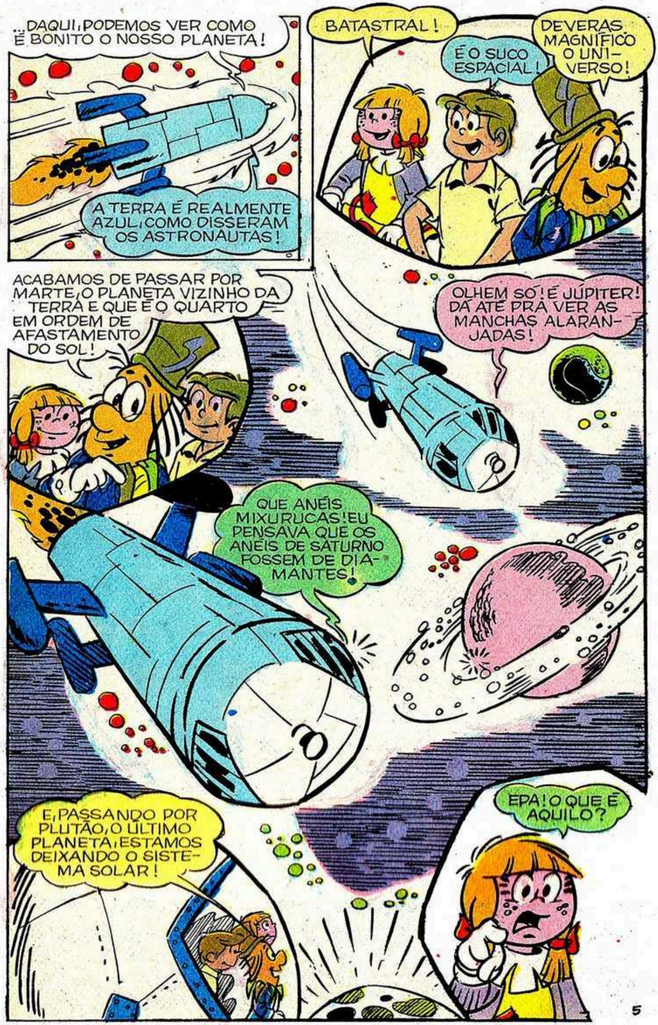
AVENTURA ESPACIAL



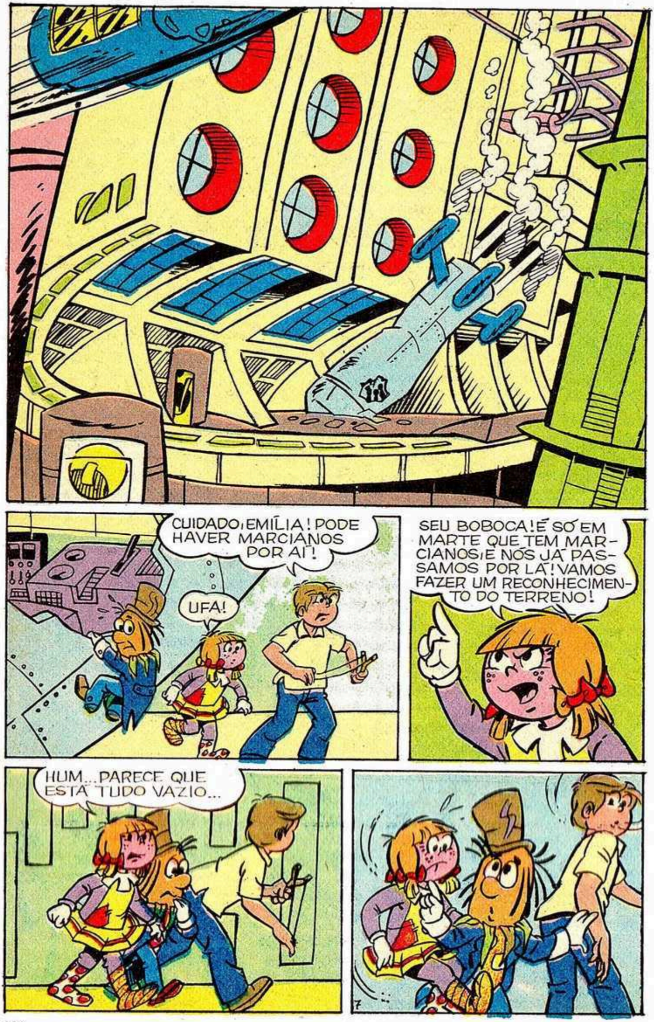

TAÍ...GOSTEI DA IDÉIA! NÓS JÁ TEMOS UM CIENTISTA...
...E SÓ FALTA A GENTE CONVENCER ELE A CONSTRUIR UM FOGUETE!
VISCONDE!
FSSZZZ
SERÁ QUE DÁ PRA CONFIAR NO TRABALHO DELE?
É O ÚNICO SÁBIO QUE TEMOS PRO NOSSO PROJETO ESPACIAL!
P-PROJETO ESPACIAL?
ISSO MESMO! NÓS ESTAMOS PRECISANDO DE SUA SABUGUÊNCIA PARA UM VÔO ESPACIAL!
BEM...ISSO NÃO É MUITO DIFÍCIL! E DEVO CONFESSAR QUE A ASTRONÁUTICA SEMPRE ME ATRAIU!
SÓ PRECISO FAZER ALGUNS CÁLCULOS E, DENTRO EM BREVE, PREPARAREMOS O PRIMEIRO FOGUETE A SER LANÇADO DO SÍTIO!
2

NÓS UMA VÍRGULA! EU JÁ TINHA PENSADO NISSO E CUIDEI DA SOLUÇÃO, SEUS ASTRONAUTAS FAJUTOS!
E QUAL FOI A SOLUÇÃO QUE VOCÊ ENCONTROU?
SIMPLES! FIZ DE CONTA QUE O TANQUE ESTÁ CHEIO, ORA!
...5...4...3...2...1... FOGO!
BRUUUUM!
CREDO, SINHÁ! QUE SERÁ AQUILO?
DEVE SER UM AVIÃO, NASTÁCIA! ESSES SUPERSÔNICOS DE HOJE SÃO MUITO BARULHENTOS!
PUXA! QUE VELOCIDADE!
OLHEM COMO A TERRA TÁ FICANDO MIUDINHA!
BEM... COMO PILOTO DESTA NAVE, DEVO INFORMAR QUE ESTAMOS NO ESPAÇO SIDERAL E...


PERAÍ! NOSSO PROJETO TEM QUE SER SECRETO, COMO TODOS OS PROJETOS ESPACIAIS!
VAMOS MONTAR A NOSSA BASE NA MATA DOS TUCANOS E VAMOS TRABALHAR REALMENTE "NA MOITA"!
VAI SER BATATAL!
HUM... PRECISO COMEÇAR OS CÁLCULOS...
VOU PRECISAR DO MEU BODOQUE!
MUITOS CÁLCULOS E DISCUSSÕES DEPOIS...
...E, JÁ QUE A IDÉIA FOI MINHA, NADA MAIS JUSTO DO QUE BATIZAR O FOGUETE COM ESTE NOME!
MARQUESA DO ESPAÇO
ALÉM DO MAIS, EU JÁ DEIXEI O VISCONDE SER O PILOTO E VOCÊ O AJUDANTE! ESTÁ TUDO RESOLVIDO!
3
MENOS UMA COISINHA... NÃO TEMOS COMBUSTÍVEL!
XII! NÓS ESQUECEMOS DO PRINCIPAL!


...DAQUI, PODEMOS VER COMO É BONITO O NOSSO PLANETA!
A TERRA É REALMENTE AZUL, COMO DISSERAM OS ASTRONAUTAS!
BATASTRAL!
É O SUCO ESPACIAL!
DEVERAS MAGNÍFICO O UNIVERSO!
ACABAMOS DE PASSAR POR MARTE, O PLANETA VIZINHO DA TERRA E QUE É O QUARTO EM ORDEM DE AFASTAMENTO DO SOL!
OLHEM SÓ! É JÚPITER! DÁ ATÉ PRA VER AS MANCHAS ALARANJADAS!
QUE ANÉIS MIXURUCAS! EU PENSAVA QUE OS ANÉIS DE SATURNO FOSSEM DE DIAMANTES!
E, PASSANDO POR PLUTÃO, O ÚLTIMO PLANETA, ESTAMOS DEIXANDO O SISTEMA SOLAR!
EPA! O QUE É AQUILO?
5

É UM ASTERÓIDE! E ESTAMOS INDO EM DIREÇÃO A ELE, POIS ENTRAMOS EM SUA ÓRBITA!
E AGORA, VISCONDE?
TEMOS QUE NOS PREPARAR PRA ASTEROISSAR!
O QUE É ISSO, EMÍLIA?
ORA, SEU ASTRONAUTA DE MEIA-TIGELA! ATERRISSAR NO ASTERÓIDE!
XIIII!
CRACH!
BRUMMMMM!
BLANG!
ACHO QUE "ASTEROISSAMOS"!
PUXA, VIDA! OLHEM SÓ!


CUIDADO, EMÍLIA! PODE HAVER MARCIANOS POR AÍ!
UFA!
SEU BOBOCA! É SÓ EM MARTE QUE TEM MARCIANOS, E NÓS JÁ PASSAMOS POR LÁ! VAMOS FAZER UM RECONHECIMENTO DO TERRENO!
HUM... PARECE QUE ESTÁ TUDO VAZIO...

SENHORES INVASORES ALIENÍGENAS E EVENTUAIS TURISTAS DE OUTROS PLANETAS,
BEM-VINDOS AO ASTERÓIDE BXY-H2!
COMUNICAMOS QUE ESTAMOS EM FÉRIAS COLETIVAS DE VERÃO E QUE VOLTAREMOS DENTRO DE DOIS MILHÕES DE ANOS-LUZ!
SINCERAS DESCULPAS E ATÉ BREVE!
OS HABITANTES
PUXA! VAI DEMORAR UM BOCADO, HEM?
É... APENAS ALGUNS BILHÕES DE ANOS TERRESTRES!
ENTÃO O JEITO É A GENTE VOLTAR PRO SÍTIO! SE DEMORARMOS MUITO, A VOVÓ VAI FICAR PREOCUPADA!
MAS QUE AVENTURA MIXA! A GENTE VAI TER QUE USAR, COMO SEMPRE, O PIRLIMPIMPIM PRA VOLTAR!
É O JEITO, POIS NOSSA NAVE ESTÁ AVARIADA!
NADA DISSO! TIVE UMA IDEIA BATATAL!
8

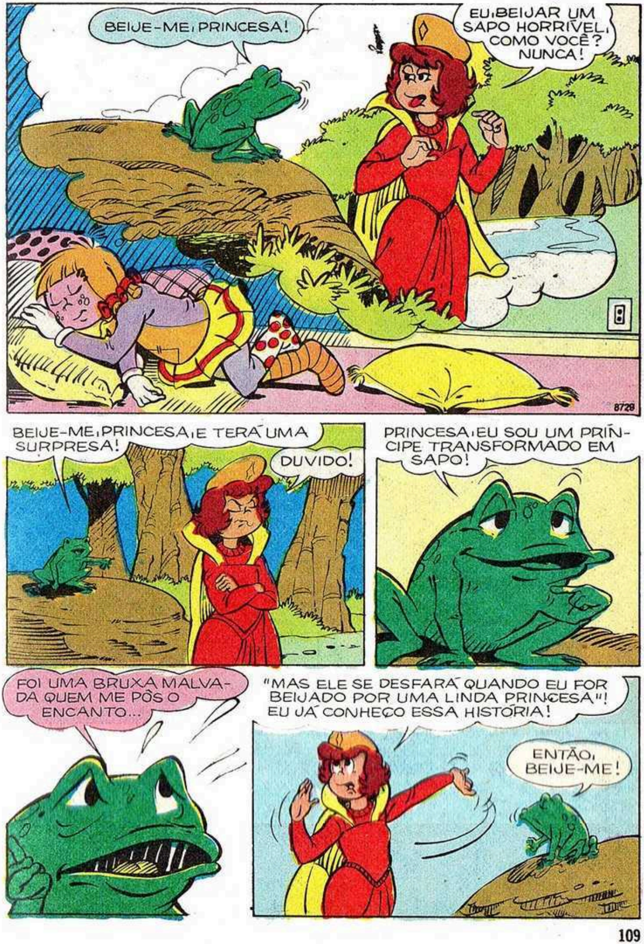
E QUAL É ESSA IDÉIA, DONA SABICHONA DO ESPAÇO?
AQUI, OS COMETAS PASSAM BEM BAIXINHO!
E DAÍ?
A GENTE PEGA UMA CARONA NUM DELES!
LEGAL! PODEREMOS VOLTAR CURTINDO O ESPAÇO!
QUANDO UM COMETA PASSAR POR AQUI, É SÓ A GENTE SE AGARRAR NA CAUDA DELE!
ARRISCADA E NADA CIENTÍFICA... MAS UMA SAÍDA ORIGINAL!
EI! LÁ VEM UM!
AGORA, MACACADA!
EPA!
DESCULPA O MAU JEITO, SEU COMETA, MAS SÓ QUEREMOS UMA CARONA ATÉ A TERRA!
TUDO BEM! EU IA MESMO PASSAR POR LÁ! MAS NÃO POSSO POUSAR, VOCÊS SABEM DISSO!
NÃO FAZ MAL! É SÓ PASSAR BEM EM CIMA DO SÍTIO DO PICAPAU AMARELO!
9

PREPAREM-SE, POIS VOU AUMENTAR A VELOCIDADE!
OLHEM! LÁ ESTÁ O SÍTIO!
AGORA, VOCÊS VÃO TER QUE PULAR!
PODE DEIXAR A ATERRISSAGEM POR NOSSA CONTA!
SOMOS MESTRES EM DAR PULOS!
AI, MEU DEUS!

AO MESMO TEMPO, NO SÍTIO...
SINHÁ, O ARMOÇO TÁ NA MESA!
CHAME O RESTO DA TURMA, NASTÁCIA!
PEDRINHO... VISCONDE... EMÍLIA... O ARMOÇO TÁ NA... CREDO!
VIXE, SINHÁ! TEM UMA ESTRELA CAINDO INCIMA DA GENTE!
ORA, NASTÁCIA, ISSO NÃO SÃO HORAS DE...
CABRUUMM!!!
HÃ... DESCULPA, PESSOAL, MAS FOI UMA ATERRISSAGEM DE EMERGÊNCIA!
FIM

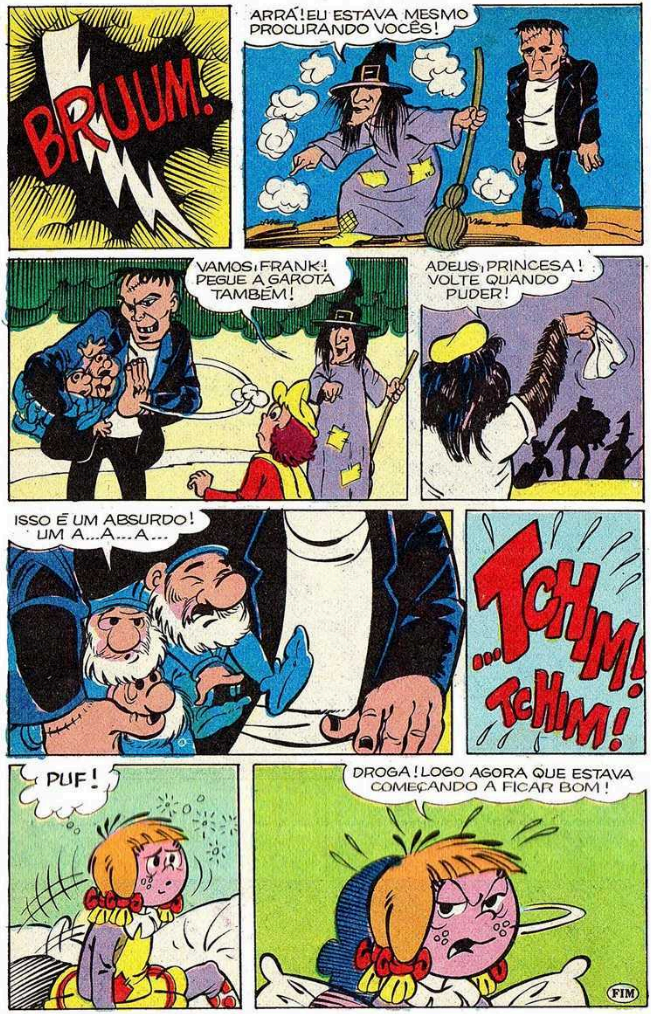
LAYOUT: GUSTAVO DESENHO: MAYHE

A SONHADORA

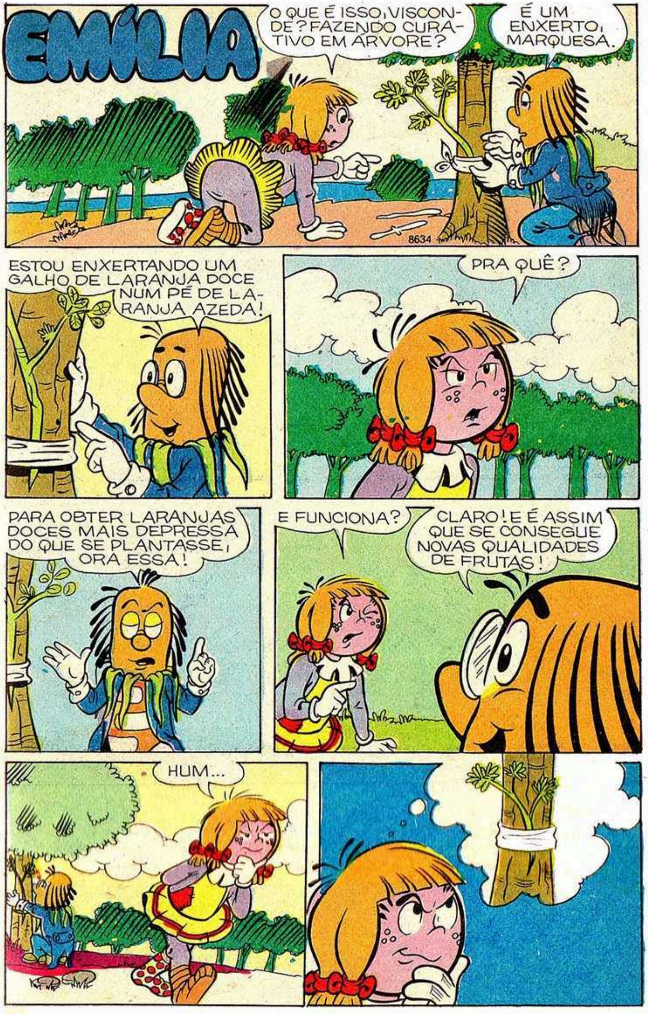


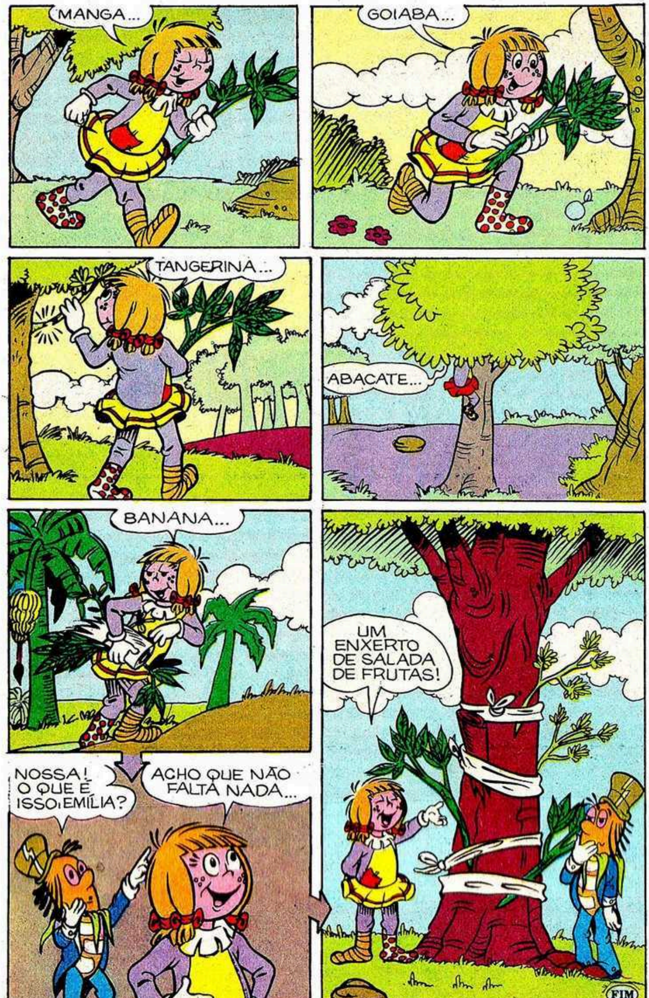
NÃO!
POR FAVOR!
NEM MORTA!
NÃO ACREDITA EM MIM?
BEM...
TÁ BOM! MAS SÓ UMA VEZ, TÁ?
CLARO! É O SUFICIENTE!
CHUIPT!
OH!
COMO VÊ, PRINCESA, EU NÃO MENTI!
MEU PRÍNCIPE!
MINHA PRINCESA!

OH! MAS VOCÊ ESTÁ SE TRANSFORMANDO! ESTÁ FICANDO PELUDO!
SIM; VOCÊ É A BELA... E EU SOU A FERA!
NÃO! QUERO FUGIR!
ANÕES! ATRÁS DELA!
UÉ! MAS VOCÊS NÃO SÃO OS ANÕES DA BRANCA DE NEVE?
SOMOS!
OU SERÁ QUE NÃO SOMOS?
NÃO SEI!
O QUE É QUE VOCÊ ACHA?
3


BRUUM!
ARRÁ! EU ESTAVA MESMO PROCURANDO VOCÊS!
VAMOS, FRANK! PEGUE A GAROTA TAMBÉM!
ADEUS, PRINCESA! VOLTE QUANDO PUDER!
ISSO É UM ABSURDO! UM A... A... A...
...TCHIM! TCHIM!
PUF!
DROGA! LOGO AGORA QUE ESTAVA COMEÇANDO A FICAR BOM!
FIM

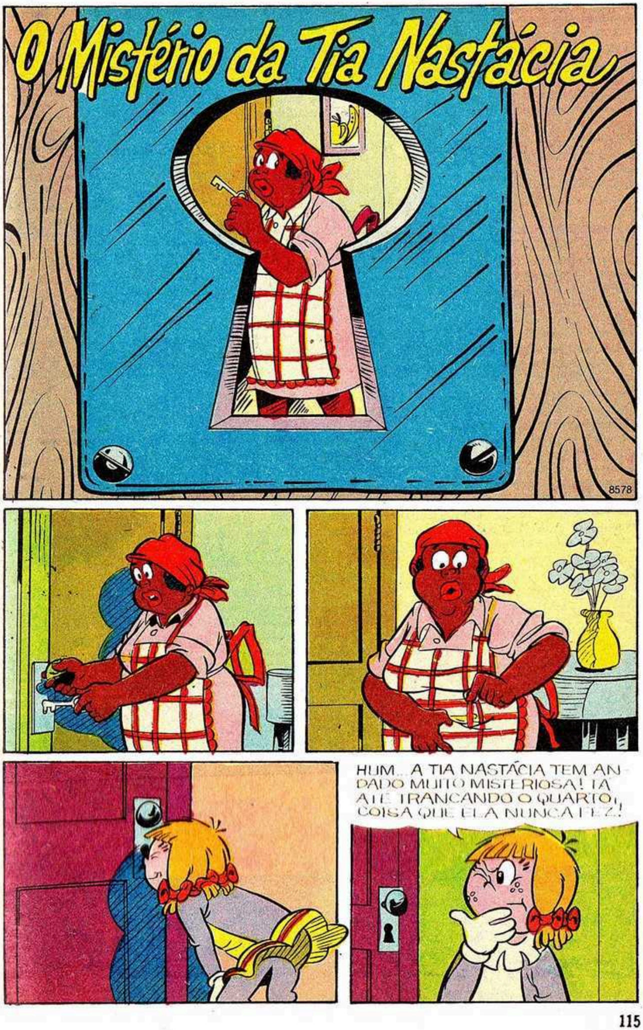
LAYOUT: GUSTAVO DESENHO: MAYHÉ

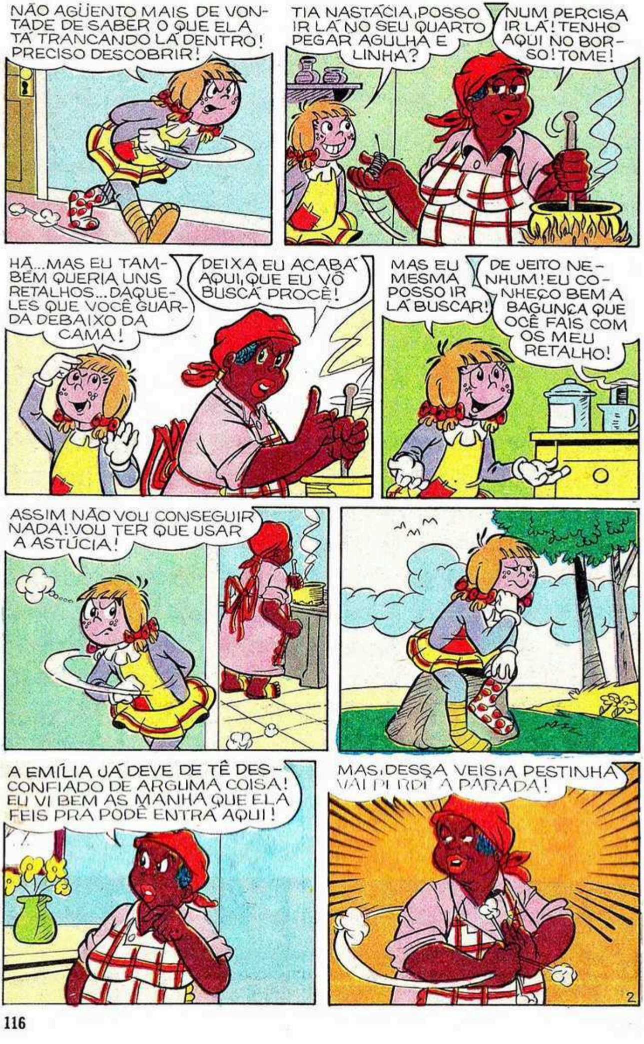




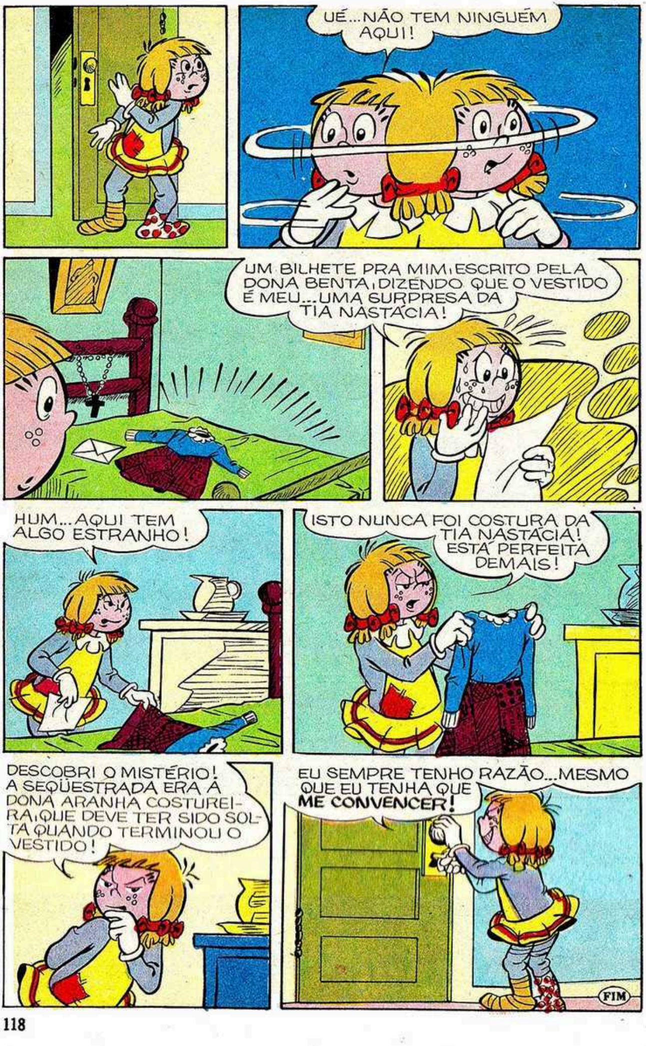
MANGA...
GOIABA...
TANGERINA...
ABACATE...
BANANA...
NOSSA! O QUE É ISSO, EMÍLIA?
ACHO QUE NÃO FALTA NADA...
UM ENXERTO DE SALADA DE FRUTAS!
FIM

LAYOUT: ANTONINO DESENHO: GUSTAVO



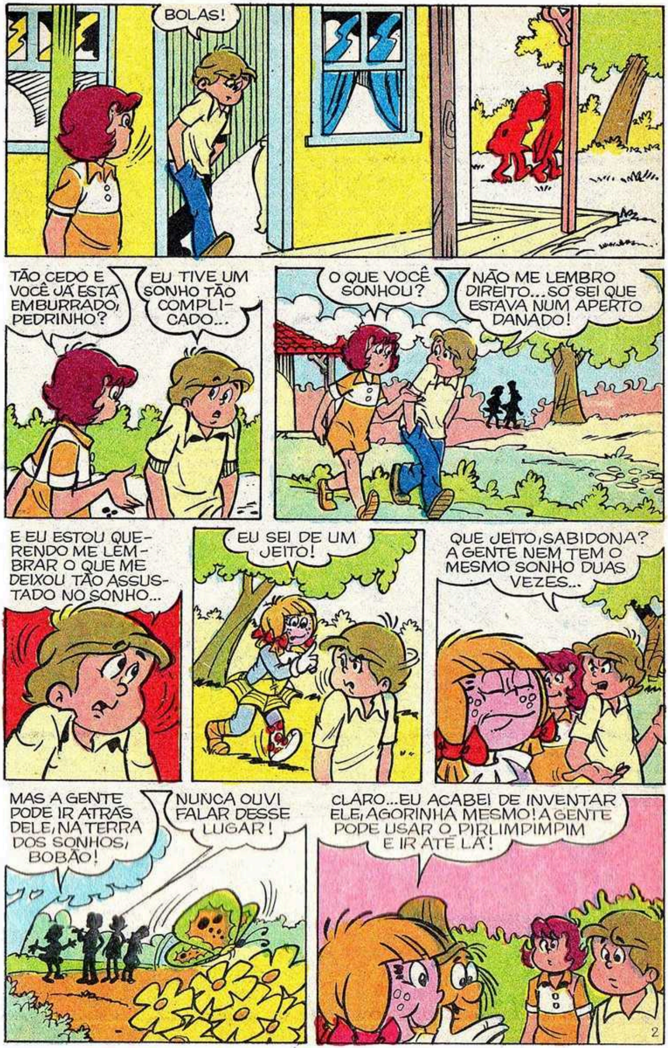

NÃO AGÜENTO MAIS DE VONTADE DE SABER O QUE ELA TÁ TRANCANDO LÁ DENTRO! PRECISO DESCOBRIR!
TIA NASTÁCIA, POSSO IR LÁ NO SEU QUARTO PEGAR AGULHA E LINHA?
NUM PERCISA IR LÁ! TENHO AQUI NO BORSO! TOME!
HÃ... MAS EU TAMBÉM QUERIA UNS RETALHOS... DAQUELES QUE VOCÊ GUARDA DEBAIXO DA CAMA!
DEIXA EU ACABÁ AQUI, QUE EU VÔ BUSCÁ PROCÊ!
MAS EU MESMA POSSO IR LÁ BUSCAR!
DE JEITO NENHUM! EU CONHEÇO BEM A BAGUNÇA QUE OCÊ FAIS COM OS MEU RETALHO!
ASSIM NÃO VOU CONSEGUIR NADA! VOU TER QUE USAR A ASTÚCIA!
A EMÍLIA JÁ DEVE DE TÊ DESCONFIADO DE ARGUMA COISA! EU VI BEM AS MANHA QUE ELA FEIS PRA PODÊ ENTRÁ AQUI!
MAS, DESSA VEIS, A PESTINHA VAI PERDÊ A PARADA!
2

ARRÁ! O MISTÉRIO JÁ ESTÁ SE DESVENDANDO! ELA ESTÁ FALANDO COM ALGUÉM! APOSTO COMO TEM ALGUÉM SEQÜESTRADO LÁ DENTRO!
NO MÍNIMO, DEVE TER SEQÜESTRADO O CUPIDO, PRA DAR PRA ELA A RECEITA DA AMBROSIA... OU, TALVEZ, O ANJINHO...
OU, QUEM SABE, O PETER PAN, PRA ENSINAR ELA A VOAR, JÁ QUE É ESSE O SEU GRANDE SONHO! HUM... DEVE TER UM JEITO DE ENTRAR AÍ!
VOU TENTAR OUTRA VEZ!
MAIS TARDE...
EIS A CHANCE!
RONC!
RONC! RONC!
3

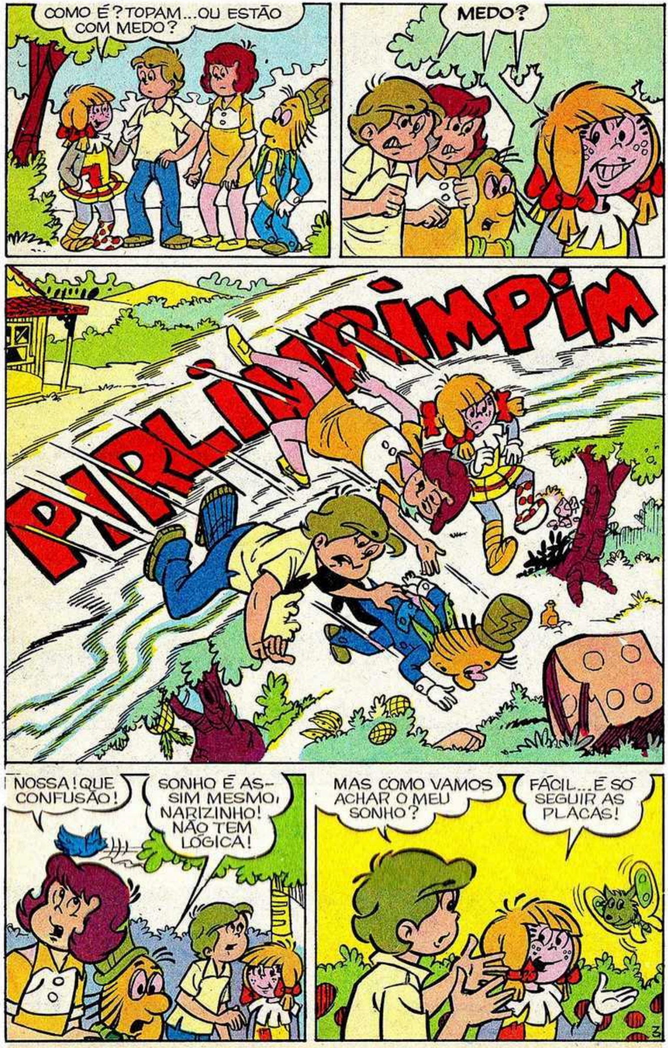

UÉ...NÃO TEM NINGUÉM AQUI!
UM BILHETE PRA MIM, ESCRITO PELA DONA BENTA, DIZENDO QUE O VESTIDO É MEU...UMA SURPRESA DA TIA NASTÁCIA!
HUM...AQUI TEM ALGO ESTRANHO!
ISTO NUNCA FOI COSTURA DA TIA NASTÁCIA! ESTÁ PERFEITA DEMAIS!
DESCOBRI O MISTÉRIO! A SEQÜESTRADA ERA A DONA ARANHA COSTUREIRA, QUE DEVE TER SIDO SOLTA QUANDO TERMINOU O VESTIDO!
EU SEMPRE TENHO RAZÃO...MESMO QUE EU TENHA QUE ME CONVENCER!
FIM

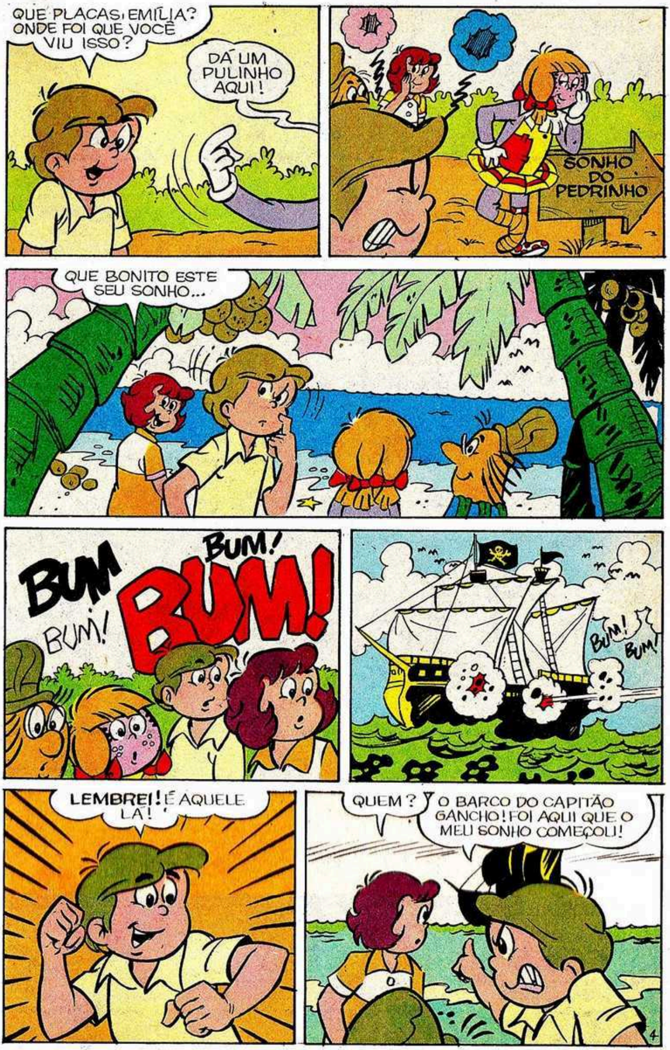
Mortadinho e Salamelo. Epa! Mortadelo e Salaminho, a dupla confusão.
Conheça os espiões da T.I.A. Uma organização de espionagem e segurança que só tem uma função: fazer você rir. Entre por uma das passagens secretas e conheça as confusões em que se metem esses dois malucos. Antes que o Dr. Bactério acabe com eles.
MORTADELO e SALAMINHO
RGE
Todos os meses nas bancas.

LAYOUT: ITAMAR DESENHO: ADAUTO



BOLAS!
TÃO CEDO E VOCÊ JÁ ESTÁ EMBURRADO, PEDRINHO?
EU TIVE UM SONHO TÃO COMPLI-CADO...
O QUE VOCÊ SONHOU?
NÃO ME LEMBRO DIREITO... SÓ SEI QUE ESTAVA NUM APERTO DANADO!
E EU ESTOU QUE-RENDO ME LEM-BRAR O QUE ME DEIXOU TÃO ASSUS-TADO NO SONHO...
EU SEI DE UM JEITO!
QUE JEITO, SABIDONA? A GENTE NEM TEM O MESMO SONHO DUAS VEZES...
MAS A GENTE PODE IR ATRÁS DELE, NA TERRA DOS SONHOS, BOBÃO!
NUNCA OUVI FALAR DESSE LUGAR!
CLARO... EU ACABEI DE INVENTAR ELE, AGORINHA MESMO! A GENTE PODE USAR O PIRLIMPIMPIM E IR ATÉ LÁ!
2


COMO É? TOPAM... OU ESTÃO COM MEDO?
MEDO?
PIRLIMPIMPIMPIM
NOSSA! QUE CONFUSÃO!
SONHO É ASSIM MESMO, NARIZINHO! NÃO TEM LÓGICA!
MAS COMO VAMOS ACHAR O MEU SONHO?
FÁCIL... É SÓ SEGUIR AS PLACAS!



QUE PLACAS, EMÍLIA? ONDE FOI QUE VOCÊ VIU ISSO?
DÁ UM PULINHO AQUI!
SONHO DO PEDRINHO
QUE BONITO ESTE SEU SONHO...
BUM
BUM!
BUM!
BUM!
BUM!
BUM!
LEMBREI! É AQUELE LÁ!
QUEM?
O BARCO DO CAPITÃO GANCHO! FOI AQUI QUE O MEU SONHO COMEÇOU!
4

TEM UM BOTE ALI! VAMOS ATÉ LÁ DESCOBRIR QUE HISTÓRIA É ESSA!
NÃO TEMOS UM MINUTO A PERDER!
LOGO DEPOIS...
COM SEISCENTOS MILHÕES DE CARAMUJOS! QUE MOLEZA! MEXAM-SE! AMANHÃ VAMOS TER QUE INVADIR O SÍTIO DO PICAPAU AMARELO!
EU VOU RAPTAR DONA BENTA E TODAS AS CRIANÇAS DO MUNDO TERÃO QUE ME DAR SUAS MESADAS COMO RESGATE!
E AQUELA CHATA DA EMÍLIA VAI PASSAR O RESTO DA VIDA NUMA GAIOLA!
5

ESSE MÃO DE GANCHO VAI VER UMA COISA...
O QUE PODEREMOS FAZER?
OLHE ALI, PEDRINHO... AQUELA É A PORTA DO PORÃO...
SE ABRIRMOS UM BURACO LÁ NO CASCO, O NAVIO AFUNDA...
BOA IDÉIA, VISCONDE!
JÁ ESTÁ TUDO PRONTO, CAPITÃO!
PSSS! AGORA!
ONDE FOI QUE A EMÍLIA E O VISCONDE SE METERAM?
NÃO SEI... SUMIRAM!
6

O QUE É QUE A GENTE VAI USAR PRA FURAR O CASCO?
OLHE...TEM UM MACHADO ALI!
PRONTO! QUERO VER AGORA ESSES MALVADOS SEGUIREM ATÉ O SÍTIO!
CHUÁ!
VAMOS EMBORA CORRENDO!
ALTO LÁ, PIRRALHOS! O QUE SIGNIFICA ISTO?
O QUE FOI QUE ANDARAM APRONTANDO NO MEU BARCO? MÃO PELUDA, VÁ DAR UMA OLHADA LÁ EMBAIXO!
CAPITÃO! ELES ABRIRAM UM BURACO NO PORÃO! ESTAMOS AFUNDANDO!
E NÓS VAMOS ESCAPAR, SEU CARA DE FUINHA!
7

OOOPA...
ATACAR!
AGORA, EU... HÃ?
BOENG!
FOGO NELES, VISCONDE!
ISTO É PRA VOCÊ APRENDER A RESPEITAR UMA MARQUESA, SEU BOBÃO!
GOSTARAM DA MINHA COLOCAÇÃO ESTRATÉGICA?
VOCÊ FOI O MÁXIMO, EMÍLIA!
VAMOS DEPRESSA, QUE O NAVIO VAI AFUNDAR! TEMOS QUE VOLTAR PRA CASA!
8

TODOS PRONTOS? ENTÃO, LÁ VAI O...
PIRLIMPIMPIM
UÉ...O QUE FOI QUE ACONTECEU?
QUE LOUCURA! NÃO FUNCIONOU!
NÃO É POSSÍVEL! VAMOS TENTAR DE NOVO!
PIRLIMPIMPIM
NÃO FUNCIONA...ISTO NUNCA ACONTECEU, ANTES!
É QUE NÓS **JÁ ESTAMOS** NO SÍTIO...SÓ QUE NO SONHO DO PEDRINHO! É CLARO QUE O PIRLIMPIMPIM NÃO PODE FUNCIONAR!
NÃO ESTOU ENTENDENDO...QUER DIZER QUE VAMOS TER QUE FICAR AQUI PRA SEMPRE?
ACHO QUE SIM...E O PIOR É QUE O NAVIO CONTINUA AFUNDANDO!
9

NÃO É POSSÍVEL! SÓ PODE SER UM PESADELO!
EMÍLIA, FAZ-DE-CONTA ALGUMA COISA! PETER PAN... SACI... ALGUÉM NOS AJUDE!
PUXA! NUNCA MAIS VOU VER A VOVÓ... A TIA NASTÁCIA...
NÃO VOU MAIS CHUPAR JABUTICABA... NEM SOLTAR PIPA...
NEM VER O QUINDIM... O RABICÓ... O CONSELHEIRO...
COCORICÓÓÓÓ!
FIM

Riquinho

O QUE ELE TOCA VIRA OURO!
NOVAS E RICAS HISTÓRIAS
NA REVISTA MENSAL DO
"RIQUINHO".
PEÇA AO SEU JORNALEIRO.

RIO GRÁFICA E EDITORA

Diretor Presidente:
Roberto Irineu Marinho
Diretor Vice-Presidente:
João Roberto Marinho
Diretor Superintendente:
Filipe Zander
Diretores:
José Roberto Marinho
Manuel Machado

superalmanaque do SÍTIO DO PICAPAU AMARELO nº1

Uma publicação especial da Divisão Infanto-Juvenil

Editor: Mário Amiden
Subeditor: Domingos Demasi Filho
Editor de Arte: Norival Diniz de Oliveira
Coordenador de Produção: Jorge Mendes Martins
Assistente de Arte: Maria Thereza Dias Duarte,

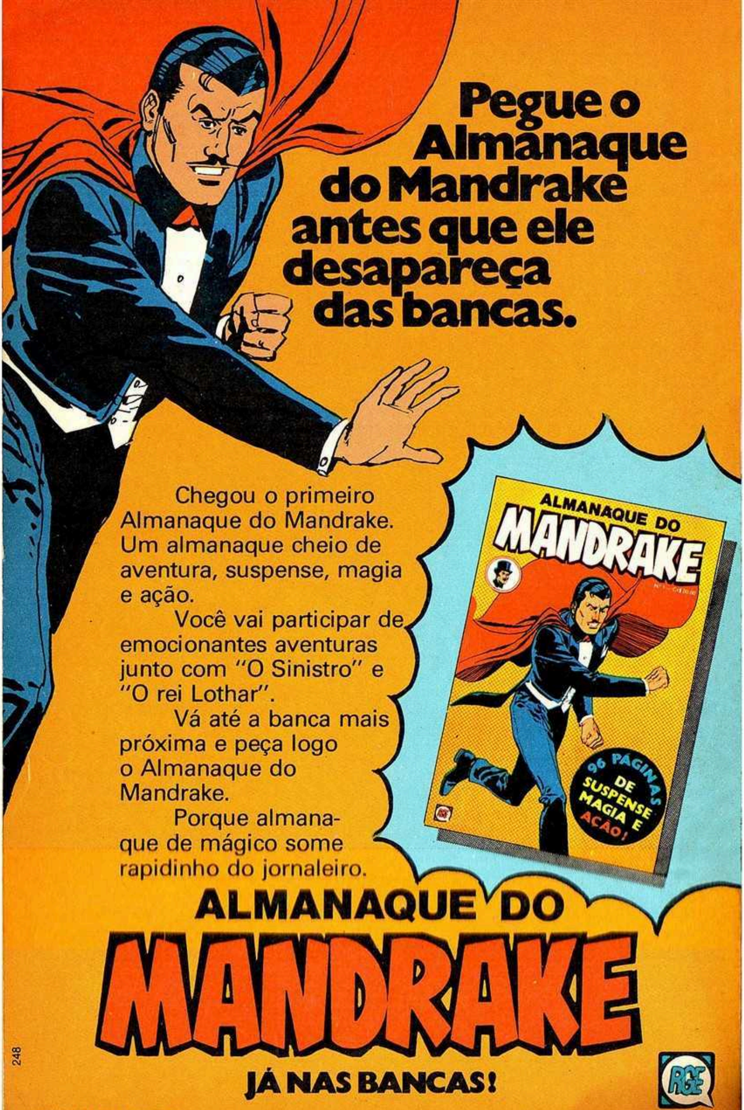
Argumentistas: Sonia Hirsch, Sandra Siqueira, Maria José Silveira, Felipe Ferreira, Luiz Antonio Rodrigues do Santos, Luiz Antônio Aguiar, Vera Freire, Gustavo Machado, Tarcisio Ortiz.

Desenhistas: Adauto de Almeida, Fernando Antonio Bonini, Gustavo Machado, Wanderley Mayhé, Itamar Gonçalves, Murilo Marques Moutinho
Arte-Final: João Carlos Mesquita, Luiz Antônio Rodrigues dos Santos, Paulo Cezar da Silva, Sônia Regina Ribeiro de Oliveira
Títulos: Origenes Geamonoud, Milton Sardella
Letrista: Gessé de Matos
Coloristas: André Luiz da Silva, Elsa dos Santos, Flávio Gentil Barcelos, Nelson Garcez Filho.
Revisão: Horácio Soares, Jorge Luiz A. Martins.
Copyright 1979 Rio Gráfica e Editora S/A. Indústria Brasileira. Direitos reservados. Publicado sob licença da TV Globo Ltda.
Registro no DCDP
nº 1759 — P. 209/73
Diretor Responsável: Mário Amiden

Gerente de Marketing: Douglas Menhinick
Gerente de Vendas: Reinaldo Silvestre
Circulação: Luiz Fernando Batista Nunes
Promoções: Luiz Santos
PCP: Raul Begle
Diretor de Publicidade: Nilson Alves
Rio — Gerente: Mário Pimentel — Tel.: 234-2000
SP — Gerente: Eduardo Russo — Tel.: 212-8774
Rio Gráfica e Editora S.A.
Rua Itapiru, 1209 — Rio de Janeiro (CEP 20251) — Tel.: 234-2000
Av. Faria Lima, 1541 — Conj. 6A — Tels.: 212-2372 e 212-8774 — S. Paulo
Representantes: D. Federal — Rui Fernandes — Tel.: 225-4515
R. G. do Sul — Daniel Goes — Tel.: 21-3049
Outras praças: **SITRAL**

Números atrasados pelo reembolso postal. Cartas para o Departamento de Circulação — Preço: o que estiver em vigor, mais despesas de porte — Não temos representantes autorizados a vender assinaturas — Para pedidos de colecionadores ou reembolso, temos em estoque somente as últimas 12 edições — Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidor S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro, RJ — Tel.: 268-9112 — Distribuidor para Portugal: Electroliber Ltda. — Rua Prof. Reinaldo dos Santos 1488/Lisboa — IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A.
scan_gmachado 2024

O FANTASMA TEM UM BRINDE ESPECIAL PRA VOCÊ!
Já está nas bancas o Almanaque do Fantasma n.º 2 com novas e emocionantes aventuras, e um brinde muito especial: o medalhão da Marca do Bem, a proteção eterna do Fantasma. Que você pode usar no pescoço, no pulso, na lancheira, onde quiser. Com a Marca do Bem você vai viver emocionantes aventuras, sempre protegido pelo espírito-que-anda. Como vem acontecendo há 400 anos, com os escolhidos pelo imortal patrulheiro para usar esta marca. Peça ao jornaleiro o Almanaque do Fantasma. E mostre pra seus amigos o medalhão que o Fantasma lhe deu.
GRÁTIS!
A MARCA DO BEM!
FANTASMA
GRÁTIS! A MARCA DO BEM
RGE



IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A.

Você acabou de ler mais um Scan Produzido e Restaurado de Fã para Fã, direto de nossa coleção Particular e distribuido gratuitamente e que já tem seus direitos registrados pelas respectivas Editoras.
Não compre ou comercialize
PIRATARIA
É
CRIME!

www.guiaebal.com
EDITORA
1945
1974
BRASIL-AMÉRICA
Guia Completo de todas as HQ´s
lançadas pela EBAL.
Centenas de Scans de Séries
Completas!